

Numa luta heroica, os sobreviventes do Alcazar de Toledo resistem, resistem sempre!

A EPOPEIA DO ALCAZAR DE TOLEDO

Após quasi dois mezes de resistencia encarnizada, a guarnição militar de El Alcazar de Toledo foi finalmente esmagada pelas tropas governamentais sitiadas. Decididos a sacrificar até a propria vida de todos os que se achavam no interior da secular fortaleza, antes que se rendessem aos seus adversarios, os comandantes e comandados que se haviam rebelado contra o governo da Frente Popular se bateram com a bravura característica dos hespanhoes, sabendo embora que o seu esmagamento seria inevitavel.



Vista parcial de Toledo. Ao fundo, o Alcazar, onde está sendo escripta uma das mais bellas e sensacionais paginas de heroismo que a Historia registra

porque o christianismo é uma religião essencialmente agonica, declara o illustre reitor de Salamanca. Além disso ha que notar na psychologia do povo que produziu os Cervantes e uma Theresa de Jesus uma peculiaridade interessante: o seu senso abstracto da justiça e o seu senso concreto do homem, accrescenta Umamuno. Por isso, quando esse povo de sentimento tragico e concepção agonica da vida se apaxiona pela defesa de uma causa, isto é, quando fica com o senso abstracto da justiça e o senso concreto do homem exacerbados, a vida e a morte perdem para elle completamente a sua significação normal: dali o furor terrivel da guerra civil na Hespanha — ou, fora como agora.

Elis o que explica porque os sitiados do Alcazar não hesitaram em sacrificar, não só as suas vidas, mas também as de suas mulheres e filhos, embora sabendo da inutilidade pratica desse sacrificio. Para a grande causa que é a desesheros — a defesa da tradição catholica da Hespanha — essa resistencia épica irar, porém, uma significação historica formidavel. O Alcazar de Toledo ficará na historia da Hespanha como as Thermopylas na da Grecia antiga.

durante os dois mezes de bombardeio incessante. Nós nos encontramos, no momento da explosão no canto nordeste da praça Zocodover. Ao meu lado estava um artista hespanhol, photographo em Madrid, e a poucos pés de distancia estava o tenente-coronel Barcellos e seu ajudante. O commandante Barcellos então ordenou aos milicianos que se encontravam nas barricadas, a se retirarem.

Nos calmos sobre a calçada, e dali vi que um homem que se encontrava perto da barricada estava sangrando. Em seguida, uma terceira explosão ecoou pelo espaço. Quando o ferido que justamente era quem estava no commando das tropas, que se encontravam detraz da barricada, foi levado para o hospital, o famoso pintor socialista, Luis Quintanilha, ficou temporariamente encarcerado das operações. O ajudante do tenente-coronel Barcellos, permaneceu estendido sobre a calçada, estava gravemente ferido. O photographo de Madrid havia desmaiado. Pedras e rochas em desintegração caíam sobre toda a praça.

Logo de manhã cedo, o commando das forças republicanas organizou patrulhas de assalto, que estavam providas de granadas de mão e de bombas de dinamite. As tropas legaes evacuaram de madrugada a parte do edificio do governo militar onde estavam alojados.

Hoje à noite, as forças do governo, numa tentativa final de romperem a resistencia, fizeram um ataque a fogo, mas foi como comprar um bilhete branco de loteria, pois as enormes nuvens de fumaça grossa e suffocante, resultante das explosões, envolveram os proprios atacantes, obrigando-os a retirar-se.

Logo de manhã cedo, o commando das forças republicanas organizou patrulhas de assalto, que estavam providas de granadas de mão e de bombas de dinamite. As tropas legaes evacuaram de madrugada a parte do edificio do governo militar onde estavam alojados.

Hoje à noite, as forças do governo, numa tentativa final de romperem a resistencia, fizeram um ataque a fogo, mas foi como comprar um bilhete branco de loteria, pois as enormes nuvens de fumaça grossa e suffocante, resultante das explosões, envolveram os proprios atacantes, obrigando-os a retirar-se.

onde se abrigavam até hontem. Da praça de Zocodover, vista fluctuante sobre as ruínas do Alcazar as bandieiras que os governantes alli collocaram hontem.

Pelo meio da tarde, o enviaço da Agencia Havas foi testemunha dramática no meio do terrivel drama que se representa. Um miliciano disse-lhe: "Camarada, jornalista, se quizeres ver uma coisa tragica, vem connigo". E o miliciano, seguido do jornalista, passou pelo "Café Suizo" que fica numa praça, perto da Academia Militar, e depois, por uma das janelas da escadaria que ha, viu-se, no Alcazar, atrás de uma grade de ferro, uma mulher com o terror pintado nas faces e que supplicava: "Livrai meu companheiro em nome de vossa mãe. Tirae-me daqui. Sem a grade eu saltaria daqui e eu deixaria matar. Soltae meu companheiro". Durante mais de meia hora a desgraçada mulher esteve ali a gritar sem que nenhum miliciano pudesse chegar junto dela.

Logo de manhã cedo, o commando das forças republicanas organizou patrulhas de assalto, que estavam providas de granadas de mão e de bombas de dinamite. As tropas legaes evacuaram de madrugada a parte do edificio do governo militar onde estavam alojados.

Logo de manhã cedo, o commando das forças republicanas organizou patrulhas de assalto, que estavam providas de granadas de mão e de bombas de dinamite. As tropas legaes evacuaram de madrugada a parte do edificio do governo militar onde estavam alojados.

Logo de manhã cedo, o commando das forças republicanas organizou patrulhas de assalto, que estavam providas de granadas de mão e de bombas de dinamite. As tropas legaes evacuaram de madrugada a parte do edificio do governo militar onde estavam alojados.

Logo de manhã cedo, o commando das forças republicanas organizou patrulhas de assalto, que estavam providas de granadas de mão e de bombas de dinamite. As tropas legaes evacuaram de madrugada a parte do edificio do governo militar onde estavam alojados.

UM ULTIMATUM AOS GOVERNISTAS DE BILBAO E SANTANDER

O general Mola dá-lhes prazo para se renderem

BURGOS, 19 (U. P.) — Urgente — O general Emilio Mola envia, hoje, a tarde, um ultimatum aos governistas de Bilbao e Santander, intimando-os a se renderem com um limite de tempo até a 1 hora da manhã do dia 25 proximo.

Prisão de ventre? Sal de Fructa

Malaga atravessa momentos de relativo desajogo

Gibraltar, 19 (Havas) — Segundo o informante a Agencia Reuter, em consequencia de ter diminuido a tensão ultimamente reinante em Malaga, o cruzador "Queen Elizabeth", que fôra hontem enviado para Malaga no momento em que devia partir para Malta, recebeu finalmente ordem para se dirigir para aquella ilha. O destroyer "Antony" voltou a Gibraltar.

Tosse? Resfriado? Emulsão de Scott

TERROR EM MALAGA

Fuzilamentos em massa

Gibraltar, 19 (UTB) — Segundo todas as noticias recebidas nesta praça de guerra, a situação em Malaga é de verdadeiro terror, registrando-se diariamente o fuzilamento de cerca de quarenta prisioneiros insurrectos, retirados das prisões locais.

Os rebeldes capturaram San Vicente

Sevilla, 19 (U. P.) — As ultimas noticias officiaes aqui recebidas dizem que os rebeldes capturaram a cidade de San Vicente, ao norte de Talavera. Não se confirmaram as noticias sobre a captura de Maqueda.

Cerca de 4.000 legalistas mortos em Talavera

Sevilla, 19 (U. P.) — Informes sem caracter official dizem que o numero de legalistas mortos na frente de Talavera, durante toda a semana, monta a cerca de quatro mil.

Não foi fechada a fronteira do Marrocos francez

Robat, 19 (Havas) — Não foi fechada hontem a noite como se esperava, a fronteira da zona hespanhola de Marrocos.

Iniciado o ataque contra Santander

Lisboa, 19 (U. P.) — Noticias procedentes de Valladolid informam que as forças insurrectas iniciaram o ataque contra a cidade de Santander, occupando varias posições. Num choque entre forças fisas ao governo e anarquistas, estes ultimos conseguiram occupar varios pontos contraes de Santander, de onde dominam as ruas da cidade.

Os insurrectos occuparam Fuente de Laro

Cadix, 19 (Havas) — Anuncia-se pelo radio que a columna do commandante Gomez que opera na provincia de Badajoz occupou Fuente de Laro depois de vivo combate em que os governamentalistas perderam 80 mortos, 1.200 prisioneiros e importante armamento.

Madrid anuncia vantagens em todas as frentes

Madrid, 19 (U. P.) — O Ministerio da Guerra communicou hoje a tres horas da tarde que, segundo as noticias vindas das Asturias, a situação nas frentes norte e nordeste é francamente optimista, tendo as tropas legaes eliminado o perigo de um ataque de

A NOSSA EDIÇÃO DE HOJE

A edição de hoje do "Correio da Manhã", que se compõe de tres secções, inclusive o supplemento em rotogravura, será vendida ao preço habitual de 400 REIS.

A gerencia desta folha pede ao publico lhe seja comunicado pelo telephone 22-0037 o ponto de venda avulsa onde se exigir maior preço pela edição ou a falta de uma das referidas secções, num total de 40 PAGINAS.

MORREU EM DESASTRE O AVIADOR CAMPBELL BLACK

O MORTO FOI UM DOS VENCEDORES DA CORRIDA AEREA DA INGLATERRA Á AUSTRALIA



Campbell Black, á direita, e seu companheiro C. W. A. Scott, á esquerda, em photographia tirada pouco antes da partida para a corrida Londres-Melbourne, em que foram os primeiros collocados.

Londres, 19 (U. T. B.) — O noticiário sobre o drama do Alcazar de Toledo ainda não terminou com a noticia de que a velha cidadella vou pelos ares, com a explosão da minas subterraneas preparadas pelos atlantza governistas.

Pelo que se sabe, as forças legaes tentaram inutilmente aproximar-se das ruínas da fortaleza, pois disso os impediu a metralha com que os remanescentes do velho castello reagiram á avancada. Tudo indica que ainda ha no Alcazar alguns cadetes, ou officiaes, que continuam dispostos a lutar até a ultima gota de sangue em defesa da cidadella.

Uma das torres resistiu á explosão subterranea, e nella estão concentrados os ultimos defensores da praça, obrigando os sitiados a recuar de suas tentativas de occupação. Estas foram, afinal, despropositas, voltando a actuar a artilheria pesada.

Nada se pôde saber de certo quanto á sorte dos que se achavam no Alcazar desde o inicio da guerra civil. Tudo indica, porém, que o numero de sobreviventes ainda é elevado e que todos estão dispostos a resistir até o fim.

Liverpool, 19 (U. T. B.) — O conhecido aviador Campbell Black, que venceu a corrida aerea da Inglaterra á Australia, em outubro de 1934, em companhia do avião Charles W. A. Scott, soffreu hoje um accidente de que lhe resultou a morte quasi immediata.

No aerodromo de Speke, quando era levada a effecto uma prova aerea, Campbell Black pilotava um pequeno avião "Percival Alouette" que colidiu com um grande avião de bombardeio quando ambos haviam acabado de realizar magnificas provas aereas.

O avião foi transportado para um hospital proximo, onde veio a fallecer antes de ser medicado. O avião da victima, baptizado com o nome de "Miss Liverpool", estava inscripto para a proxima corrida aerea de Londres a Johannesburg.

Parce que a causa do accidente foi o intento de fazer uma manobra de manobra, prejudicando a visibilidade dos pilotos dos dois aparelhos envolvidos no accidente.

A esposa de Campbell Black é a actriz Florence Desmond, que se achava em Londres, em ensaios para uma nova peça theatral, quando recebeu a noticia do desastre occorrido com o famoso aviador, que contava 37 annos de idade e era natural de Brighton.

Em todas as portas e janellas empregue FERRAGENS LA FONTE

SEGURA-DURAVEL-ARTISTICA FERRAGENS LA FONTE LTDA. Expositão e Vendas: Rua dos Guisões, 51-53 RIO DE JANEIRO (54321)

Tres columnas revolucionarias proseguem no avanço sobre Toledo

Sevilla, 19 (U. P.) — Noticias que tres columnas revolucionarias proseguem no avanço sobre Toledo, tendo occupado as localidades de Eraso, Los Cerrillos, El Bayo, Illan de Las Vacas, Corbal e Descañon.

Foi confirmada oficialmente esta manhã a occupação pelas tropas nacionalistas de Mauch, localidade abandonada pelos legalistas com abundante material de guerra.

A vanguarda revolucionaria chegou ás proximidades de Torrijos causando muitas baixas nos legalistas.

Madrid anuncia vantagens em todas as frentes

Madrid, 19 (U. P.) — O Ministerio da Guerra communicou hoje a tres horas da tarde que, segundo as noticias vindas das Asturias, a situação nas frentes norte e nordeste é francamente optimista, tendo as tropas legaes eliminado o perigo de um ataque de

Bombardeado o Arsenal de Bilbao

Lisboa, 19 (U. P.) — A estação radio-difusora de Granada informou que os nacionalistas bombardearam Bilbao, incendiando o Arsenal.

Mais uma victoria dos rebeldes

Lisboa, 19 (U. P.) — O correspondente de "O Seculo" informa que as forças insurrectas que operam na frente de Talavera de La Reina occuparam a cidade de Otera, ao sul de Madrid, que fôra abandonada pelas tropas legalistas.

O BANCO DOS FUNCIONÁRIOS PÚBLICOS

Ha quarenta e seis annos, por decreto do marechal Deodoro da Fonseca, era autorizada a incorporação do Banco dos Funcionários Públicos.

Em quarenta e seis annos, uma instituição desta natureza tem muitas oportunidades para sobressair. Não sobressai, entretanto, o Banco. Bem ao contrario, tornou-se uma força em marcha.

Mas é interessante ver que ainda hoje, com um tempo tão extenso de permisso, a "exposição de motivos" do primeiro governo provisório da Republica é de uma impressionante actualidade.

Nella, o então ministro da Fazenda, que era Ruy Barbosa, mostrava a situação precária dos servidores do Estado quando as necessidades imprevistas da existência o obrigavam a recorrer ao credito. Os empréstimos eram sempre onerosos, quando fossem reaes as garantias da consignação de seus vencimentos.

Muito longe andavam da concepção moderna do seguro social, com suas caixas de pensões e aposentadorias. O funcionario arranjava-se como podia, o que quer dizer que se arranjava mal.

A proposta para a criação do Banco visava as diversas operações de empréstimo com empregados activos e inactivos e pensionistas, destinadas inclusive a seguros de vida, estivesse ou não o mutuário inscripto em uma companhia.

A transigência só era admitida com uma parte minima do vencimento mensal, de modo a deixar livres mais de noventa por cento do mesmo, passando os interessados procurarem *in rem propriam*, com todas as regalias em direito inherentes a taes instrumentos.

O Banco podia apresentar a repartição respectiva no fim de cada exercicio a publico-forma das procurações e exigir dos mutuários, nos casos de renovação ou de commissão para fora da Capital Federal, uma certa quantia como consignação.

Não podia o mutuário constituir revogar, senão mediante accordo com o Banco, a consignação ou a procuração passada a este, que com tal instrumento ficava autorizado a praticar os actos relativos ao negocio, cobrando da companhia de seguros a importância devida, no caso de fallecimento do segurado, para o que este, logo após haver feito o seguro em seu pro-

Costa REGO



FEIRA DE AMOSTRAS

O pavilhão do governo argentino

A Republica Argentina desde o centenario que não comparece as Feiras Internacionais que se realizam anualmente no Distrito Federal. Agora vem de ser conhecida a noticia de que elle resolve concorrer a proxima Feira Internacional de Amostrass, com um pavilhão em que reunirá as melhores mostrass de sua riqueza a produção, especialmente no que se refere a generos alimentícios, a agricultura e a pecuaria.

A commissão directora do Pavilhão Argentino, interessada em que a representação portenha alcance os objectivos a que se propõe, trabalha continuamente reunindo-se todos os dias para resolver sobre as installações que para attender ao publico, na sede do consulado geral, a praça do Flamengo. A commissão está composta das seguintes pessoas: presidente, Juan J. Varela; conselheiros: membros — Orlando Leite Ribeiro, commandante Amal Peixoto, Juan Alberti, presidente da Camara Argentina de Commercio; secretarios: George Basarilho, secretario da embaixada e Argentine Rosani, do consulado geral.

Apesar da extensão do local do Pavilhão Argentino, restam muito poucos lugares disponíveis para novos expositores. Cada dia chegam mais solicitações, o hoje ficou encerrado o registro de expositores, que reúne um numero consideravel de representações.

Os trabalhos de preparação do Pavilhão já se encontram quasi concluidos, devendo logo ter inicio a distribuição de mostrass, tanto assim que o vapor "Santos" do Lloyd Brasileiro, que deixará o porto do Buenos Aires, no dia 23 do corrente, conduzirá as primeiras toneladas de mercadorias para o certamen.

Entre as iniciativas que oferecerá o Pavilhão Argentino, podemos annunciar uma dellas: a casa Dunge e Bori, proprietária de diversos molinos no Brasil, deu a commissão argentina uma tonelada de farinha, diariamente, e durante todo o tempo que durar o certamen, de 12 de outubro até 15 de novembro. A mesma firma fabricará então o pão em forma de pão, que será montado especialmente para isto, numa produção diaria de 7 mil, em média, para serem distribuidos às creanças pobres das escolas dos subúrbios. A commissão já dellibera como será feita a distribuição: por uma delegação de senhoras de nossa sociedade, e que oportunamente será organizada.

DR. J. DE MORAES GREY
Cirurgia geral — Via urina-
ria — Asseio. 57 — 22-7816,
3 ás 6 horas. (53910)

PINGOS & RESPIGOS

Foi completamente des-
truido o Alcazar de Toledo.

O Alcazar

(Telegramma)

Horrenda fúria da guerra.
Que tudo arruina e destrue.
Do homem faz verme da terra.
Do bandado, faz heróe.

Nasas os santos Evangelhos.
Que mandam: — "Não matardes!"
Não ponha creanças nem velhos.
Nem os mortos deixa em paz.

Fúria do Inferno! Extermínio!
Sede de sangue ferroz!
Da loucura o domínio!
Só da morte e da voz.

Heeranha da segundilha.
De Ramon de Campoamor.
Da castanhola e mantilha.
Da espada d'el Campeador.

Nobre Hespanha de D. Diogo.
Do Chimena, do D. Rula.
Do Quixote, de alma em fogo.
Peliz de seu rei infeliz.

Hoje rói em ruína.
Sobre cadáveres nua.
Na sangnaria chelma.
Da horrenda guerra civil.

Da morte a tragica orgia.
Um termo, final, terá;
A paz voltará um dia.
E a Hespanha renascera.

E quando Satán se farte
Terá o povo paz e pio.
Mas seus monumentos de arte
Jamais resuscitarão.

Em Toledo nova gente
Hoje ha de haver em cada lar.
Mas no pé eternamente
Jazerá, sobre Alcazar!

ALVARO ARMANDO

Earl Browder, que é candidato
a presidência da Republica ame-
ricana, foi prohibido de falar em
Tampa (Florida).

Não foi proferido o discurso de
Taupia.

Isto aqui chama-se "rôlha".

Diz um telegramma de Lisboa
que os habitantes do Bairro Alto
alunaram-se, ante-hontem, com
os requizes dos niños pela madru-
gada. Mas voltou a calma quando
se soube tratar-se da synchroni-
zação do film "Boazé" que está
sendo feito.

Senão e meio depois de morto,
o Manuel Maria ainda está a as-
sustar as gentes do Bairro Alto!

Foi preso, em S. João d'El-Rey,
José Durão, que fugira com a pe-
quena Yara Silva.

Esta declarou na policia que
challara com Durão, não por amor,
mas pela sensação da aventura.
O rapaz, senão, levou a coisa a
sério e está desolado.

Em outras palavras: para a
Yara o amor é um mytho como
o da Mãe d'Aguia; mas Durão,
ama de verdade, ali, no duro!

Cyrano & Cia.

BARCO DO COMMERCO

DEPOSITOS

IV Centenario de Erasmo

Realiza-se, na proxima terça-
feira, 22 do corrente, ás 5 1/2 ho-
ras da tarde, a palestra parala do
cursus do Sr. Ivan Iliich, commo-
matorio do 1º centenario de
Erasmo.

Essa palestra, que é publica e
será feita na Academia Brasileira
de Letras, seleccionará no se-
quente programma:

Attractio de Paris sobre Eras-
mo e seus estudos de theologia na
Sorbonne. O que eram as
questões escolásticas e a satira
dos theologos no "Elogio de Leu-
ciana". Primeira viagem do philo-
sopho à Inglaterra. Relações de
intimidade que entabulou com
Santo Thomaz de Aquino. Como ex-
plicou Erasmo, numa assembléa
de ecclesiasticos, a animosidade
de Deus para com Caím. Erasmo
e Iteano. Os "Adagia"; applica-
ção do seu alcance philosophico.
O "Erasmo" e o "Anagor-
thos" de Vailly. Viagem de
Erasmo à Italia e grandes per-
sonalidades renascentistas que
conheceu. A typographia de Aldo
Manuzio em Veniza e as edições
de Erasmo e as guerras de
Julio II. Retrato de Erasmo por
ele, pelo humanista, no "Elogio
de Leucon". A edição dos "Ad-
agia" realizada por Aldo e a
Academia Abilun. Erasmo, po-
do jornalista. Será possivel uma
"Nova Edele Midia" segundo a
concepção de Nietzsche? Erasmo
symboliza os tempos modernos,
representando a primeira transi-
ção pessoal sobre o nascimento e
o poder. Os antepassados de um
grande homem são os que o pre-
cedem na carreira e seus des-
cendentes os continuadores de
sua obra.

Enfim DR. ERNESTO CARVALHO
AVISOES FARMACIA
FARMACIA MOENAS — NOTIFICACAO
Intelectual 11, Quitanda — 22-9822
(53910)

O conflito entre nipponi-
cos em Pekin

As tropas japonezas es-
tão de sobrevivo

Pekin, 19 (Havas) — Segundo
informações da Agência Reuters,
as tropas japonezas controlam
a Fanchow, que pertence a um
campo armado. As tropas
chinesas evacuaram as casernas,
as 11 horas, em presença das
forças japonezas.

Ruy e o funcionalismo

— publico —

O papel do grande brasi- leiro nas leis de assistencia

Conforme estava largamente
divulgado, realizou-se hontem, ás
3 da tarde, a solenidade comem-
orativa da assignatura da lei
Deodoro-Ruy Barbosa que incor-
porou o Banco do Funcionario
Publico, ha 46 annos.

O acto verificou-se no salão
principal desse instituto brasilei-
ro de estudos, instituindo-se ali
os retratos de Ruy Barbosa, au-
tor da lei quando ministro da
Fazenda do primeiro governo pro-
visório da Republica, e na sala
dos fallecidos presidentes, o do
banco Francisco da Costa Jun-
ior, dr. Frederico de Almeida
Russo e General Emilio Sar-
mento.

A solenidade compareceram
muitas pessoas, inclusive altas
autoridades, representantes de
ministerios de Estado e as famílias
dos homenageados. Entre estas,
estava a viúva Ruy Barbosa, a
quem muitos funcionarios publi-
cos ali presentes e diversos di-
rectores de repartições levaram
seus cumprimentos.

Falando successivamente os
drs. Octavio Mangabeira, Bellena
de Almeida, Pass de Oliveira e
Paulo Filho, cujos discursos fo-
ram de elogio a vida e a obra dos
homenageados, sendo que o de-
putado Octavio Mangabeira fez
a evocação de Ruy, creador do
banco, no seu papel de benemerito
do funcionalismo publico civil
e militar com as leis por elle elab-
oradas de amparo, assistencia e
previência para a numerosa
classe.

Falando successivamente os
drs. Octavio Mangabeira, Bellena
de Almeida, Pass de Oliveira e
Paulo Filho, cujos discursos fo-
ram de elogio a vida e a obra dos
homenageados, sendo que o de-
putado Octavio Mangabeira fez
a evocação de Ruy, creador do
banco, no seu papel de benemerito
do funcionalismo publico civil
e militar com as leis por elle elab-
oradas de amparo, assistencia e
previência para a numerosa
classe.

Campanha da Boa
Alimentação

Defenda a
sua saúde
alimentar-
do-se bem;
prefira a
cozinha
de casa
e as igua-
rias do
serviço
onde o ser-
vidor é
sustentado.

reprehensível. Para um im-
mundo, para um lunch ligeiro
e substancial, a

CONFITEARIA COLOMBO

é a casa indicada por todo
o Rio que sabe comer.

Serviço perfeito para fes-
tas de família e mais simples
e mais luxuosas.

TeL. 22-7050

RUA G. DIAS, 32 a 36
(5347)

O sr. Titulesco fez a ter-
ceira transfusão de
— sanngue —

Saint-Moritz, 19 (Havas) —
Não persistem as melhoras con-
statadas no estado de saúde do
antigo ministro rumeno, sr. Ti-
tulesco.

Seus médicos assistentes efec-
tuaram uma terceira transfusão
de sangue. As pessoas que o cer-
cam mostram-se novamente in-
quietas.

PENHOES ? maior oferta
Menor Juro
O. B. AUREA BRASILEIRA
157-Rua Sete de Setembro-157

Em manifestação de pesar
Enorme multidão home-
nagea os mortos do
"Porquoi Pas?"

Reykjavik, Islandia, 19 (U. P.) —
Em uma importante manifesta-
ção de pesar, immensa multi-
tude de cerca de trinta e cinco
mil pessoas, ou seja a maioria da
população desta cidade, aglom-
rou-se nas immediações do ceme-
terio de S. João, para o velório
e do corpo dos naufragos
do navio-explorador francez
"Porquoi-Pas?" eram trazidos á
terra, hontem, ás 3,30 horas da
noite.

Os corpos das victimas do nau-
fragio foram escoltados pelos es-
colheiros da Islandia á cathedra
catholica de St. Joseph e ao hospi-
tal local, aguardando-se as ordens
do governo francez.

DR. TIGRE DE OLIVEIRA
Ginecologist — Vias Urinarias
Consultorio: Uruguanza, 104 —
Telephone: 22-4316, 2 ás
(52913)

No Palacio do Cattete

O presidente da Republica não
compareceu, hontem, ao Cattete,
determinado pelo Palacio
Guabara, sua residência.

CARTILHA DAS MÃES
DR. MARTINHO DA ROCHA
Preço 12\$000 (53957)

PELA SAUDE E EDUCACAO DA CRENCA
O SARAMPO

DR. LADEIRA MARQUES
(Chefe do Serviço de Hygiene Infantil
em Copacabana)

Devido á grande contagiosidade
do sarampo molesta das mais
frequentes e generalizadas.

O facto de se verificar o saram-
po em grupos de creanças, de
segundo explicação por esta alta
contagiosidade e ainda pela circun-
stancia de conferir a molestia im-
munity ao organismo, de manei-
ra que, uma vez contagiada a
creança, ficará, seguramente, ao
abrigio de nova infecção. São, ao
effeito, raros os casos de nova in-
fecção em doentes que já contra-
hiu a molestia.

A immunity pode ser conferida
não sómente contraindo o
petiz, directamente o sarampo,
como também, o contagio mater-
no no curso da gravidez pôde,
pela mesma forma, tornar a
creança refractaria á infecção.

Todas as vezes, no entanto, que
a mãe, logo contraindo o saram-
po, a criança, a immunity que
conferir ao petiz, se estende, em
média, aos tres primeiros mezes
de idade.

O periodo de incubação do sa-
rampo, isto é, o prazo que decorre
do contagio ao apparecimento da
erupção para o lado da pelle é
geralmente de 12 a 15 dias.

O contagio é quasi sempre direc-
to, fazendo-se, portanto, a trans-
missão da molestia, directamente
do individuo doente ao individuo
são. A contaminação da creança
por intermedio de individuos não
doentes, é excepção.

Estende-se a phase contagiosa
desde o periodo catarrhal, antes
portanto, do apparecimento da
erupção, até cerca de 5 a 10 dias
depois desta manifestação cuta-
nea.

Os symptomas iniciais, do sa-
rampo, nem sempre tem caracte-
ristica definida. Apresenta-se, co-
mo nos casos de gripe, o doenti-
nho febril, ás vezes com tosse e
doença, os olhos tornam-se ver-
melhos e lacrimejantes e a gar-
ganta rubra.

E' este o periodo catarrhal que
antecede cerca de tres dias as
manifestações cutaneas (erupção).

(Continúa)

P. S. — Toda correspondência
deve ser dirigida ao Largo da
Cadeia n. 5 (Edificio Carioca), 2º

Não Sofra

A Asma Nervosa, Palpitações do Coração,
Aperto e Agonia no Coração, Falta de Ar, Sufo-
cações, Sensação de Aperto na Garganta, Cança-
o, Falta de Sono, Falta de Appetite, incomodos
do Estomago, Arrotos Freqüentes, Azia, Boca
Amarga, Vontades de Arrotos, Enjôos, Lateja-
mento e Queda da Cabeça, Peso na Cabeça,
Pontadas e Dôres de Cabeça, Dôres no Peito,
Dôres nas Costas, Dôres nas Cadeiras, Pontadas e
Dôres no Ventre, Tonturas, Tremuras, Excitações
Nervosas, Escurecimentos da Vista, Desmaios,
Zumbidos nos Ouvidos, Vertigens, Ataques
Nervosos, Estremecimentos, Formigamentos Su-
bitos, Caimbras e Fraqueza das Pernas, Suores
Frios ou Abundantes, Arrepios, Dermencias,
Sensação de Calor em Diferentes Partes do
Corpo, Vontade de Chorar sem Ter Motivos,
Enfraquecimento da Memória, Moleza de Corpo,
Falta de Animo para Fazer qualquer Trabalho,
Frio nos Pés e nas Mãos, Manchas na pele,
Certas Coceiras, Certas Tosses, Ataques de
Hemorroidas, etc. Tudo isto pode ser causado
pela inflamação do Utero!

A's vezes a pobre doente pensa que está
sofrendo de muitas Molestias, sem saber que
tudo isto vem do Utero Doente.

O Utero é assim: quando elle está Doente todos
os outros Orgãos sentem tambem.

Trate-se! Trate-se!

Use Regulador Gesteira

REGULADOR GESTEIRA é o Remedio

de Confiança para tratar inflamação do Utero, o
Catarro do Utero causado pela inflamação,
Anemia, Palidez, Amarelidão e Desarranjos
Nervosos causados pelas Molestias do Utero, a
Asma Nervosa, a Pouca Menstruação, Dor e
Colica do Utero e Ovarios, as Hemorrhagias do
Utero, as Menstruações Exageradas e Muito
Fortes ou Muito Demoradas, as Dôres da Men-
struação, a Fraqueza do Utero, as Ameaças de
Aborto e as Hemorrhoidas causadas pelo Peso do
Utero inflamado!

Comece hoje mesmo
a usar Regulador Gesteira

Reuniu-se o Conselho da
Sociedade das Nações

Genebra, 19 (Havas) — O
conselho da Sociedade das Nações,
na sessão de hoje, abordou a
ordem do dia. Em consequência
do parecer do sr. Augusto Vasconcellos
o conselho approvou os
ultimos trabalhos e as propostas
da commissão consultiva sobre o
tráfico do opio.

O parecer do sr. Vasconcellos
precisa que a fiscalização, cada
vez mais efficaç, da fabricação
dos cigarros de tabaco, para a
guilina das drogas manufacturadas,
que teve como notavel con-
sequência fazer voltar essa fabri-
cação ao nível das necessidades
mundois legittimas, obçion, de
outro lado, os traficantes illeitos
a se abastecer em fontes clandestinas.
Desse facto provinha o
desenvolvimento do fabrico clan-
destino em geral.

De outro lado, o sr. Vasconcellos
faz voltar um segundo relatório
que approva os trabalhos de
recente conferencia para a sup-
pressão do tráfico illeito das drogas
antropomorficas. Depois de ter
concluido o seu relatório, o sr.
Mandato da obra realizada pela
Sociedade das Nações no terreno da
hygiene, o conselho adiou seus
trabalhos para data determinada.

DR. TIGRE DE OLIVEIRA
Ginecologist — Vias Urinarias
Consultorio: Uruguanza, 104 —
Telephone: 22-4316, 2 ás
(52913)

No Palacio do Cattete

O presidente da Republica não
compareceu, hontem, ao Cattete,
determinado pelo Palacio
Guabara, sua residência.

CARTILHA DAS MÃES
DR. MARTINHO DA ROCHA
Preço 12\$000 (53957)

PELA SAUDE E EDUCACAO DA CRENCA
O SARAMPO

DR. LADEIRA MARQUES
(Chefe do Serviço de Hygiene Infantil
em Copacabana)

Devido á grande contagiosidade
do sarampo molesta das mais
frequentes e generalizadas.

O facto de se verificar o saram-
po em grupos de creanças, de
segundo explicação por esta alta
contagiosidade e ainda pela circun-
stancia de conferir a molestia im-
munity ao organismo, de manei-
ra que, uma vez contagiada a
creança, ficará, seguramente, ao
abrigio de nova infecção. São, ao
effeito, raros os casos de nova in-
fecção em doentes que já contra-
hiu a molestia.

A immunity pode ser conferida
não sómente contraindo o
petiz, directamente o sarampo,
como também, o contagio mater-
no no curso da gravidez pôde,
pela mesma forma, tornar a
creança refractaria á infecção.

Todas as vezes, no entanto, que
a mãe, logo contraindo o saram-
po, a criança, a immunity que
conferir ao petiz, se estende, em
média, aos tres primeiros mezes
de idade.

O periodo de incubação do sa-
rampo, isto é, o prazo que decorre
do contagio ao apparecimento da
erupção para o lado da pelle é
geralmente de 12 a 15 dias.

O contagio é quasi sempre direc-
to, fazendo-se, portanto, a trans-
missão da molestia, directamente
do individuo doente ao individuo
são. A contaminação da creança
por intermedio de individuos não
doentes, é excepção.

Estende-se a phase contagiosa
desde o periodo catarrhal, antes
portanto, do apparecimento da
erupção, até cerca de 5 a 10 dias
depois desta manifestação cuta-
nea.

Os symptomas iniciais, do sa-
rampo, nem sempre tem caracte-
ristica definida. Apresenta-se, co-
mo nos casos de gripe, o doenti-
nho febril, ás vezes com tosse e
doença, os olhos tornam-se ver-
melhos e lacrimejantes e a gar-
ganta rubra.

E' este o periodo catarrhal que
antecede cerca de tres dias as
manifestações cutaneas (erupção).

(Continúa)

P. S. — Toda correspondência
deve ser dirigida ao Largo da
Cadeia n. 5 (Edificio Carioca), 2º

"Semana Nacional da Crença"

Reuniram-se mais uma vez,
hontem, os membros do Conselho
de Assistencia e Protecção das
Menores sob a presidência do dr.
Zeferino de Faria.

Constituiu a reunião da elabo-
ração do programma dos festejos
para a "Semana Nacional da
Crença". Acreditou no convite
para presidir os festejos, Dona
Darcy Sarmiento Vargas.

Entre varias comemorações
projectadas haverá uma Feira
de Arte sob o patrocínio da dra.
Carlota Pereira de Queiroz que
já se dirigiu á Academia Bras-
ileira de Letras, soliciando auto-
graphos dos academicos.

A commissão interessada se
presenteou para os trabalhos na-
cionaes, para que cada um con-
corra com um trabalho seu, ten-
do como motivo, a crença. Fi-
cou deliberado que a Semana te-
nia inicio no dia 10 de outubro
proximo. Sendo esse dia, dedi-
cado ás mães, tendo como patro-
nas D. Laura Rodrigo Octavio
Filho, as maternidades serão vi-
sitadas por um grupo de senhoras
que a distribuirão algumas
prendas.

Dia 11 — "Dia da elevação es-
piritual" — Constará de uma
missa campal na Praia do Russel,
patrocinado por D. Stella
de Faria.

Dia 12 — "Dia da alegria" —
Patrão: Dr. José Nascimento
Britto. Todos os cinemas serão
frangueados ao meio infantil,
com a "matinée" especial
com films apropriados, forneci-
dos pelos ars. exhibidores, estan-
do esta parte confiada aos ars.
Marco Peres e Alberto Rosen-
vald, como nos annos anteriores.
Haverá, entre outros folguedos,
uma grandiosa festa, organizada
pela directoria do Grahju Tennis
Club.

Dia 13 — "Dia do lactente" —
Patrão: Dr. Olinto de Olveira.
Será vertida sobre o velho
problema da crença no Brasil,
despertando o interesse dos po-
deres publicos e do clero, tendo
como tema a crença, para o qual
fôrto officio aos ars. governa-
dos dos Estados, prefectos, epis-
copos e demais autoridades.

Dia 14 — "Dia do pre-escolar" —
Sob os auspícios da Associação
Brasileira do Meio Infantil, se-
trócinado pela ara. Branca Flá-
via. Constará de uma exposição
de livros apropriados, na Feira
de Arte. Na Casa dos Expositos
haverá um numero de attracções
confiadas a artistas.

Dia 15 — "Dia da crença asy-
lada" — Patrão: dr. Zeferino
de Faria (presidente do Conselho
de Assistencia e Protecção das
Menores). Será vertida sobre a
vida da crença, para a qual serão
convitados, arylas, orphanatos e
casas que abrigam creanças, sen-
do-lhes offerecido um pequeno
lunch.

Dia 16 — "Dia da crença que
estuda" — O programma está a
cargo do sr. Carlos Sena, e os
trabalhos serão dirigidos pelo
director dr. Roquette Pinto, em
suas varias dependências.

Dia 17 — "Dia da crença que
trabalha" — Patrão: Dr. Al-
berto Bergher. Será vertida
sobre a crença, para a qual serão
convitados, arylas, orphanatos e
casas que abrigam creanças, sen-
do-lhes offerecido um pequeno
lunch.

Dia 18 — "Dia da crença que
trabalha" — Patrão: Dr. Al-
berto Bergher. Será vertida
sobre a crença, para a qual serão
convitados, arylas, orphanatos e
casas que abrigam creanças, sen-
do-lhes offerecido um pequeno
lunch.

Dia 19 — "Dia da crença que
trabalha" — Patrão: Dr. Al-
berto Bergher. Será vertida
sobre a crença, para a qual serão
convitados, arylas, orphanatos e
casas que abrigam creanças, sen-
do-lhes offerecido um pequeno
lunch.

Dia 20 — "Dia da crença que
trabalha" — Patrão: Dr. Al-
berto Bergher. Será vertida
sobre a crença, para a qual serão
convitados, arylas, orphanatos e
casas que abrigam creanças, sen-
do-lhes offerecido um pequeno
lunch.

Dia 21 — "Dia da crença que
trabalha" — Patrão: Dr. Al-
berto Bergher. Será vertida
sobre a crença, para a qual serão
convitados, arylas, orphanatos e
casas que abrigam creanças, sen-
do-lhes offerecido um pequeno
lunch.

Dia 22 — "Dia da crença que
trabalha" — Patrão: Dr. Al-
berto Bergher. Será vertida
sobre a crença, para a qual serão
convitados, arylas, orphanatos e
casas que abrigam creanças, sen-
do-lhes offerecido um pequeno
lunch.

Dia 23 — "Dia da crença que
trabalha" — Patrão: Dr. Al-
berto Bergher. Será vertida
sobre a crença, para a qual serão
convitados, arylas, orphanatos e
casas que abrigam creanças, sen-
do-lhes offerecido um pequeno
lunch.

Dia 24 — "Dia da crença que
trabalha" — Patrão: Dr. Al-
berto Bergher. Será vertida

BANAMILK BANAVITA BANAMEL

A sua sobremesa
Agora a 3\$000 a lata nas casas

| COPACABANA | |
|------------------------|-------------------------|
| ARMAZEM AMERICANO | R. Copacabana, 1761 |
| ARMAZEM ELITE | R. Copacabana, 858 |
| ARMAZEM IPANEMA | R. Visconde Pirajá, 414 |
| ARMAZEM OCEANO | R. Copacabana, 955 |
| ARMAZEM 15 DE NOVEMBRO | R. Copacabana, 587 |
| ARMAZEM SÃO CARLOS | R. Copacabana, 1038 |
| CASA AMERICANA | R. Visconde Pirajá, 546 |

| BOTAFOGO | |
|-----------------------|-------------------------------|
| ARMAZEM CONFIANÇA | R. S. Clemente, 423 |
| ARMAZEM FIDALGO | R. Voluntários da Pátria, 403 |
| ARMAZEM PIEL DO LEME | Rua Voluntário da Pátria, 447 |
| ARMAZEM PIEL DA TRAIÁ | R. Salvador Corrá, 32 |
| ARMAZEM GUARANY | R. Marques de Abranches, 206 |
| DISPENSE AMERICANA | R. Teixeira de Mello, 32 |
| DISPENSE BRASILEIRA | R. Voluntários da Pátria, 207 |
| DISPENSE PIEL | R. Senador Vergueiro, 165 |

| TIJUCA | |
|-----------------|-------------------------|
| ARMAZEM ARAÇÓ | R. Conde de Bontim, 156 |
| ARMAZEM FIDALGO | R. Conde de Bontim, 606 |
| ARMAZEM SELECTO | R. Conde de Bontim, 498 |

**CREDIARISTAS
PREMIADOS**
437 foi o numero contemplado
A EXPOSIÇÃO
Crediaristas cujos cupons venceram o N.º 437 a quem recebeu a POSE DO ESTADO DE MINAS GERAIS, que lhes coube por premio.
A 437
e o final do numero
14.437
pelo qual a sorte grande do Loteria Federal acabou.
A EXPOSIÇÃO
E a casa onde tudo é bom e custa pouco, a vista ou pelo CREDIARIO
AVENIDA ESQ. SÃO JOSE

20 de Setembro

Comemorações de hoje do Dia do Funcionário Municipal

Em comemoração ao Dia do Funcionário Municipal, o Club Municipal executará hoje um excelente programa de festividades.
A primeira parte consta da representação, no Theatro Municipal, em vespertino, da obra de Oduvaldo Vianna — "Pético". — levada pelo corpo cênico da Seção de Arte do Departamento Social do Club, com ingressos distribuídos aos associados. À noite, haverá uma recepção festiva, na sede social, e um torneio amístico, inter-clubes, de bilhar snooker.
Além desta contribuição da nova instituição do divertimento da Prefeitura, haverá outras homenagens prestadas pela administração da cidade e outras instituições particulares, para maior brilho do Dia dos Funcionários, de que o Club Municipal foi o pioneiro vencedor.

Jury de Nitcheroy
Iniciam-se amanhã, os trabalhos da terceira sessão do Tribunal do Jury de Nitcheroy, sob a presidência do juiz criminal, em exercício, dr. Jacintho Lopes Martins. Funcionará o promotor de Justiça, dr. Melchisedec Pinao. Serão julgados três homicídios e quatro sequestros.

A FESTA DA PRIMAVERA PROMOVIDA NO LIGHT A. C.

Realiza-se hoje, na sede do Light A. C., a rua Mariz e Barros, 481, a "Noite da Primavera", com início às 8 horas da noite e promovida por um grupo filiado daquela agremiação.

AS FESTIVIDADES DO INSTITUTO LA-FAYETTE

Amalheira dos anos anteriores, realiza-se, a 24 do corrente, às 3:30 da tarde, a Festa da Primavera e a Festa das Aves, com um programa de números de arte, em que a arte coreográfica tanto culmina, desenvolvendo o gosto estético da população.

Restabelecendo dois cargos na Diretoria do Patrimônio e Cadastro

O prefeito interino enviou mensagem à Câmara Municipal, solicitando, por meio de uma lei especial, o restabelecimento, no quadro do pessoal da Diretoria do Patrimônio e Cadastro, dos cargos de sub-diretor e engenheiro-chefe, transportados à Secretaria Geral de Educação e Cultura, quando da criação das Secretarias Gevas, ocupados anteriormente pelos funcionários Roberto Doyle Maya e Thomaz Pires Rebelo, respectivamente, extinguindo-os, assim, por desnecessários, na Secretaria Geral de Educação e Cultura.

A saúde dos intestinos

A manutenção de gases, nos intestinos, enfraquece a resistência orgânica e é por isso, um estado que precisa ser evitado. Para combater esse mal, várias pesquisas e experimentações foram feitas pelos mais ilustres cientistas, ficando constatado que as Drageas "Neuzeln" resolvem a formação de gases no intestino.
2.º e meteorismo.
3.º e empuçamento.
4.º as ansias.
Com o seu uso, a digestão é favorecida e a saúde é regularizada, o que como as Drageas "Neuzeln" são constituídas de produtos absolutamente naturais, não produzem nenhuma colica e, ademais, sem inconveniente, são tomadas diariamente, pois, conservam comodamente, as funções intestinais ao mesmo tempo que limpando os sucos alimentares, melhora as condições de sangue, não, por isso, considerado como elemento reconfortante do organismo e específico da prisão de ventre.
O Departamento de Produtos Científicos, de Av. Rio Branco n.º 173-2, Rio de Janeiro, e a rua São Bento, 42-2, em São Paulo, são os distribuidores das Drageas "Neuzeln", no Brasil.
O produto é encontrado em todas as drogarias e Farmácias.
(51574)

ESTADOS NERVOSOS

Um Moderno Siquiatra, Melancólico, Chato, Triste, Irracionável a médio prazo das Ilustres, Vidas, Almas, Nôrta, Impedidas.
DR. ED. HAAS
7 Set. 94, 5.º 13 de 18 10 24821

Drogaria V. Silva

a famosa casa dos preços mínimos e serviço rápido.
(54117)

Dando morras ao commandante do "Bagé" e cantando a Internacional

Os estivadores do Havre acompanharam o carro que conduzia os comunistas deportados do Brasil.



O commandante do "Bagé", Amaury Bustamante, dá as suas impressões sobre os acontecimentos no Havre, com o seu navio

Vindo de Hamburgo e escalas, o "Bagé" aportou a Guanabara, hontem pela manhã, sob o commando do capitão Amaury de Bustamante Fontoura.
Este paquete nacional, quando da partida para a Europa, levou a seu bordo, expulsos pela polícia do nosso país, os extremistas David Lehrer, Josef Chaskil, Fridman, Henock, Ewlenchanski, Rubin Goldemberg, Volic Nicolau Emarlovski e Motel Glezler, pao de Geny Glezler, que fora expulso, pouco antes, do Brasil.
Como é de conhecimento, porquanto foi aqui amplamente noticiado, de acordo com os telegramas distribuídos pelas agências que disso se incumbem, teria ocorrido um facto bastante grave, ao chegar o "Bagé" ao Havre.

Segundo os despachos telegraphicos, os estivadores, naquella porto francez, haviam obrigado, sob ameaça, que o commandante desse liberdade aos indivíduos expulsos do Brasil, e que chegaram, até, a invadir o "Bagé".
Foi por isso que procuramos, logo que o paquete nacional foi desembarcado pelas autoridades maritimas, o capitão Amaury de Bustamante Fontoura, que assim nos falou:
— Não houve invasão e nem o "Bagé", no porto do Havre, foi depredado pelo pessoal da estiva, como vim a saber ter sido aqui divulgado.

O que se passou foi o seguinte: — Daqui partimos a 29 de julho, tendo a bordo seis sujeitos expulsos pela policia. Quando, em chegando ao Havre, o "Bagé" atracou, vim a saber que a estiva dispunha-se a dar liberdade aos

BANAVITA -- BANAMILK -- BANAMEL

Agora vendida a 3\$000 a lata

Pega nos armazens de F. Martins & Cia.

| |
|---|
| CONFETARIA CONTINENTAL (ed. Fábão) — Ministro V. de Castro, 46. |
| ARMAZEM BALNEARIO — Rua Marechal Cantuária, 34. |
| ARMAZEM COPACABANA — R. Copacabana, 1130. |
| ARMAZEM GLOBO — R. S. Clemente, 355. |
| ARMAZEM MIRAMAR — R. Barata Ribeiro, 650. |
| ARMAZEM PAO DE ASSUCAR — Praia de Botafogo, 212. |
| ARMAZEM PROGRESSO LEME — R. Gustavo Sampaio, 192. |

A Corte Suprema contra a Ordem dos Advogados

O Conselho da Ordem dos Advogados não se reuniu, conforme a convocação feita, por falta dos membros que justificaram a ausência.
Só sexta-feira da próxima semana será realizada a sessão para o conhecimento da última decisão da Corte Suprema, que julgou inconstitucional um dispositivo do regulamento do governo provisório que criou a mesma instituição.

GRIPPE! NEVRALGIA! RHEUMATISMO DORE! — SO

EURYTHMINE DETHAN
GRANDE REDUÇÃO NOS PREÇOS
(53978)

P. E. N. CLUB DO BRASIL

O regresso da delegação brasileira ao Congresso de Buenos Aires

No proximo dia 22, pelo "Oceano", deverá chegar o académico Claudio de Souza, presidente do "P. E. N. Club do Brasil", que, juntamente com o consocio Christovão de Camargo, constituiu nova representação ao Congresso de Buenos Aires, que reuniu representantes de 54 nações.
Os escriptores que fazem parte do "P. E. N." com os amigos do autor de "Flores de Sombra" preparam-lhe carinhosa recepção.

CIA. BANCARIA AUREA BRASILEIRA

C/Limitada. . . 6%
C/Particulares. . . 5%
C/Prato fixo. . . 9%
R. 7 de Setembro 233
(53445)

Uma comunicação da Comissão Federal do Tabellamento ao C. B. C. D.

A Comissão Federal Reguladora do Tabellamento comunicou ao Centro Brasileiro do Comércio e Indústria, que além das alterações dos preços dos generos de primeira necessidade consta mais o do fubá de milho fino especial e do fubá de milho fino comum que deverão ser incluídos na tabella do preço de 600 réis e 500 réis respectivamente. Como essa comunicação chegasse tardamente quando já havia sido feita a expedição e distribuição das tabellas a vigorar na semana entrante, pela Secretaria dessa Associação nos foi solicitado divulgarmos essa comunicação para ciência dos commerciantes que têm essa mercadoria nos seus estabelecimentos.

BANCO DO BRASIL

TAXAS PARA AS CONTAS EM DEPOSITOS

| COM JUROS (sem limite) | |
|---|---------------|
| Deposito inicial Rs. 1.000.000. Retiradas livres. Não rendem juros os saldos inferiores a esta ultima quantia, nem as contas liquidadas antes de decorridos 90 dias da data da abertura. | 3 % a. a. |
| POPULARES (limite de Rs. 10.000.000) | |
| Deposito inicial Rs. 100.000. Depositos subsequentes mínimos Rs. 50.000. Retiradas mínimas réis 20.000. Não rendem juros os saldos: a) inferiores a Rs. 50.000; b) excedentes ao limite e c) encerrados antes de decorridos 90 dias da data da abertura. Os cheques desta conta estão isentos de selo desde que o saldo não ultrapasse o limite estabelecido. | 3 1/2 % a. a. |
| LIMITADOS (limite de Rs. 20.000.000) | |
| Deposito inicial Rs. 200.000. Depositos subsequentes mínimos Rs. 100.000. Retiradas mínimas réis 50.000. Demais condições identicas aos Depositos Populares. Cheques sellados. | 3 % a. a. |
| PRAZO FIXO de 3 a 5 mezes 2 1/2 % a. a. — de 6 a 11 mezes 3 % a. a. — de 12 mezes 4 % a. a. | |
| Deposito minimo Rs. 1.000.000. | |
| DE AVISO | |
| Avviso previo de 8 dias para retirada até 10.000.000, de 16 dias até 20.000.000, de 20 dias até 30.000.000 e de 30 dias para mais de 30.000.000. Deposito inicial 1.000.000. | 3 % a. a. |
| LETRAS A PREMIO — (Sello proporcional) | |
| Condições identicas aos Depositos a Prazo fixo. | |

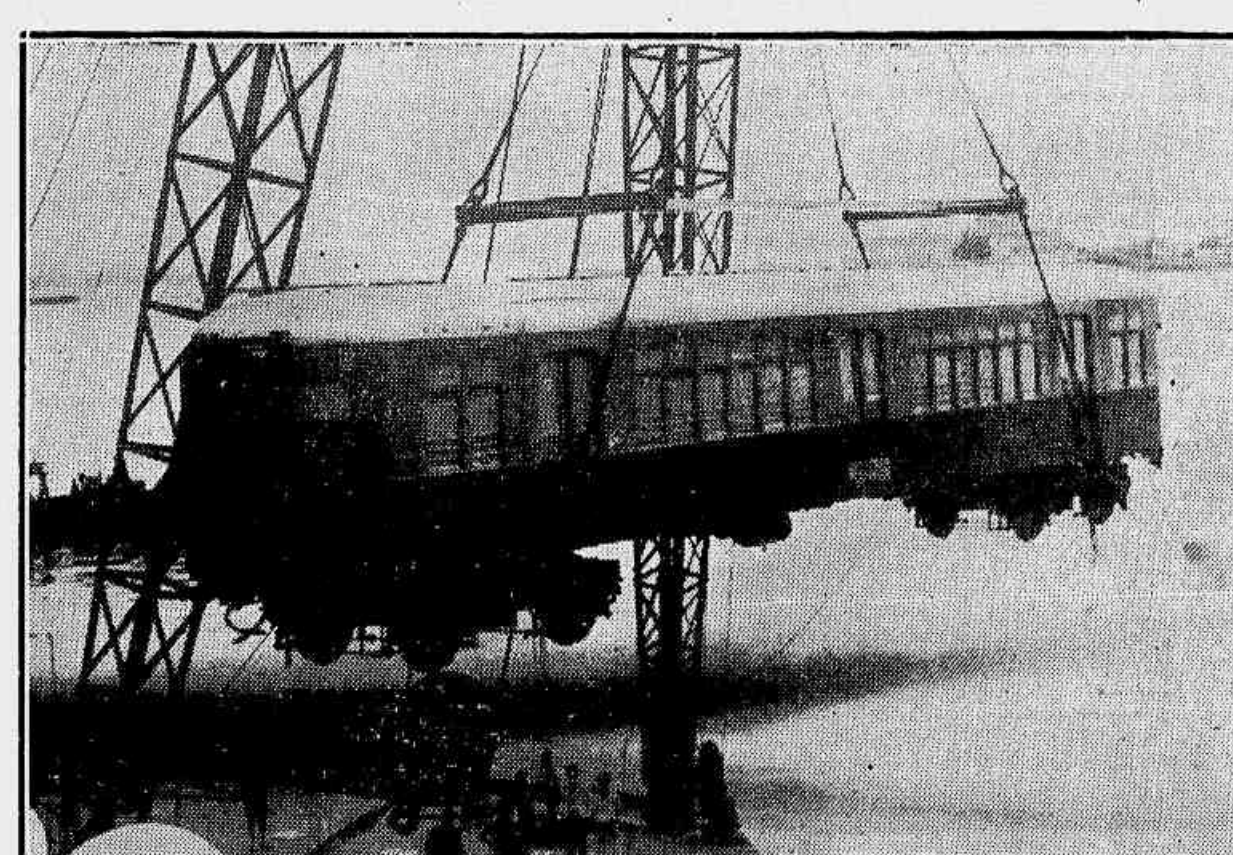
O BANCO DO BRASIL FAZ TODAS AS OPERAÇÕES BANCARIAS

Descontos, Empréstimos em Conta Corrente Garantida, Cobranças, Transferências de Fundos, etc.

Na Capital Federal, além da Agência Central à Rua 1.º de Março 66, estão em pleno funcionamento as seguintes Agências Metropolitanas que fazem também, todas as operações acima enumeradas:

GLORIA — Largo do Machado — Edifício Rosa
MADUREIRA — Rua Carvalho de Souza N.º 239
BANDEIRA — Rua do Matoso N.º 12.

ESTÃO CHEGANDO OS NOVOS CARROS DA CENTRAL



Um dos carros electricos que chegaram ao Rio, pertencente á composição n.º 1

A bordo do cargueiro inglês "Bonheur" chegou hontem ao Rio a primeira composição electrica para a Central do Brasil. O engenheiro inglês Alexander B. Lemo, encarregado de armar o trem, antes de desembarcar, interrogado pelos jornalistas, disse que essa primeira composição é formada apenas de uma locomotiva e de dois carros, uma e outros equies aos usados nas estradas de ferro inglesas.
E proseguiu:
— Segundo ordens que recebi em Londres, o primeiro comboio, deverá correr no dia 1.º de janeiro de 1937. A inauguração será feita com 12 composições de uma machina e dois carros. Todos os vapores cargueiros da Lamerport, que aportaram ao Rio nestas semanas proximas deverão transportar um trem. A inauguração será feita com todo o serviço em perfeito funcionamento e irá, segundo as informações recebidas na Inglaterra, até Engenho de Dentro.

Conferencia scientifica do dr. George Luys

A lavagem das vesiculas

Realizar-se-á amanhã, ás 9 horas, na Sociedade de Medicina e Cirurgia, em sessão conjunta com a Sociedade Brasileira de Urologia, a esperada conferencia do dr. George Luys, o conhecido urologo francez, agora em visita

profundo agradecimento, exprime sua admiração pela organização da sua Ilustre Faculdade de Medicina, pela perfeição de todos os seus métodos de ensino, que a põem no nível das melhores do mundo, e pelo admirável espirito de investigação do seu pessoal docente, que fez com que a sciencia medica brasileira occupasse um lugar de honra na Medicina Universal.

APOLICES A PRAZO

BILHETE DE LOTERIA QUE NÃO SÁE BRANCO
Fazendo economia está concorrendo a milhares de contos
Compre apolices de S. Paulo, de Minas, de Pernambuco e de Porto Alegre, a prazo, em conjunto, ou isoladas com bonificação semanal de 2.000.000.

Financial Standard Ltda.
46 — RUA BUENOS AIRES — (Joia)
(53765)

"João Caetano e sua época", na Academia

Na sessão de quinta-feira ultima, da Academia Brasileira de Letras, o conde de Affonso Celso, fazendo entrega de um exemplar do livro do nosso companheiro Lafayette Silva, "João Caetano e sua época", disse o seguinte: "Tenho a satisfação de ser o portador de excelente dadiava para a biblioteca da casa. Era o livro "João Caetano e sua época (Historico) — Boletim do Instituto Historico) — pelo sr. Lafayette Silva. Provetto jornalista, autor de numerosos louvaveis escriptos, o sr. Lafayette Silva angariou novos titulos á consideração litteraria com a actual produção, fruto de conscienciosa investigação, ornada de bellas gravuras, esmeradamente redigida. A Academia a acolherá com reconhecimento do agrado".

A Urologia deve ainda ao dr. Luys, processos novos de technica, assim como novos processos therapeuticos, que, negados durante longos annos em Paris, pela sciencia official, acabaram se impondo á consciencia dos urologistas da Nova casa, ali a sua descoberta da "Furça de prostatica", hoje universalmente empregada com o nome de resecção endocópica da prostata.

Interdictado o "Belle Isle" pela policia de Santos

São Paulo, 19 (Ilavas) — A policia de Santos também interdictou o "Belle Isle", não permitindo o desembarque nem dos tripulantes nem dos passageiros em transito.

Foram postados no cães, afim de assegurar o cumprimento das ordens da policia, um pelotão da Força Publica e dez guardas civis armados com uma metralhadora. O "Belle Isle" reiniciará hoje a sua viagem.

CLINICA DR. MOURA BRASIL

MOLESTIAS DOS OLHOS
Dr. Moura Brasil do Amaral
Rua Uruguanayana, 25-1.º de 1.º a 5.º (58824)

A Casa Guimarães

VENDEU HONTE
26.199 e 9.866
2.º e 4.º PREMIOS
OS MAIORES VENDEDORES DO RIO

RUA OUVIDOR, 50 — ESQ. 1.º DE MARÇO
A ESQUINA DA SORTE

Uma delegação de medicos uruguayos partiu para São Paulo

Pelo "Cruzeiro do Sul", seguiram hontem, para São Paulo, os urologistas da Nova casa, ali a sua descoberta da "Furça de prostatica", hoje universalmente empregada com o nome de resecção endocópica da prostata.

ESBELTO! ACHAVALLY
SEM DIETAS
NÃO ENFRAQUECE E DESGASTA

ESBELTO! ACHAVALLY
SEM DIETAS
NÃO ENFRAQUECE E DESGASTA

AS SOLENNIDADES DE AMANHÃ, COMMEMORANDO A "FESTA DA ARVORE"

DIVERSAS INSTITUIÇÕES PRESTARÃO O SEU CULTO Á PRIMAVERA

Entre as innumeras cerimoniaes que amanhã serão levadas a effeito, em comemoração á "Festa da Arvore", marcada com o inicio da primavera, deve ser destacada a que vai realizar, ás 10 horas da manhã, a Seção de Florestamento, do Ministerio da Agricultura, no Horto Florestal, situado proximo ao Jardim Botânico, na Gavea, e para a qual foi convidado o elemento official e diversas instituições caricas.
O Conselho Florestal Federal, que egualmente nos remetteu gentil convite para a cerimonia da "Festa da Arvore", amanhã, distribuiu um folheto contendo sugestões conceitos em beneficio da arvore, como os que seguem:
"Cada arvore que se planta é um presente que se faz ao Brasil. As arvores das ruas da cidade são as melhores amigas da população. Afagam-lhe a vista, doitam a sombra e frescura, purificam o ar."
E sobre as queimadas:
"A queimada é o morticínio global, a chacina inconsciente e cruel das arvores que compõem a floresta. Destruindo todo o elemento vegetal, sacrificia inutilmente as mais preciosas essências em via de crescimento, calcha o solo, abandona o humus á acção das enxurradas que reduzem a terra á esterilidade, degrada o padrio florestal, transfigura a paisagem, afugenta as aves e os animais sylvestres e amputa a flora microbiana."

NA ESCOLA TECNICA SECUNDARIA VISCONDE DE CAYURU

A "Festa da Arvore", instituída no só para desenvolver na meninada o amor á Natureza que para instruir o publico e interessar na sua defesa, será celebrada, na Escola Technica Secundaria Visconde de Cayuru, sob a direcção do professor Walter Carlos de Magalhães Praetzel, amanhã, ás 10 horas da manhã. O programma está assim elaborado:
1.º — Hasteamento do nosso pavilhão, no som das hymnos Nacional e da Bandeira, pelos alumnos;
2.º — Plantio de um especimen de som de hymnos adequados cantados pelo Orpheo Artistico da Escola, dirigido pela professora Edith Ortiz;
3.º — Oração á Arvore, da lavra do professor Carlos Alberto Franco, pelo autor;
4.º — Versos e cantos á sponndade pelos alumnos; Leonel Baptista, Claudio Dias Azevedo, Helei Velga dos Santos, Mario Francisco, Guilherme Azevedo e Alina Guedes.

Além da coparticipação na festa a realizar-se no Horto Florestal, com um grupo de mininos que lá plantarão uma arvore e cantarão os hymnos da Arvore e da Primavera, de que distribuirão uma exemplar aos presentes, será a Festa da Arvore, como ha muitos annos, finalizada com um especim carinhoso, por todos os alumnos na sede da Colonia de Férias da Escola Brasileira de Paqueta.

Serão plantadas algumas arvores frutíferas e palmeiras. Cantarão também ali, em câbe os hymnos da Arvore e da Primavera.

Os professores dedicarão as suas aulas a esse culto, servindo de thema desenhos e composições.

Os trabalhos premiados serão enviados ás autoridades do ensino.

UMA PALESTRA NA CENTROS PROFESSORES DAS ESCOLAS NOTURNAS MURICIPAES —

Romense, amanhã, ás 4 h 12 da tarde, esta antiga associação po-

dia 25 — Nova revista internacional no

HAROLD and LOLA — TRIO ARABELLA e o famoso njunto —

Athos Follies

o melhor ballet do mundo — CASINO DA URCA DIA 25 —

Casino da Urca

HAROLD and LOLA — TRIO ARABELLA e o famoso njunto —

Athos Follies

o melhor ballet do mundo — CASINO DA URCA DIA 25 —

Athos Follies

o melhor ballet do mundo — CASINO DA URCA DIA 25 —

Athos Follies

o melhor ballet do mundo — CASINO DA URCA DIA 25 —

Athos Follies

o melhor ballet do mundo — CASINO DA URCA DIA 25 —

Athos Follies

o melhor ballet do mundo — CASINO DA URCA DIA 25 —

Athos Follies

o melhor ballet do mundo — CASINO DA URCA DIA 25 —

ESTES CARACTERISTICOS EXTRA

significam "mais dinheiro em seu bolso"

Ha, no caminhão Chevrolet, innumeros caracteristicos extra que os caminhões de seu preço não apresentam: freios hydraulicos aperfeiçoados, eixo traseiro inteiramente fluctuante e innumeros outros que somente Chevrolet apresenta reunidos. Estas vantagens traduzem-se em lucro para o seu bolso. Não custam mais e rendem mais força de tracção, mais velocidade, mais transporte, mais viagens. Para poupar o seu dinheiro — e para multiplicar-o também — use um caminhão Chevrolet.

**FREIOS
HYDRAULICOS
MOTOR
DE ALTA PRESSÃO
EIXO TRASEIRO
INTEIRAMENTE
FLUCTUANTE
MENOR CONSUMO
DE GAZOLINA**

É um produto
da General Motors



CAMINHÃO CHEVROLET

AGENTES CHEVROLET NO RIO DE JANEIRO:

CHINDLER & ADLER
Rua Figueira de Mello, 313
Filial de Copacabana:
Rua Salvador Correia, 88
Sub-Agência:
Praça Engenho Novo, 26 (Meyer)

CIRB S.A.
Av. Rio Branco, 180
(Edifício do Clah Naval)
Deposito: R. Pharoix, 3
(Edifício das Borse)

S. A. B. E. MESTRE & BLATGE
Rua do Passado, 54
Avenida Oswaldo Cruz, 73 — Praia do Flamengo
Filial em Niterói: Rua Visc. do Rio Branco, 339
Outros agentes nas principais cidades do Brasil

O GENERAL FLORES DA CUNHA IRA' FAZER UMA ESTAÇÃO DE REPOUSO

Porto Alegre, 19 (Havas) — Sabe-se que o sr. Flores da Cunha se consagrou a governar depois de fazer breve estação de repouso na sua fazenda de Conceição do Arroio.

O sr. Darcy Azambuja, secretário do Interior e governador interino, entrará em gozo de licença, sendo provável que faça uma estação de alguns dias em Minas ou uma viagem ao Uruguay.

Logo depois da sua chegada a Porto Alegre, o sr. Flores da Cunha conferenciou com varios proceres políticos.

SOFFRE DE SINUSITE?



Misto allivia
a cabeça

(57887)

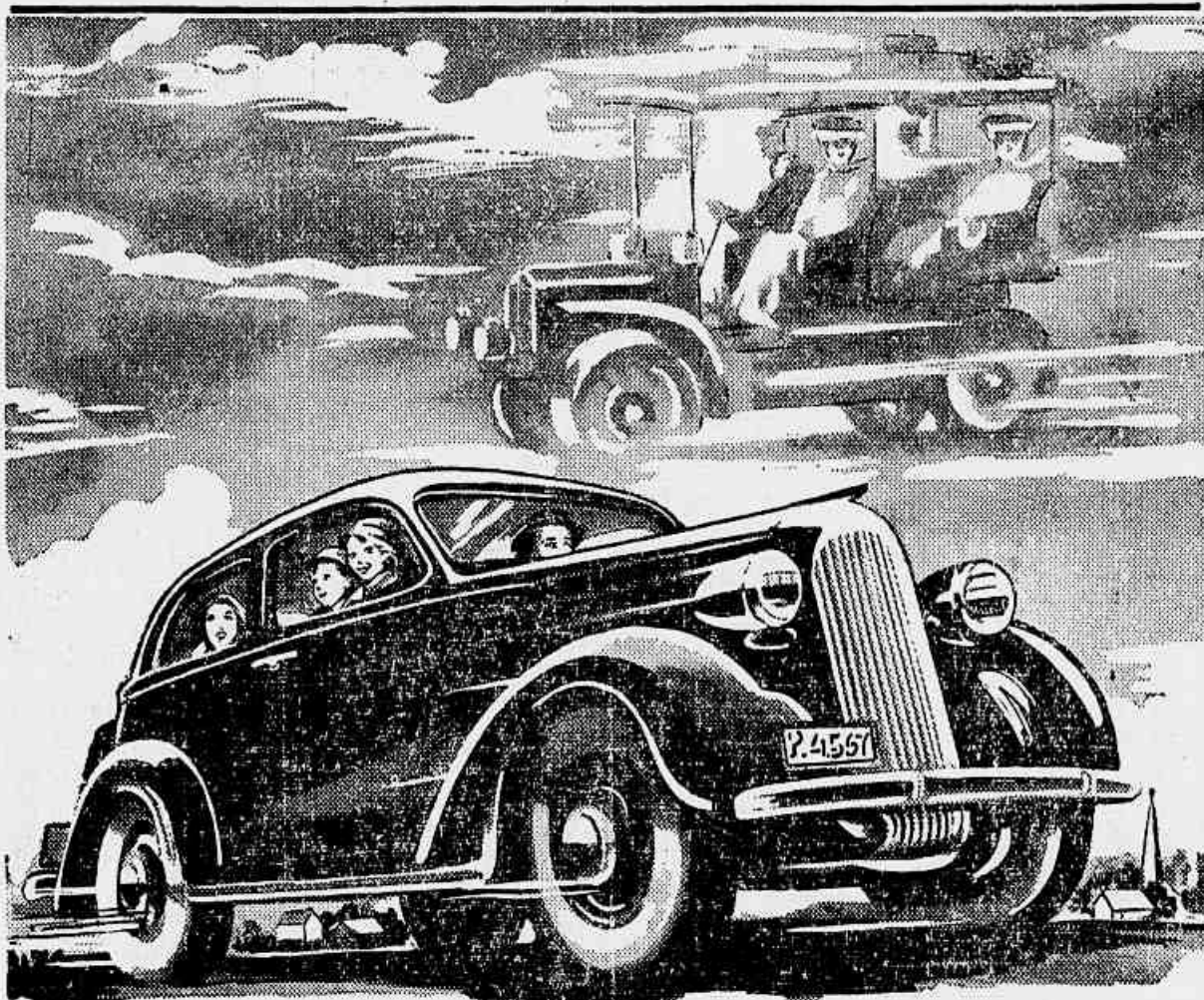
O "AO MUNDO LOTERICO" PROSEGUE NO PAGAMEN- TO DOS 500 CONTOS

Conforme o amplo noticiário dos jornais, continuação no "Ao Mundo Lotérico", a rua do Ouvidor n.º 139, o pagamento do chamado "Bilhete do povo" de numero 12.981, que foi contemplado com 500 contos de reis no sorteio de 16 de agosto p.º, passando e gratuitamente distribuido entre os seus clientes daquela semana, cujo rateio realizou-se quinta-feira ultima. Amanhã serão pagos os cartões de inscrição de numeros 1 a 479.

Assim, aconselhamos aos compradores de bilhetes do "Ao Mundo Lotérico", a rua do Ouvidor, 139, que não rasguem nunca os seus bilhetes, sem primeiro ir all conferir as suas listas, e que sempre tenham mais 20 fincas-reclame em todas as loterias, conforme a Carta Patente 194. Os fincas de honorem foram:

01 — 06 — 11 — 14 — 16
— 21 — 31 — 37 — 48 — 55
— 58 — 63 — 64 — 65 — 66
— 67 — 69 — 81 — 83 — 86
Quarta-feira, mais 200 contos serão vendidos no "Ao Mundo Lotérico", rua do Ouvidor, 139, com todas as vantagens da Carta Patente 194. (53550)

Respondendo ao desafio do PROGRESSO



ANNO apos anno, melhoram as condições dos productos succedaneos do petroleo. Os que o Sr. compra hoje são tão superiores aos productos de ha 30 annos passados, como os carros de hoje são superiores aos de 1906.

Contudo, o producto basico, o oleo cru, não mudou. A que se deve esse vertiginoso progresso, — esse extraordinario melhoramento na gazolina, oleos e graxas para motores? A resposta será facilmente encontrada si pensarmos no trabalho dessa legião silenciosa de technicos especialistas, que revelam os segredos magicos do petroleo, nos laboratorios da Standard Oil, e que proseguem, com infinito cuidado, os seus estudos e as suas experiencias sem fim.

Dia a dia, a vigilância de mais de 1.200 chimicos especializados em petroleo assegura a

alta e invariavel qualidade dos productos da Standard Oil, e novas investigações technicas das refinarias anticipam as necessidades do automobilismo do futuro.

E' um ponto de orgulho entre os technicos da Standard Oil, nunca estarem satisfeitos com os processos do presente. Elles estão sempre olhando o futuro, procurando augmentar o conforto, economia e segurança de dirigir um automovel. E, enquanto elles assim respondem ao desafio do progresso, com os combustiveis e lubrificantes mais efficientes, o beneficio dos seus trabalhos é passado ao publico pelos innumeros Revendedores e Postos de Serviço que a Standard Oil possui, em todo o vasto territorio brasileiro.

STANDARD OIL COMPANY OF BRAZIL



SEMPRE VIGILANTE PARA DAR-LHE O MELHOR SERVIÇO

Cia. BANCARIA AUREA BRASILEIRA

RESULTADO DO SORTEIO DE BONIFICAÇÃO PARA OS PLANOS "B" E "H" PELA LOTERIA FEDERAL EXTRAORDINARIA HONTEM, CUJO PREMIO MAIOR COUBE AO N.º 14.437

| PLANO "H" — PERNAMBUCO E PORTO ALEGRE | PLANO "B" — PORTO ALEGRE |
|---|---|
| Apôlices terminadas em: 4.437... Rs. 4:000\$000 437... Rs. 200\$000 | Apôlices terminadas em: 4.437... Rs. 5:000\$000 437... Rs. 200\$000 |

N. B. — Só tem direito aos premios os prestamistas que estejam rigorosamente em dia com o pagamento de suas prestações.

APOLICES PAULISTAS

3.º SORTEIO NO CORRENTE ANNO NO PROXIMO DIA 30 DO CORRENTE.

Rs. 500:000\$000

E outros premios de elevado valor.

VENDEMOS ESSES TITULOS A VISTA OU A PRESTAÇÕES DE 15\$ — 20\$ — 25\$ — Isoladamente ou em conjunto com as apôlices de:

MINAS GERAES
PERNAMBUCO
PORTO ALEGRE

COM DIREITO A PREMIO DE BONIFICAÇÃO "AUREA", MAIS UMA TAXA DE INSCRIÇÃO DE 5\$ PAGA NO ACTO DA COMPRA.

233 — Rua Sete de Setembro — 233
(Proximo à Praça Tiradentes)

Homenageado em Bello Horizonte um prelado

Bello Horizonte, 19 (Havas) — A colonia sergipana desta capi-

tal levou a effeito hoje uma homenagem a D. Antonio dos Santos Cabral, por motivo do segundo Congresso Eucharistico de Bello Horizonte.



Resfriados...
só
Vapex

Grippes? Resfriados?

ANTIPANPYRUS

PREVINE — ABORTA — CURA
É um producto do Grande Laboratorio de De Faria & Cia.
74 — RUA SÃO JOSE' — 74
RIO

(53559)

A passagem do 11º anni- versario do H. P. S.

As comemorações que serão realizadas hoje

O Hospital do Prompto Socorro, da Secretaria de Saúde e Assistência do Distrito Federal, comemora hoje, domingo, o 11º anniversario da sua fundação.

O Hospital do Prompto Socorro que tem, no momento, a direcção do dr. Roberto Freire, passou na administração do dr. Irineu Malaguetta, na Secretaria de Saúde e Assistência, por innumeras reformas. Destarte, foi amplada sua capacidade e creados serviços indispensaveis á plena eficiencia dos trabalhos de urgencia que o caracterizam.

Com a presença do prefeito, interino, dos secretarios municipais, chefes de serviço e jornalistas, serão realizados varios actos commemorativos da data. Assim, ás 9 horas, terá lugar a inauguração e benção de duas imagens de Christo, nas salas de operações do hospital. A's 9.30 horas, será celebrada no pateo do mesmo, uma missa campal e, em seguida, feita a inauguração das placas "Prefeito Souza Aguiar", "Prefeito Bento Ribeiro", "Dr. Torres Cotrim", "Adalberto Pereira" e "Alberto Fontes", esta na sala de imprensa e o outro homenagem ao mais antigo dos jornalistas que serviu naquella hospital e ha pouco fallecido.

O deputado occultava o requerimento

Provocou o facto scenas de escandalo na Assembléa de Sergipe

Aracaju, 19 (Do correspondente) — A Assembléa do Estado foi teatro de uma scena de escandalo. O funcionario Armando Burreto requereu sua promoção a uma vaga existente, tendo o secretario da Mesa, deputado Nelson Garcez, occultado o requerimento porque tinha um parente candidato ao lugar. Na sessão de ante-hontem, o deputado Curval Netto denunciou a attitudão do seu collega Nelson Garcez, tendo o presidente da Assembléa, dr. Manoel Rollemberg, dado ordem para que o secretario lesse o requerimento em apreço.

Ainda assim, o sr. Nelson Garcez negou-se peremptoriamente a fazel-o, tendo o presidente, por esse motivo, convidado-o a deixar o cargo, no que não foi attendido.

Deante desse impasse, foi suspensa a sessão. Reaberto, mais tarde, os deputados governistas retiraram-se do recinto, desaprovando, assim, a attitudão de

NAS ANGINAS AGUDAS OU CRONICAS, DORES DE GARGANTA, FIGARROS, MAO HALITO, CATARRHOS CRONICOS DA GARGANTA.

GARGEOL

Distribuidores: SILVANO, ALMEIDA & Cia. Ltda.
R. DOS ANDRADAS, 72 (52558)



Quando se achar inclinado a adquirir um insecticida inferior...

Lembre-se que FLIT mata, de facto, enquanto suas imitações falham!

Não ponha em perigo a saúde e o bem-estar aceitando "insecticidas" de nenhum effeito, ou imitações que mascaram sob o nome Flit. Lembre-se que só existe um Flit. Flit é somente vendido em lata amarela, com o soldadinho e uma faixa preta-sallada, para evitar encobrimiento, fraudulento. Flit não machuca. Flit mata, de facto, todos os insectos caseiros.

Polvilhe as paredes e tetos com o novo Pó Flit. Todos os insectos rasteiros morrem ao seu contacto.

Si a lata não trouxer o soldadinho, não é FLIT

seu correligionario, presidente Rollemberg.

A ultima parte da sessão decorreu tumultuosa.

Dr. von Doellinger da Graça

Batou X. Vae a domicilio — Tratamento de Tumores, pelo Instituto de Radiologia, 98 (Edifício Kanitz). A's 3 h 12 — 27-2218. (P 5426)

Rigorosa repressão ao communismo na Austria

Vienne, 19 (Havas) — O "Reichspost" informa que foram descobertas importantes organizações communistas nos distritos de Pongau, Pinzgau e Hallein, na provincia de Salzburgo, assim como em Salzburgo e nas aldeias vizinhas. Foram presos os membros do comité director dessas organizações.

A policia de Vienne prendeu igualmente diversos agitadores communistas nos subúrbios da cidade.

Para restabelecer a linha telegraphica Biguassu'- Florianopolis

O ministro da Marinha declarou ao seu collega da pasta da Viação que, sendo de grande importancia para o serviço publico as comunicações telegraphicas entre Biguassu' e Capitania dos Portos de Santa Catharina, em Florianopolis, solicita a devida autorização para que a Directoria de Correios e Telegraphos estabeleça a referida linha telegraphica.

PARA OS CABELLOS!!! JEUNTEU ALEXANDRE NÃO TEM SUBSTITUTO

É accusado de ter desenvolvido actividades — subversivas —

São Paulo, 19 (Havas) — Tendo sido requisitado pelo chefe de policia do Distrito Federal, seguiu escollido para o Rio de Janeiro, o sr. Mauricio Goulart, que ha tempos se encontrava preso nesta capital, accusado de actividades subversivas. O sr. Mauricio Goulart fora o secretario geral da Legião Revolucionaria de São Paulo.

Em homenagem á memo- ria de Garibaldi

Em comemoração de seu primeiro anniversario e com o fito de prestar uma homenagem á

memoria de Giuseppe Garibaldi, o Delta Club resolveu promover para hoje, ás 8 horas da noite, a Praça Tiradentes n.º 52, sobrado, uma sessão magna, para a qual convida a todos os maoons residentes nesta capital e em Niterói.

F. R. DE AQUINO & C. LTDA.

Av. Rio Branco, 91-6.º. s. 1, 3 e 5.
Tela. 23-0335. 23-0673.

ADMINISTRAÇÃO PREDIAL

COMPRA E VENDA DE IMMOVEIS

Empréstimos Hypothecarios

DEPARTAMENTO LEGAL

Exame de titulos de propriedade e documentos.
MODICAS COMMISSOES — SEGURANÇA E ECONOMIA

PEÇAM PROSPECTOS

ARSENICO IODADO COMPOSTO

Fortifica — Depura — Revigora — Vence a anemia, o rachitismo e a fraqueza geral. A' venda em todas as drogarias e boas farmacias.

Vermes? "Homeovermil"

Effeito seguro e rapido: gosto agradável e dose minima: preparação homeopatica isenta de riscos para a saúde. É um producto do grande Laboratorio de De Faria & Cia.
RUA DE S. JOSE' 74 — 210
A' VENDA EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS (53557)

Regulamentando a per- manencia do menor em casas de diversões

São Paulo, 19 (Havas) — O presidente da Corte de Appel-

lação, sr. Julio Faria, indetieru a representação dos cinematographistas da capital contra a portaria do Julz de Menores, regulamentando o comparecimento de menores nas salas de exhibição, onde a permanencia dos mesmos não é permitida depois das 22 horas e meia.

DIABETICOS

para recuperardes vossa saúde, para acanharem vossos soffrimentos, a sciencia vos aconsella o

ANTI-DIABETICO AMAZONIA

novo producto composto de plantas da Amazonia produz:

- 1.º — Diminuição de glicemia;
- 2.º — Desapparecimento do assucar;
- 3.º — Regresso a um appetite normal;
- 4.º — Desapparecimento do prurido e das manifestações cutaneas occasionadas pela Diabetes;
- 5.º — Desapparecimento da sede.

Infallivel para as doenças renaes, hepaticas inflammções do bazo.

ALGUNS ATTESTADOS ENTRE CENTENAS

J. S. Pinheiro, 47 annos, portuguez, branco. Internou-se na Beneficencia Portuguesa no dia 4 de maio. Diagnostico: diabete, assucar: 72.0 em litro, emissão de urina diaria 3200. Começou a tomar o ANTI-DIABETICO AMAZONIA. Dia 5-5-34: 34.0 de assucar, 2.600 de emissão diaria. Dia 15: 10.0 de assucar, emissão diaria 1.800 grs. No dia 17 pediu alta. (a.) Dr. Turina Chaves Meira, director clinico do Hospital Beneficente Portuguez.

Attesto que tenho tomado diversos remédios annuenciados em varios jornaes, nenhum resultado ti-rel. Felizmente acabo de usar o ANTI-DIABETICO AMAZONIA e apenas com o uso de tres pacotes me encontro restabelecido, tendo desaparecido o assucar que tinha 42 grammas e que hoje não tenho nenhum. (assin.) J. Wynon, Lisboa.

A VELOCIDADE DO TELEGRAPHO

Recebemos da Directoria Regional dos Correios e Telegraphos, a seguinte comunicação: "Sr. redactor do "Correio da Manhã": — Em relação ao topico "A velocidade do Telegrapho", publicado na edição de hoje do vosso jornal e referente á demora na entrega de um telegramma passado na succursal da Lapa e destinado á rua General

Severiano, cabe-me informar-vos que esta Directoria mandou apurar devidamente o facto e applicou ao funcionario responsável pela irregularidade a penalidade regulamentar.

Solicitando a publicação desta, subscreevo-me, patricio attento. — Raul de Azevedo, director regional."

**Prof. LINNEU SILVA
OGULISTA** S. José, 85 — 5.º
3 a 6 h. T. 22-8577. (51053)

Informações do Exterior

A REVOLUÇÃO HISPANHA

A CRUZ VERMELHA

Um acordo entre o governo e os revolucionários

Genebra, 19 (U. P.). — O comitê internacional da Cruz Vermelha anunciou que chegou a um acordo com o sr. Largo Caballero chefe do governo de Madrid e com o general Cárdenas, comandante em chefe das tropas insurrecionais.

O acordo visa fazer respeitar a Convenção Internacional da Cruz Vermelha, e a permitir a saída das mulheres e das crianças das zonas de perigo.

O acordo foi concluído pelo comitê suíço, dr. Junod, que já realizou um missão semelhante durante a campanha da Etiópia.

A notícia do acordo acrescenta: "O comitê internacional da Cruz Vermelha resolveu dirigir um apelo a todos os comitês nacionais da Cruz Vermelha, solicitando o seu auxílio em favor das vítimas de ambas as facções em luta na guerra civil espanhola."

BILBAO EM CONDIÇÕES SEMELHANTES A SAN SEBASTIAN

Os bascos pretendem entregar a cidade sem resistência

Sain Jean de Luz. Por Evert Holles, correspondente da United Press. — A cidade de Bilbao pôde evitar a mesma sorte que San Sebastian nas mesmas condições que San Sebastian recebeu seu destino, afirma de salvar a capital da província de Biscaia do bombardeio da artilharia, segundo uma informação chegada hoje a esta cidade.

Os refugiados da famosa cidade do litoral da Espanha, que chegaram a esta localidade ontem à noite a bordo do navio britânico "Exmouth" — o último vau estrangeiro que deixou o porto de Bilbao — informam que o Exército legalista está abandonando essa cidade, está a par de os bascos que a defendem.

Esse facto é interpretado como um início de que os bascos tentam entregar a localidade aos revolucionários, afirma de Bilbao, o chefe da grande centro de actividade industrial.

Entretanto a ofensiva das forças nacionalistas contra Bilbao prossegue, e os nacionalistas chegaram a uma extensão de quatro milhas e os seus navios lançam minas dentro da enseada de Burroughs, comandante do "Exmouth" disse que os maiores vasos da guerra revolucionária estão na costa, enquanto os navios legalistas depositam minas na entrada da baía e impedem a entrada e saída de navios.

O capitão Burroughs confirmou as notícias sobre a retirada das tropas legalistas de Bilbao e de San Sebastian. Os refugiados declararam que o general Emilio Mola tentava iniciar brevemente o avanço preparando-se para expulsar as forças legalistas da província de Biscaia.

Se o general Mola conseguir ocupar Bilbao, os nacionalistas conquistarão uma das mais importantes cidades da costa norte e controlarão a maior actividade de produção de minérios da cidade de Eibar, situada na estrada de rodagem que liga Bilbao a Toledo.

O "Exmouth" trouxe de Bilbao o último dos refugiados britânicos dessa cidade.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em Bilbao declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

A guerra civil na Espanha e outros assumptos

(Resumo do serviço telegraphico recebido até às 9 horas da noite de ontem)

AGENCIA HAVAS

O conhecido jurista Osorio Gallardo, de passagem por Genebra, visitou em Barcelona o presidente Companys com quem conferenciou. Com referência à nova organização da Espanha, depois da guerra civil, declarou: "Creio que a Espanha terá um regime econômico de estrutura diversa. Os grupos sociais abrangidos as propriedades nacionais, municipais e syndicaes". No que concerne à organização política o sr. Gallardo declarou que a Espanha entrará para a República Federal com perspectivas muito amplas.

— Publicou em Gijón o líder socialista Theodorico Meñéndez, que tomou parte saliente no movimento revolucionário de 1934.

— As chancelarias da Argentina e do Chile vão protestar junto ao governo de Madrid contra a execução do duque de Vergara, descendente do Christoval Colombo.

— Tanto a Argentina como o Chile estão interessados em Madrid para que a sentença de morte contra o duque não fosse executada.

— O comunicado do Ministério da Guerra anuncia que a artilharia governamental desenvolveu hontem grande actividade na frente do Ovedo. A artilharia continuava atendo igualmente Teruel, que estava sendo abandonada pela população.

— O sector de Ronda, provincia de Málaga, travou-se renhida acção em uma columna governamental e uma concentração de elementos rebeldes. No sector de Santa Olaya e Talavera de la Mancha houve lições escaramas desenvolveram-se hostilidades entre a aviação legalista e as concentrações rebeldes.

— Chegou a Saint Jean de Luz um navio da pesca hespanhol trazendo cinquenta e oito pessoas refugiadas de Motrico. Os passageiros confirmam que durante a noite de ontem a artilharia legalista, o navio foi atacado por uma vedetka que fez varias descargas de metralhadora sem atingir o alvo.

— O Radio Club Portuguez anunciou que as tropas nacionalistas efectuaram operações tendentes a "limpar" a provincia de Badajoz, notadamente a região de Sierra Morena, onde se haviam refugiado as tropas rebeldes.

— O capitão Burroughs confirmou as notícias sobre a retirada das tropas legalistas de Bilbao e de San Sebastian. Os refugiados declararam que o general Emilio Mola tentava iniciar brevemente o avanço preparando-se para expulsar as forças legalistas da província de Biscaia.

— Se o general Mola conseguir ocupar Bilbao, os nacionalistas conquistarão uma das mais importantes cidades da costa norte e controlarão a maior actividade de produção de minérios da cidade de Eibar, situada na estrada de rodagem que liga Bilbao a Toledo.

O "Exmouth" trouxe de Bilbao o último dos refugiados britânicos dessa cidade.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em Bilbao declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

O "Exmouth" trouxe também o último dos refugiados britânicos de San Sebastian.

Antes da partida do cruzador, o capitão Burroughs enviou um "ultimatum" aos cidadãos britânicos residentes em San Sebastian declarando que era a última oportunidade que teriam de deixar a cidade antes de o navio partir.

AGENCIA HAVAS

Interessados alijam-se no 1.º de Junho, sentido, acompanhando a petição a folha de antecedentes.

— A Junta de Defesa recebeu um telegrama da Academia Sueca. — Outorga do Prémio Nobel, declarado não legítimo, estabelecer contacto com as autoridades de Madrid, o que impediu de investigar o que possa ter ocorrido com o dramaturgo Jacinto Benavente.

— Um comunicado oficial informa que a columna procedente de San Sebastian sobre os ordens do sr. Gallardo capturou mil e duzentos legalistas na frente sul de Estremadura. Os nacionalistas capturaram também muito material bélico.

— Uma columna procedente de Cadix que opera no sector sul de Madrid, ocupou, hoje, a zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

— Toledo — As forças governamentais penetraram, pela segunda vez, na noite de ontem, na zona de San Juan de los Rios, a dez milhas do Alcazar de Madrid, que procuraram refugio na serra. As columnas nacionalistas do norte de Málaga e do sector de Ronda continuaram a perseguir os grupos isolados de marxistas e consideraram as suas posições nas alturas que dominam a cidade de Málaga.

Sempre pronto para protegê-lo

Dê a sua vista o protector de que elle precisa: "Uma boa luz" A lampada da luz é Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

Osram

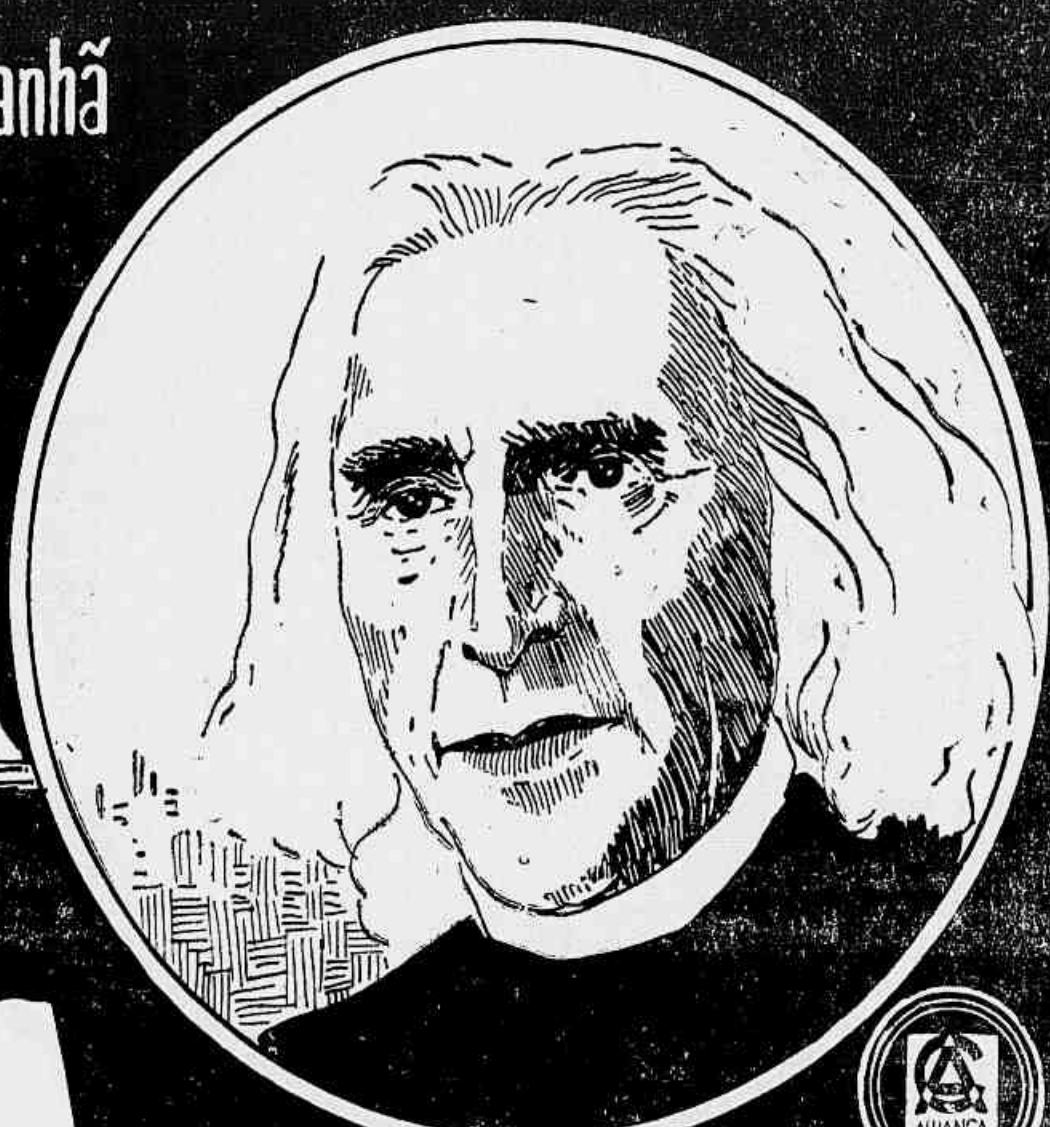
Osram

Espectacular realização cinematográfica com que a **ALLIANÇA** comemora o cinquentenário da morte de **Frank Lloyd Wright**

2 sessões ESPECIAES às 20 e 22 horas com a participação do aplaudido pianista **MURARO** com grande orquestra e cõro sob a regência do maestro **GLÜCKMANN**

AMANHÃ

SONHO DE AMOR (RÊVE D'AMOUR)



Rs. 500:000\$000

6º valor do primeiro prêmio do próximo sortido das Apólices do Estado de S. Paulo, a realizar-se em 30 do corrente. Vendas à vista e a prazo

CASA BANCARIA MORAES, LIMITADA
Avenida Rio Branco, 64
(esquina da Rua General Camará)
RIO DE JANEIRO (44137)

Para que não se sentem nos bancos dos réos

Os jornalistas processados pela Lei de Imprensa

A Associação Brasileira de Imprensa vem de dirigir ao desembargador Covato da Silva Pereira, presidente da Corte de Apelação, o seguinte ofício: "A entidade máxima do jornalismo, que incumbe velar pela dignidade dos homens de imprensa, vem trazer ao conhecimento de v. ex. que, em diversos julgamentos do Juri de Imprensa, os jornalistas acusados foram obrigados a se sentarem nos bancos dos réos. A vista do exposto, foi apresentada, na última reunião do seu Conselho Deliberativo, a seguinte indicação que endereço a v. ex., na certeza de que merecerá a melhor acolhida. A indicação é a seguinte: — Indicamos que a A. B. I. se dirija ao presidente da Corte de Apelação, de vez que o processo penal da Lei de Imprensa não cogita do assumpto, afim de que os jornalistas processados pela referida Lei não se sentem mais no Juri, nos bancos comuns aos homicidas, mais barbaros, a quem a sociedade condena. Justifica-se o pedido, de vez que o crime de que trata a Lei de Imprensa, condemnada pela opinião publica, é de natureza subjetiva, não exigindo, como se tem feito, julgamentos, segundo os dos criminosos mais repulivos. S. S. do Conselho Deliberativo, em 17 de setembro de 1936, (a) — Francisco Galvão, Leão Padilha, Pedro Timotheo, M. L. de Menezes, Carlos Maul, Jarbas de Carvalho, Mario Domingues e Mazzini Serôa da Motta." Confrontes no alto espirito de justiça de v. ex., sirva-me da oportunidade para reiterar os protestos de minha elevada estima e distinta consideração. (a) — Herbert Moses, presidente."

cuja actividade importam também na fabricação de sedas.

Esta produção é armazenada durante certo período e depois posta à venda mediante preços e condições estabelecidas pelo ministro.

Trata-se de pura seda animal, vendida a preços do custo de produção (\$800 a 21\$000) na rua Matta Machado, s/n, onde foi realizada a Exposição Nacional de Pecuária.

SELECTA BANHEIRAS - LAVATORIOS
"SELECTA"
FUNDACAO INDIGENA-RIO

O "Almirante Saldanha" em Belem

Belem, 19 (Do correspondente) — O governador José Malcher,

em companhia do secretario geral do Estado, dr. Oswaldo Orico, visitou, hontem, o navio escola "Almirante Saldanha", sendo recebido, com as honras inerentes ao seu cargo, pelo capitão de fragata Soares Dutra.

O dr. Helio Gomes, professor interino de Criminologia

O que hontem deliberou a congregação da Faculdade de Direito

Tendo o professor Afrânio Peixoto embarcado para a Argentina, havendo, consequentemente, necessidade de designar novo occupante para a cadeira de criminologia, reuniu-se à tarde de hontem, para debater o assumpto a congregação da Faculdade de Direito da Universidade. E ficou então deliberado, resolução

alida que se processou por unanimidade de votos, que substituiria o sr. Afrânio Peixoto, o professor Helio Gomes que assim deverá amanhã, segunda-feira, no curso de doutorado, dar a sua primeira aula.

Em Florianópolis o avião de Brewster

Florianópolis, 19 (Havas) — O aparelho pilotado pelo avião norte-americano Brewster, que

está realizando um "raid" pela America do Sul, chegou a esta capital. O avião teve o trem de aterrissagem avariado, no momento de pouar. Acredita-se que hoje ou amanhã o avião Brewster possa prosseguir viagem.

EMPRESA DIVERSOES REUNIDAS S. A. — Praça Tiradentes n. 39 — Tel. 22-4065

DUDU' CIRCO

Forrado de madeira e com cobertura impermeavel. 4 matizes Na ESPLANADA DO CASTELLO — Tel. 42-2884

HOJE — às 3 horas
MATINEE INFANTIL
A'S 9 HORAS SOIRE'E com estupendo programma

MACACO HOMEM
O Elephante equilibrista
Camellos — Leões — Tigres — Macacos — Ursos — Pumas, etc.

GRANDES ATRACCOES
PALHAÇOS E TONY'S EM — PROFUSAO —

THEATRO PHENIX Tel. 22-5403
CASA DO CABOCLLO Creação de Duque

HOJE — 2 Matinees: 3 e 4.45 A' Noite 7.30 e 9.30

NOSSA BANDEIRA

Quinta-feira: Granitioso festival de Arthur Costa e Vicente Marcell com os melhores netistas de então.

THEATRO MUNICIPAL

Conc. Empresa Artistica Theatral Limitada. Temporada Official de 1936. Telep. da bilheteria 42-3103

Grande Companhia Dramatica Franceza de Espectaculos com musica e peças modernas.

Dirigida pelo famoso "metteur-en-scene" Mr. PIERRE ALDEBERT

Estréia — Quarta-feira 23 — às 21 horas.

1.ª Recta de assignatura

L'ARLESIENNE

Peça em 5 actos de ALPHONSE DAUDET, musica de GEORGES BIZET.

AMANHÃ às 15 horas termina, impreterivelmente, o prazo concedido aos srs. pretendentes as novas assignaturas, começando terça-feira a venda avulsa das restantes localidades.

MOLESTIAS DO FIGADO ?
BOLDIGAN
DR. MARIO VIANNA
RESULTADO CERTO, INFALLIVEL E GARANTIDO. (53796)

Para coibir o noticiário sensacionalista dos jornaes

São Paulo, 19 (Havas) — Na sessão de hontem do Rotary Club de São Paulo foi proposto que esta entidade desenvolvesse uma campanha junto aos jornaes da capital para repunir o noticiário sensacionalista, sobretudo, quanto às reportagens de crimes e desastres.

O Ministerio da Agricultura vende ao publico a seda de sua produção

A Inspectoria Sericícola de Barbacena é uma dependencia do Ministerio da Agricultura,



(ROBERT TAYLOR · LORETTA YOUNG)
em

O AMOR É ASSIM

O romance adoravel dos idyllios bonitos! Depois do grande exito no PALACIO, voltará a pedidos

20th Century Fox **AMANHÃ IMPERIO**

Rainha, Esposa e Martyr
EM 9 DIAS

— Você é bella joven e innocente, mas será decapitada dentro de poucas horas! —

RAINHA por 9 DIAS
"TUDOR ROSE"
NOVA CEDRIC
PILBEAM · HARDWICKE
BREVE NO BROADWAY

O sapato de couro o preço, pôs ponto final. A necessidade não a assola e elle precisa dar um salto a Praça da Bandeira.

Estou comigo Jeca Arisco, não tenho receio. Eu e o Quilowatt de qualidade temos salvado muita gente de andar a pé muitos kilometros.

Os dois embarcaram na Lapa e o Quilowatt de Qualidade esticou o bonde até a Praça da Bandeira!

Ponto final seu Jeca Arisco. Saltei!

Você é um bem-nemerito seu Tostão Coitadinho!

O carro volta lá pra Lapa! Isto é que é sopa só Jeca!

Você não vê que os pigantes estão se rindo de mim? Como quer que eu vá à Praça da Bandeira com os pneumaticos dando palpito no Jecaré Jequinhão?

A MORTE DO Dr. Harrigan

AMANHÃ no **BROADWAY**
(Improprio para crianças até 10 annos de idade)
RICARDO CORTEZ -- MARY ASTOR
KAY LINAKER
(Warner Bros.)

UM FILM
QUE É UM
DESAFIO
A AIGUCIA
DO "FAN"
SHERLOCK!



Alessandro ZILIANI em BUTTERFLY REX

DIA
28



Sobre a construção da "Casa do Jornalista" em São Paulo

São Paulo, 19 (Havas) — A deputada d. Francisca Rodriguez, falando hontem, na sessão da Câmara, manifestou-se favorável ao projecto que autoriza o governo a auxiliar, monetariamente, a construção da "Casa do Jornalista", de São Paulo.

O DIA DA IMPRENSA

O sr. Herbert Moses, director da A. B. T., enviou-nos o seguinte telegramma: "Rio, 19 — 'Correio da Manhã' — Imprensa, que, dentro do seu proprio estatuto tomou a si a celebração do 'dia da imprensa', vem trazer a esta redacção cordal agradecimentos pelo brilhante registo que fez do nosso dia. Abraços. (a) — Herbert Moses."

Tem a palavra a Comissão Examinadora

O chefe de policia annullou o concurso e nomeou interinamente, os candidatos desclassificados

O chefe de policia fluminense coronel Jairo Jaj de Albuquerque Lima, resolveu annullar os

concurso realizados para preenchimento de cargos de escripturario e de terceiros officiaes daquelle repartição, realizados nos dias 14 de agosto ultimo e 10 do corrente mez, sob a allegação de graves irregularidades praticadas pelas commissões examinadoras e attendendo a numerosas reclamações contra a maneira observada na inscripção de candidatos. Até ahi a attitudo do chefe de policia poderia estar certa.

Acontece, porém, que o referido titular nomeou interinamente para o cargo de escripturario do Instituto Medico Legal, um parente seu, Murillo Rocha Maia, e para o cargo de 3º official da Directoria Germl do Expendente, um parente do seu secretario, de nome Salvador Vieira Mendes, ambos desclassificados naquelles concursos.

Foi ainda nomeado 3º official Interino, Nelson Americano Preire, cujo pedido de inscripção fora indeferido, por não ter o aludido candidato atingido o limite da idade regulamentar.

Se esses foram — segundo parece — os motivos que levaram o chefe de policia a annullar os concursos realizados, não era mister inclinar as commissões examinadoras, constituídas de funcionarios probos e competentes, do actos que os repugnava praticar.

Têm a palavra os membros das commissões examinadoras.

Apanhado por um trem da Leopoldina

Luiz Coelho, domilellado em Sãobaltão, no municipio fluminense de Itaboraity, hontem, á tarde, entre as estações de Porto da Madama e São Gonçalo, foi pilhado por um trem mixto da Leopoldina Railway, que se destinava a Niteroy.

Luiz, projectado a grande distancia, sofreu graves lesões generalizadas.

A victima foi removida para o Serviço de Prompto Socorro de Niteroy, onde foi internado em estado grave.

O crime da rua Itapirú

Falleceu no hospital o soldado ferido

No dia 8 do corrente, conforme noticiamos, na edição do dia seguinte, o soldado Walter Bueno dos Santos, do 1º regimento de infantaria, solteiro e de 29 annos de idade, foi ferido a bala na rua Itapirú, no residio á voz de prisão que lhe deam policiaes.

Medicada pela Assistencia Municipal e internada, em seguida, no Hospital de Prompto Socorro,

ru, a victima não resistiu e veio ali a fallecer.

O cadaver foi removido para o necrotorio do Instituto Medico Legal.

Liga da Defesa Nacional Reune-se depois de amanhã e seu Directoria

Na proxima terça-feira, 22 do corrente, reune-se em terceira convocação o Directorio da Liga da Defesa Nacional. Nessa reunião serão tratados diversos

assumptos importantes, entre os quaes, o preenchimento de vagas no Directorio.

O vice-presidente da Câmara dos Deputados conferenciou com o sr. Odilon Braga

Esteve hontem, á tarde, em conferencia com o ministro da Agricultura, o sr. Euvaldo Lodi, vice-presidente da Câmara dos Deputados.

Grassa no Baixo Amare nas uma epidemia de caracter desconhecido

Mandus, 19 (Havas) — O deputado estadual, sr. Antovilla Mourão Vieira apresentou á Assemblia Estadual, uma indoleção para que se dirija um apello ao presidente da Republica, afim de que sejam enviados os socorros necessarios ás populações do baixo Amare, onde está grassando uma epidemia de caracter desconhecido.

THEATRO MUNICIPAL

Concertos Viggiani

Em virtude do Theatro ficar occupado na tarde de hoje por uma solennidade do "Club Municipal" e do 6.º Concerto dos MENINOS CANTORES DE VIENNA será realizado em Matinee, ás 10 horas, sem alteraçao, no entanto, do horario do 7.º Concerto, que será HOJE, ás 21 horas

A bilheteria hoje está aberta a partir das 8,30

HOJE — ULTIMAS AUDIÇÕES —
Desperio os sentimentos artisticos de seus filhos, com este espectáculo de rara beleza

HOJE 21 hs.
7.º CONCERTO

MENINOS CANTORES DE VIENNA

O MAIS SENSACIONAL ACONTECIMENTO MUSICAL DO ANO!

AMANHÃ, Desencano — 3.ª feira: 8.º e ULTIMO CONCERTO.

PROCOPIO

Theatro REGINA

HOJE: VESPERAL A'S 15 HORAS.

Sessões: A's 20 e ás 22 horas:

AS 5 ADVERTENCIAS DO DIABO

Amãhã: A's 20 e 22 horas: "A 55 ADVERTENCIAS DO DIABO".



Amanhã

CINEMA
RIO

CHARLES
BICKFORD
FLORENCE RICE
Billy Burrud · Robert Allen
Thurston Hall · George McKee



O BAMBA DA MARINHA

Fogão Maravilhoso

O fogão americano "Red Star" queima gasolina, kerosene ou alcool, sem pressão, sem fumaça, sem cheiro, sem instalação especial, sem risco algum.

Transforma o combustível em gaz e queima-o sem pressão de ar.

LIMPEZA, SEGURANÇA, ECONOMIA.

PREÇOS DE PROPAGANDA.

Representantes:

WILLMANN, XAVIER & CIA. LTDA.

RUA URUGUAYANA, 41

RIO DE JANEIRO (50912)

Uma homenagem á Imprensa na Camara de São Paulo

Da deputada á Assemblia Legislativa de S. Paulo, sr. Francisca Rodriguez, recebemos em data de hontem, o seguinte telegramma:

"Na Camara, realcel, hoje, o trabalho do jornalista, que considero o maior dos mestres, porque é orientador do povo, patriota, ignorante e desassistido, constituindo o primeiro baluarte das

aspirações justas de um povo. Comunicando-lhe, pois, quero que saiba que homenagei a Imprensa Brasileira, reconhecendo-lhe o justo valor."

FALLECIMENTOS DE MILITARES

Falleceram: em Belo Horizonte, o 2º tenente reformado, João Henrique de Macedo; em Recife, o sargento asyado Manoel Marques dos Santos e em João Pessoa, na Parahyba, o asyado José Totalin, de Souza.



SENHORA!

Elimine em silencio suas do enças intimas, que poderão se tornar incuraveis...

Conserve sua saúde e juventude usando diariamente em sua hygiene intima "GYSA".

"GYSA", o medicamento inseparavel da mulher — "GYSA" é providencial... Dep. Droq. "Sul Americana" (P. 02353)

NO "CANTA E SERÁS FELIZ"

AL JOLSON

A. A. SEGUIR...

UM NOVO GIGANTE MUSICAL DA "WARNER FIRST NATIONAL"

A "SOPRANO ABSOLUTO, A "DIVA EX-CELSA", A GRANDE "ESTRELLA" canta...

"Stars in my eyes Madly in love Lear how to lose Call to Arms The end regins The old refrain"

Grace MOORE Franchot Tone

EM O REI SE DIVERTE

DIRECCO DE JOSEF VON STERNBERG

MUSICAS DE FRITZ KREISLER

DIA 28 PALACIO

COLUMBIA PICTURES

MIGUEL STROGOFF

continuará em cartaz, na sua 2ª SEMANA DE EXHIBIÇÃO
NO PALACIO THEATRO

Para que todos possam vêr e revêr o mais sensacional espetáculo destes últimos dez annos!

Para ligar Nictheroy ao Rio

No Instituto de Engenharia Militar, o engenheiro-architecto Léon d'Escoffier fará uma palestra sobre o problema de ligação de Nictheroy ao Rio.

Alvejado a bala em Nictheroy

O lavrador Arno dos Santos, domiciliado no lugar denominado Campo de Maria Paula, em Nictheroy, apresentando ferimento por projectil de arma de fogo, ao nível da região escapular esquerda, foi medicado ontem no Ser-

As requisições directas de transporte

O director do Expediente do Theatro recomendo providencias afim de que seja evitada, por inconveniente, a pratica das requisições directas de transportes, pelos funcionarios fiscaes que para isso não estejam autorizados.



QUANDO ELAS CONSENTEM



ANN Harding
HERBERT Marshall

Outra mulher reclamava para si o homem que era a razão de ser de sua vida! E ella, renunciou a elle, porque era esta a unica forma de reconquistal-o, e, cural-o da "mania"



Amanhã no
ODEON



Analysado antes do engarrafamento!

TODO vinho rotulado com a marca "UNICO" é objecto da mais apurada analyse nos laboratorios dos vinicultores LOURENÇO, HORACIO MONACO & CIA, LIMITADA, dotados dos mais modernos e aperfeiçoadosapparehos. Os technicos dizem a ultima palavra sobre a qualidade do producto, antes do engarrafamento por processo mecanico, sem intervenção manual. Todas as phases da produção merecem o mesmo cuidado, começando pelo estado de perfeita maturação da uva, a qual é rigorosamente seleccionada antes de entrar para os lagares.

Da escrupulosa manipulação dos vinhos "UNICO" resulta o seu grau de pureza absoluta e, consequentemente, a boa aceitação do producto em toda parte.



Vinhos UNICO

Sobre a legalidade de um credito de cerca de dois mil contos

O Tribunal de Contas responde afirmativamente

Tendo o Ministerio da Viação consultado o Tribunal de Contas sobre a legalidade da abertura do credito especial de réis...

Por haver o prazo excedido o anno financeiro

Recusa de registro de um contrato

Relativamente ao contrato celebrado pelo Comendado de Compras com a Casa Lohner S. & Co., para fornecimento de uma aparelhagem completa para electroanalise do Departamento da Produção Vegetal, o Tribunal de Contas recusa o registro ao contrato, porque o prazo estabelecido para a entrega do material (clausula 2ª) excede o anno financeiro.

A distribuição de um credito de dez mil contos

Os saldos das dotações orçamentarias dos Ministerios

Tendo o Ministerio da Fazenda solicitado a distribuição do credito de 10.000.000 no Theatro Nacional, por conta do decreto numero n. 874, de 20 de agosto ultimo, o Tribunal de Contas resolveu ordenar o registro da distribuição solicitada, officiando aquelle Ministerio pedindo a remessa dos saldos das dotações orçamentarias dos diversos Ministerios, utilizadas na tabela C, do decreto em questão, para que o mesmo Tribunal possa deliberar sobre a distribuição respectiva.

CINE TABARIS
RUA PEDRO I.º, 25 Praga Tiradentes

HOJE, Ultima exhibição do film "Só para adultos"

CASTIGO DA LUXURIA
PROIBIDO PARA MENORES E SENHORITAS
AMANHÃ — Sensacional repêto do film INSTANTE DO PECADO

EMPRESA PASCHOAL SAGRETO
THEATRO CARLOS GOMES MARIA A. N. O. R. I. M. PEDRO CELESTINO

POLTRONA: QUATRO MIL REIS

HOJE: Unica "matinée" de "A CASA DAS 3 MENINAS". As 15 horas

A CASA DAS 3 MENINAS
A maior consagração a MARIA AMORIM e PEDRO CELESTINO: Musica de SCHUBERT pela orquestra de professores dirigida pelo maestro Ercilio VARETTA.

AMANHÃ: Ultima exhibição de "A CASA DAS 3 MENINAS".

3.ª feira: A pedido: "EVA", com VICENTE CELESTINO. 4.ª feira: A pedido: "SONHO DE VALSA", a famosa opereta de STRAUSS.

5.ª feira: Unicamente nessa noite (24 de setembro), a opereta "FRASQUITA" e, grandioso "fim de festa", a Recita de glorificação a MARIA AMORIM — PEDRO CELESTINO — Uma noite de incomparavel prestigio no theatro brasileiro!

AMANHÃ NO METROPOLE

Ginger Rogers e Fred Astaire — Dansando allucinadamente.

O PICOLINO
— NA TERCEIRA DIMENSÃO —
E MAIS LA CUCARACHA

DRAMA MELODIA, INTEIRAMENTE COLORIDO COM STEFFI DUNA — DON ALVARADO — PAUL PARGASI
UM PROG. DA R. K. O. RADIO

NOVOS PREÇOS:
POLTRONAS — 4\$400 — ESTUDANTE — 2\$200 — BO — ESTUDANTE — 1\$100 ALÇAO — 2\$200 — BALCA

O exame da sanidade para os postos administrativos

O despacho do director geral da Fazenda

O director do Expediente do Theatro declarou a Afandega de Santos, de conformidade com o despacho do director geral da Fazenda, que relativamente a inscrição em concurso, continua em vigor a exigencia do artigo 1.º do decreto n. 15.220, de 23 de dezembro de 1921, apesar do disposto no paragrafo 2 do artigo 170 da Constituição, que dispõe: "A primeira investidura nos postos de carreira das repartições administrativas, e nos demais que a lei determinar, effectuar-se-á depois de exame de sanidade e concurso de provas e titulos".

O artigo 2 do decreto n. 15.220 exige, para a admissão ao concurso de guardas da policia administrativa, a prova de que o candidato tem a robustez physica necessaria ao serviço, comprovada em inspecção de saúde.

TOSSE BRONCHITES
PHYMATOSAN
CURA E FORTALECE

Os terrenos de mangue não podem ser aforados

O director geral da Fazenda, em circular dirigida aos chefes das repartições fazendeiras, declarou que, de conformidade com o disposto no § 4.º n. 5 do artigo 2 da lei n. 3.579, de 31 de dezembro de 1919, os terrenos de mangue não podem ser aforados como os de marinha, mas somente arrendados, como bem distingue a lei orçamentaria, na rubrica "Rendas Patrimoniaes".

INAUGURAÇÃO DE "NORMANDIE"

Sob a razão social de Pavan & Medeiros e Albuquerque, foi inaugurada "NORMANDIE". — Modas, instalada em ponto central da cidade, à avenida Rio Branco numero 111-2.º andar — sala 311 — (defrente do elevador), no Edificio Portier. "NORMANDIE" MODAS apresenta sempre as ultimas originalidades em sedas, vestidos, chapéus e mais novidades de Paris e outros centros elegantes.

"NORMANDIE" — MODAS accella fazenda para confecções e vende a credito. Telephone: 22-4361. As senhoras chies não deixem de visitar "NORMANDIE" — MODAS. (P 3743)

Pagamento de gratificações na Casa da Moeda

O Tribunal de Contas ordenou o registro

O Tribunal de Contas ordenou o registro do pagamento de réis... 26:30\$900, de gratificações no director e outros funcionarios da Casa da Moeda.

Barra da Tijuca

A GRANDE OPPORTUNIDADE!

Estão a venda no mais bello recanto do Rio de Janeiro — Barra da Tijuca — excellentes lotes de terrenos com situação privilegiada junto a uma das mais lindas praias, a 30 minutos da Avenida Rio Branco e muito perto do Gavea Golf Club e Itanhangá Golf Club. Agua, luz, etc. E' a melhor oportunidade do momento! Lotes desde 3:000\$000 a vista ou em suaves prestações em ruas já approvadas pelas Prefeitura. Para melhores informações e visitas de auto aos terrenos sem despesa ou compromisso procure hoje mesmo — COMPANHIA DE EXPANSÃO TERRITORIAL - Rua 1.ª de Março n.º 82 — 2.º andar (perto do Banco do Brasil).

(33791)

(INSTITUTO ORTHOPEDICO LAZZARINI)

Especialista em Cintos para Hernias (Quebraduras)

O cinto orthopédico de Prof. Lazzarini, é um maravilhoso appareho feito sob medida, com nenhuma mola de ferro, completamente de tecido elastico leve, permittido aos enfermos montar a cavallo, fazer qualquer trabalho sem fadiga, contendo a mola volumosa quebradura, evitando OS PERIGOS DO ESTRANGULAMENTO DA HERNIA.

Todo cuidado é pouco e as pessoas que soffrem desta terrivel doença antes de comprar um appareho deverão verificar se o profissional merece ou não sua confiança. O Intestino é um tubo deitado, que sob a minima pressão deixa de funcionar produzindo dores atrozes e estrangulamento do mesmo e a MORTE EM POUCAS HORAS



Edificio Augusta
5.º andar — Apt.º 22-elevador
Aberto das 9 ás 12 e das 14 ás 18 horas

Cloto de ventre Cintura para Pielas cinto p/duas horas (estomago cinto)

ESTOMAGO E RINS DOENTES
Obesidade é ventre cinto, usando a cinta Orthopédica de Prof. Lazzarini suspendo o intestino, dando alivio immediato. Envia-se catalogo a pedido. Visita Gratuito

AVENIDA GOMES FREIRE, 155
TEL. 22-4362 — RIO DE JANEIRO (quart esquina da r. Riachuelo)

Medalhas do Ouro Paris, Rio de Janeiro, Diploma de honra Exposição do Centenario do Brasil, Patente do Governo Brasileiro n.º 15.199.

Para as Exmas senhoras, mocas competentes para tirar medidas e collocar qualquer cinta.

ACONSELHADO POR TODOS OS MEDICOS DO MUNDO (P 29952)

São as seguintes as firmas productoras desses similares: Fabrica de Machinas Reilmann Ltd. de J. J. Reilmann, Estado de Santa Catharina; Bates Valve Bag Corporation of Brasil, nesta capital.

Exclusão de sargentos
Foi excluido do quadro de instructores e mandado incluir num das corpos de infantaria da 2ª região militar, o 1º sargento Angelo Argenti.

AMANHÃ
O formidavel programma duplo

ORPHANS do DESTINO

com Eleanora WHITNEY

Tom KEENE e Dickie MOORE

e o formidavel cowboy tenor

Dick FORANI

Luar do Campo

Poltrona 2ª

PATHE PALACE

A COMERCIAL

CAMBIO

MERCADO LIVRE À VISTA

| | |
|--------------|------|
| Portugal | 8520 |
| Albânia | 8520 |
| Bolivia | 8520 |
| Buenos Aires | 8520 |
| Montevideo | 8520 |
| Belgica | 1520 |

CABO

| | |
|----------|-----|
| Londres | --- |
| New York | --- |

TAXAS DE TABELAS

| | |
|------------------------|-------|
| Albânia | 8520 |
| Dólar | 10500 |
| Marco | 35700 |
| Marco (terceiro) | 35700 |
| Marco (quarto) | 35700 |
| Marco (quinto) | 35700 |
| Marco (sexta) | 35700 |
| Marco (sete) | 35700 |
| Marco (oito) | 35700 |
| Marco (nove) | 35700 |
| Marco (dez) | 35700 |
| Marco (onze) | 35700 |
| Marco (doze) | 35700 |
| Marco (treze) | 35700 |
| Marco (quatorze) | 35700 |
| Marco (quinze) | 35700 |
| Marco (dezesseis) | 35700 |
| Marco (dezoito) | 35700 |
| Marco (dezanove) | 35700 |
| Marco (vinte) | 35700 |
| Marco (vinte e um) | 35700 |
| Marco (vinte e dois) | 35700 |
| Marco (vinte e três) | 35700 |
| Marco (vinte e quatro) | 35700 |
| Marco (vinte e cinco) | 35700 |
| Marco (vinte e seis) | 35700 |
| Marco (vinte e sete) | 35700 |
| Marco (vinte e oito) | 35700 |
| Marco (vinte e nove) | 35700 |
| Marco (trinta) | 35700 |

COMPRA DE OURO

| | |
|----------------------------|-----|
| Montevideo, 10 de Setembro | --- |
| Montevideo, 11 de Setembro | --- |
| Montevideo, 12 de Setembro | --- |
| Montevideo, 13 de Setembro | --- |
| Montevideo, 14 de Setembro | --- |
| Montevideo, 15 de Setembro | --- |
| Montevideo, 16 de Setembro | --- |
| Montevideo, 17 de Setembro | --- |
| Montevideo, 18 de Setembro | --- |
| Montevideo, 19 de Setembro | --- |
| Montevideo, 20 de Setembro | --- |

MERCADO DE MOEDAS

| | |
|--------------|------|
| Portugal | 8520 |
| Albânia | 8520 |
| Bolivia | 8520 |
| Buenos Aires | 8520 |
| Montevideo | 8520 |
| Belgica | 1520 |

CAMARA SYNDICAL DA BOLSA DO RIO DE JANEIRO

Diário 18

MERCADO OFFICIAL

Diário 18

DINHEIRO

Diário 18

RESUMO DO MERCADO DE CAMBIO EM SANTOS

SANTOS, 18.

o dólar a 113,50.

Cambios estrangeiros

LONDRES, 19.

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

Abertura:

NAVEGAÇÃO E SERVIÇO AEREO

ENTRADAS E SAÍDAS

DA EUROPA PARA AMERICA DO SUL

DA AMERICA DO SUL PARA EUROPA

DO NORTE PARA O SUL

DO SUL PARA O NORTE

DA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO BRASIL PARA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO NORTE PARA O SUL

DO SUL PARA O NORTE

DA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO BRASIL PARA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO NORTE PARA O SUL

DO SUL PARA O NORTE

DA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO BRASIL PARA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO NORTE PARA O SUL

DO SUL PARA O NORTE

DA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO BRASIL PARA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO NORTE PARA O SUL

DO SUL PARA O NORTE

DA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO BRASIL PARA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO NORTE PARA O SUL

DO SUL PARA O NORTE

DA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO BRASIL PARA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO NORTE PARA O SUL

DO SUL PARA O NORTE

DA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO BRASIL PARA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO NORTE PARA O SUL

DO SUL PARA O NORTE

DA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO BRASIL PARA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO NORTE PARA O SUL

DO SUL PARA O NORTE

DA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO BRASIL PARA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO NORTE PARA O SUL

DO SUL PARA O NORTE

DA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO BRASIL PARA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO NORTE PARA O SUL

DO SUL PARA O NORTE

DA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO BRASIL PARA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO NORTE PARA O SUL

DO SUL PARA O NORTE

DA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO BRASIL PARA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO NORTE PARA O SUL

DO SUL PARA O NORTE

DA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO BRASIL PARA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO NORTE PARA O SUL

DO SUL PARA O NORTE

DA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO BRASIL PARA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO NORTE PARA O SUL

DO SUL PARA O NORTE

DA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO BRASIL PARA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO NORTE PARA O SUL

DO SUL PARA O NORTE

DA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO BRASIL PARA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO NORTE PARA O SUL

DO SUL PARA O NORTE

DA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO BRASIL PARA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO NORTE PARA O SUL

DO SUL PARA O NORTE

DA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO BRASIL PARA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO NORTE PARA O SUL

DO SUL PARA O NORTE

DA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO BRASIL PARA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO NORTE PARA O SUL

DO SUL PARA O NORTE

DA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO BRASIL PARA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO NORTE PARA O SUL

DO SUL PARA O NORTE

DA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO BRASIL PARA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO NORTE PARA O SUL

DO SUL PARA O NORTE

DA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO BRASIL PARA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO NORTE PARA O SUL

DO SUL PARA O NORTE

DA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO BRASIL PARA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO NORTE PARA O SUL

DO SUL PARA O NORTE

DA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO BRASIL PARA AMERICA DO NORTE E JAPÃO

DO NORTE PARA O SUL

LLOYD NACIONAL

Avenida Rio Branco, 20. Caxias (Incl. Inflamáveis no 1.º andar - Tel. 23-3506) pelo Armação 14 da Caxias (do Porto. Tel. 24-4192 e 24-4173)

ITAPUCA

(Não recebe passageiros)

Saída quarta-feira 23 de Setembro, para:

SANTOS, segunda-feira, 23 de Setembro.

PIETRA, segunda-feira, 23 de Setembro.

PORTO ALEGRE, segunda-feira, 23 de Setembro.

Proxima saída: ARATUA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

Proxima saída: ITAPUCA, quarta-feira, 24 de Setembro.

LEILÕES

LEILÃO DE PENHORES

28 de Setembro

B. Moreira & Cia.

— Rua Luiz de Camões, 42 —

— Todos os penhores vendidos às 10 horas, em frente ao mesmo, a lide

publicado no "Diário de Notícias" do Rio de Janeiro.

TITULAS — Serão vendidos pelo Juiz de

leilão, quinta-feira, dia 25, às 2

horas, em frente ao mesmo, a lide

publicado no "Diário de Notícias" do Rio de Janeiro.

VILLA ISABEL — Pelo Juiz de leilão, dia 22,

às 2 horas, em frente ao mesmo, a lide

publicado no "Diário de Notícias" do Rio de Janeiro.

PATRIMÔNIO MUNICIPAL — Pela

comissão de 2 leilões, em 2 dias

de 23 e 24 de Setembro, às 10

horas, em frente ao mesmo, a lide

publicado no "Diário de Notícias" do Rio de Janeiro.

LEILÃO DE PENHORES

23 de Setembro de 1936

A/S 13 HORAS

VEVEU LUIS REIS & CIA.

Rua Imperatriz Leopoldina

23, em frente ao mesmo, a lide

publicado no "Diário de Notícias" do Rio de Janeiro.

C. B. AUREA BRASILEIRA

SEÇÃO DE PENHORES

R. 7 de Setembro 137

Leilão em 22 de Setembro

O catálogo será publicado

pelo "Diário de Notícias" do Rio de Janeiro.

Imporand a caridade

Paulina de Figueiredo, viúva,

com 3 filhos e impossibilitada de

trabalhar, rua Occidental n. 124,

Catumbé.

Leandro Xavier da Silva, viúvo,

com 8 filhos, rua Occidental, 124,

Catumbé.

Leandro Xavier da Silva, viúvo,

com 8 filhos, rua Occidental, 124,

Catumbé.

Leandro Xavier da Silva, viúvo,

com 8 filhos, rua Occidental, 124,

Catumbé.

Leandro Xavier da Silva, viúvo,

com 8 filhos, rua Occidental, 124,

Catumbé.

Leandro Xavier da Silva, viúvo,

com 8 filhos, rua Occidental, 124,

Catumbé.

Leandro Xavier da Silva, viúvo,

com 8 filhos, rua Occidental, 124,

Catumbé.

Leandro Xavier da Silva, viúvo,

com 8 filhos, rua Occidental, 124,

Catumbé.

Leandro Xavier da Silva, viúvo,

com 8 filhos, rua Occidental, 124,

Catumbé.

Leandro Xavier da Silva, viúvo,

com 8 filhos, rua Occidental, 124,

Catumbé.

Leandro Xavier da Silva, viúvo,

com 8 filhos, rua Occidental, 124,

Catumbé.

Leandro Xavier da Silva, viúvo,

com 8 filhos, rua Occidental, 124,

Catumbé.

Leandro Xavier da Silva, viúvo,

com 8 filhos, rua Occidental, 124,

Catumbé.

Leandro Xavier da Silva, viúvo,

com 8 filhos, rua Occidental, 124,

Catumbé.

Leandro Xavier da Silva, viúvo,

com 8 filhos, rua Occidental, 124,

Catumbé.

Leandro Xavier da Silva, viúvo,

com 8 filhos, rua Occidental, 124,

Catumbé.

Leandro Xavier da Silva, viúvo,

com 8 filhos, rua Occidental, 124,

Catumbé.

Leandro Xavier da Silva, viúvo,

com 8 filhos, rua Occidental, 124,

Catumbé.

Leandro Xavier da Silva, viúvo,

com 8 filhos, rua Occidental, 124,

Catumbé.

Leandro Xavier da Silva, viúvo,

com 8 filhos, rua Occidental, 124,

Catumbé.

Leandro Xavier da Silva, viúvo,

com 8 filhos, rua Occidental, 124,

Catumbé.

Botafogo e Urca

Apartamentos de luxo

a preços módicos

Alugam-se os últimos

apartamentos do "EDIFÍ-

CIO BOTAFOGO" à Praia

de Botafogo, 58 (Morro

da Viúva)

APARTAMENTOS NOVOS —

na Urca — Alugam-se a

rua Manoel Nóbrega n. 63, com

todo conforto para pequena

família. Tratar: "Bastos de

Oliveira" S. A. — R. Ouvi-

dor, 59. (44159) 5

ALUGAM-SE em Botafogo por 400\$00

um apartamento 11, com 2

quartos, banheiro, cozinha, sala

de jantar, varanda, garagem, etc.

Tratar: "Bastos de Oliveira" S. A.

— R. Ouvidor, 59. (44159) 5

ALUGAM-SE em Botafogo por 400\$00

um apartamento 11, com 2

quartos, banheiro, cozinha, sala

de jantar, varanda, garagem, etc.

Tratar: "Bastos de Oliveira" S. A.

— R. Ouvidor, 59. (44159) 5

ALUGAM-SE em Botafogo por 400\$00

um apartamento 11, com 2

quartos, banheiro, cozinha, sala

de jantar, varanda, garagem, etc.

Tratar: "Bastos de Oliveira" S. A.

— R. Ouvidor, 59. (44159) 5

ALUGAM-SE em Botafogo por 400\$00

um apartamento 11, com 2

quartos, banheiro, cozinha, sala

de jantar, varanda, garagem, etc.

Tratar: "Bastos de Oliveira" S. A.

— R. Ouvidor, 59. (44159) 5

ALUGAM-SE em Botafogo por 400\$00

um apartamento 11, com 2

quartos, banheiro, cozinha, sala

de jantar, varanda, garagem, etc.

Tratar: "Bastos de Oliveira" S. A.

— R. Ouvidor, 59. (44159) 5

ALUGAM-SE em Botafogo por 400\$00

um apartamento 11, com 2

quartos, banheiro, cozinha, sala

de jantar, varanda, garagem, etc.

Tratar: "Bastos de Oliveira" S. A.

— R. Ouvidor, 59. (44159) 5

ALUGAM-SE em Botafogo por 400\$00

um apartamento 11, com 2

quartos, banheiro, cozinha, sala

de jantar, varanda, garagem, etc.

Tratar: "Bastos de Oliveira" S. A.

— R. Ouvidor, 59. (44159) 5

ALUGAM-SE em Botafogo por 400\$00

um apartamento 11, com 2

quartos, banheiro, cozinha, sala

de jantar, varanda, garagem, etc.

Tratar: "Bastos de Oliveira" S. A.

— R. Ouvidor, 59. (44159) 5

ALUGAM-SE em Botafogo por 400\$00

um apartamento 11, com 2

quartos, banheiro, cozinha, sala

de jantar, varanda, garagem, etc.

Tratar: "Bastos de Oliveira" S. A.

— R. Ouvidor, 59. (44159) 5

ALUGAM-SE em Botafogo por 400\$00

um apartamento 11, com 2

quartos, banheiro, cozinha, sala

de jantar, varanda, garagem, etc.

Tratar: "Bastos de Oliveira" S. A.

— R. Ouvidor, 59. (44159) 5

ALUGAM-SE em Botafogo por 400\$00

um apartamento 11, com 2

quartos, banheiro, cozinha, sala

de jantar, varanda, garagem, etc.

Tratar: "Bastos de Oliveira" S. A.

— R. Ouvidor, 59. (44159) 5

ALUGAM-SE em Botafogo por 400\$00

um apartamento 11, com 2

quartos, banheiro, cozinha, sala

de jantar, varanda, garagem, etc.

Tratar: "Bastos de Oliveira" S. A.

— R. Ouvidor, 59. (44159) 5

ALUGAM-SE em Botafogo por 400\$00

um apartamento 11, com 2

quartos, banheiro, cozinha, sala

de jantar, varanda, garagem, etc.

Tratar: "Bastos de Oliveira" S. A.

— R. Ouvidor, 59. (44159) 5

ALUGAM-SE em Botafogo por 400\$00

um apartamento 11, com 2

quartos, banheiro, cozinha, sala

de jantar, varanda, garagem, etc.

Tratar: "Bastos de Oliveira" S. A.

EDIFÍCIO SINCORA

Rua Julio de Castilhos

15. Alugam-se novos e

confortáveis apartamen-

tos, a partir de 420\$000.

Tratar: F. R. de Aquino

& Cia. Ltd. Av. R. Branco,

91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

Tel. 23-4038. (44170) 8

EDIFÍCIO S. A. RITA, à rua Corrêa

Dutra 30. Alugam-se óti-

mo apartamento nesse

edifício, unico vago. —

Tratar: F. R. de Aquino

& Cia. Ltd. Av. R. Branco,

91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

Tel. 23-4038. (44170) 8

EDIFÍCIO M. A. N. H. A. — à rua Duvi-

vier 99. Nesse edifício,

prestes a terminar, alu-

gam-se modernos e óti-

mos apartamentos, com

dois quartos, uma sala,

banheiro cozinha e qua-

dro de empregado; preços

razoáveis. Tratar: F. R. de

Aquino & Cia. Ltd. Av. R. Branco,

91, 6.º, salas 1, 3 e 5. — Tele-

phone 23-4038. (44170) 8

EDIFÍCIO ULTRA- MAR. R. Prudente

Moraes 656. — Ótimo

ponto. Abundância de

água. Omnibus na por-

ta. Moderníssimos e con-

fortáveis apartamentos,

com 3 quartos, 1 sala,

hall, finíssimo banheiro,

cozinha, quarto de em-

pregado. Alugam-se por

preços abaixo do normal

Tratar: F. R. de Aquino

& Cia. Ltd. Av. R. Branco,

91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

Tel. 23-4038. (44170) 8

EDIFÍCIO MANHAT- TAN. Av. Atlântica,

156. Leme. Prestes a ter-

minar. Alugam-se am-

plos e luxuosos aparta-

mentos para famílias de

tratamento, hall de en-

trada, varanda com bela

vista para o mar, duas

espaciais salas, 3 gran-

des dormitórios com ar-

mariz embutidos, man-

ifísticas instalações sa-

nitárias, copa, cozinha,

quarto de empregado,

deposito para malas, ga-

rage, agua quente cana-

lizada em todos os apa-

rtamentos, antena para

radio e todos os demais

requisitos necessários a

uma confortável residen-

cia. Informações com F. R.

de Aquino & Cia. Ltd. Av.

R. Branco, 91, 6.º, salas

1, 3 e 5. — Tele-

phone 23-4038. (44170) 8

EDIFÍCIO VENEZA. à Av. Atlântica, 434,

próximo ao Copacabana

Palace. Alugam-se mo-

dernos, ótimos e con-

fortáveis apartamentos,

desse edifício, com am-

plos terraços sobre o

mar, fino acabamento,

instalações de primeira

ordem e serviço de agua

quente permanente em

todas as dependências,

etc. — Tratar: F. R. de

Aquino & Cia. Ltd. Av.

R. Branco, 91, 6.º, salas

1, 3 e 5. — Tel. 23-4038.

(44170) 8

EDIFÍCIO AMAZONAS — Rua Fernan-

do Mendes 25. Ótimo

apartamento em luxuo-

so edifício, com todas

as comodidades moder-

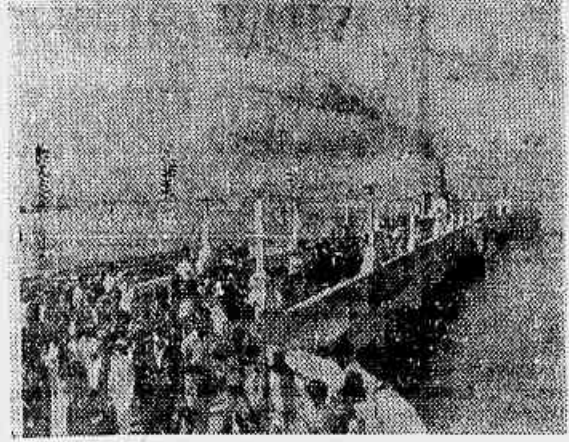
nas, inclusive geladeira

elétrica. Administrado-

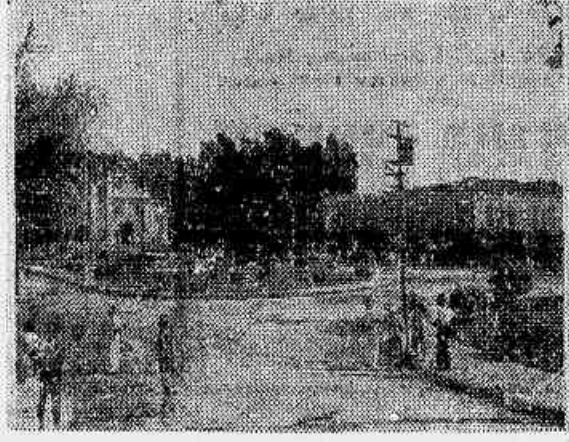
ra Nacional. Ouvidor 76.

Um céu num paraíso! Um paraíso num Jardim!

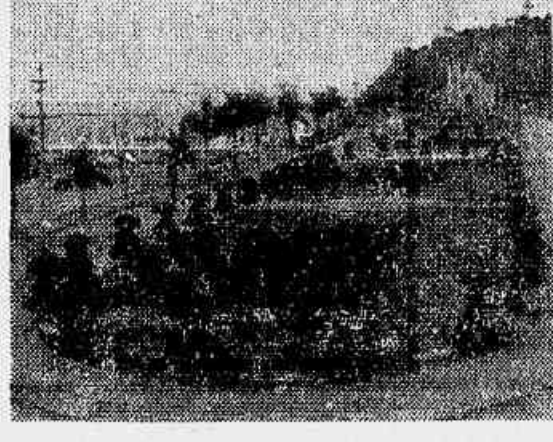
JARDIM GUANABARA — Ilha do Governador



PONTE DAS BARCAS — JARDIM GUANABARA



PRAÇA DA IGREJA — JARDIM GUANABARA



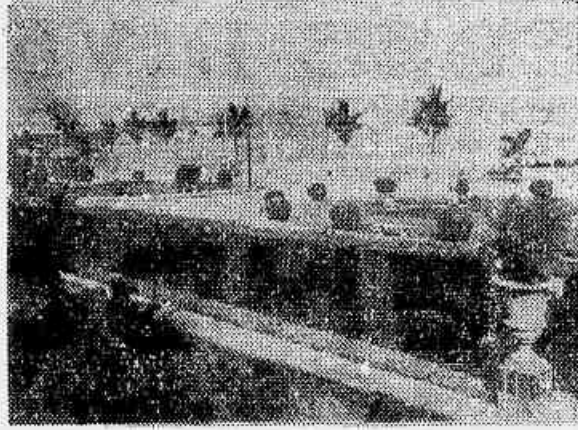
PRAÇA DR. COTCHING — JARDIM GUANABARA



PARQUE DE DIVERSÕES — JARDIM GUANABARA

Os melhores terrenos, ao lado de magníficas praias, com todos os melhoramentos, água encaçada, luz eléctrica, rede telefónica, luxuosos omnibus, 18 barcas diárias, bósques, praças e jardins, a 35 minutos da Avenida Rio Branco, a longo praso, para pagamento em modicas prestações mensaes.

— Deslumbrante panorama —



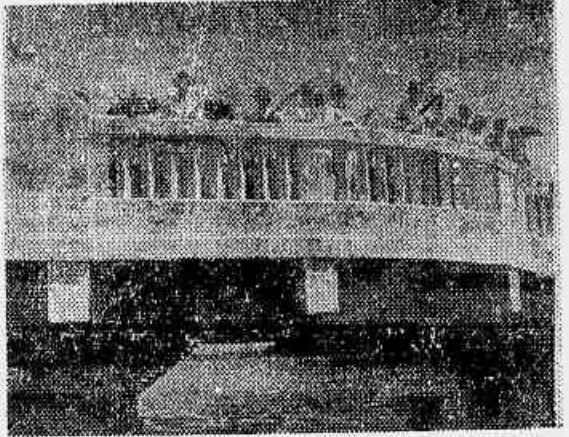
TRECHO DA PRAIA — JARDIM GUANABARA

Mais de 2.000 lótes vendidos para banqueiros, commerciantes, advogados, medicos, engenheiros, militares, funcçionarios publicos, senhoras, senhoritas, todos da melhor sociedade carioca.

Escolha o seu lote, antes que estes terrenos augmentem de preço. Visite, no proximo domingo, esse recanto maravilhoso. Barcas directas ás 10 hs., no Cães Pharoux.



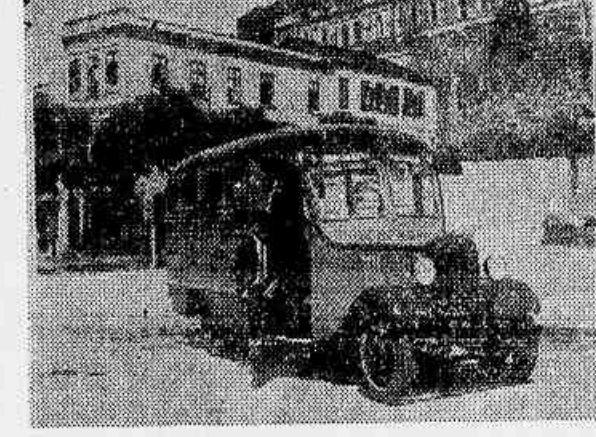
PIC-NIC NO JARDIM GUANABARA



FESTA VENEZIANA NO JARDIM GUANABARA



TORNEIO SPORTIVO NO JARDIM GUANABARA



Um dos mais luxuosos omnibus do Jardim Guanabara

O QUE HOJE CUSTA TÃO POUCO, REPRESENTA UMA FORTUNA NO DIA DE AMANHÃ

Informações: Avenida Rio Branco, 138-1.º andar — Phone: 22-6752 — Rio de Janeiro

A União Commercial

Ferragens, cutelarias, tintas, talheres, fantasias, artigos para presentes, louças, porcellanas, crystaes, vidros esmaltados, aluminio das melhores marcas, aparelhos para jantar, chá e café. Não comprem nada sem verificar os nossos preços, sempre mais baratos, entregamos a domicilio aos nossos clientes do interior, fazemos entrega do conhecimento sem despesa alguma.

18 peças metal alpaca para mesa. 49\$500
24 peças talheres cabo madreperola, para mesa 24\$500
Louça Clark inglesa, caldeirões e cassarolas com cabo, peças pequenas Kilo. 10\$000
Um aparelho Gilet para barba com uma dezena laminas azul por. 10\$000

PHONES: 22-3929 — 22-2432

NEVES, GONÇALVES & CIA. — RUA DA CARIOCA, 21 RIO.

CURSO JEAN BRANDO

POR CORRESPONDENCIA, E' EXTRAORDINARIO para habilitação a profissão de guarda-livros em 4 meses com auxilio do livro (isto é livro, e um verdadeiro professor). "O GUARDA-LIVROS MODERNO". Com isto pode dispensar a escola. Habilita-se em pouco tempo aos milhares, mesmo sem preparo, que ganham folgaamento a vida nas capitais do país. Com esse livro-mestre e as minutas, tudo facil, ensino melhor que professor em aula, affirmo e garantio. A Camara de Deputados Federal reconhecendo a minha escola, elogiou-a, dizendo: "Levou a luz da Instrução Commercial até aos lugares mais afastados do país". (Vide "Diário Oficial", de 3-12-27, pag. 7.024). O curso completo custa apenas 1\$48, pagavel em prestações de 20\$000. Está tambem o seu bello diploma de habilitação. Peça prospecto ao Prof. Jean Brando — Rua Costa Junior, 4 — S. Paulo. Junte envelope selado com seu endereço claro e diga em que jornal viu esse annuncio. Em outubro proximo sairá o prelo "O Commerciantes' Previdente" de utilidade para todos. (53208)



AMARELLÃO - OPILAÇÃO

Tratamento seguro e garantido com os comprimidos de PHENATOL — considerado ha annos, entre os seus congeneres, o especifico da Opilação. Preparado com produtos fornecidos pela firma alemã J. D. RIEDEL — BERLIM — BRITZ. Não exige dieta nem purgantes. A cura é confirmada pelo exame das fezes. Com o emprego de — PHENATOL — e em seguida dos comprimidos de — FERRO ORGANICO — tem-se absoluta certeza da cura da Opilação e da Anemia produzida por essa molestia. A' venda em todo o Brasil. Correspondencia: — Caixa Postal, 2268. — RIO. (51823)

S. PEDRO DISSE !..

Chaves Yale, tipo Yale e para automoveis fabricadas em 5 minutos. Outros tipos 60 minutos. Temos chaves para todas as marcas de automoveis. Especialistas em concertos de fechaduras. Abrem-se cofres. RUA DA CARIOCA, 1. CAFE' DA ORDEM Atendemos a domicilio. Telephone 43-5295. Officinas CASA DAS CHAVES. — Rua S. Pedro, 200. (51045)

UMA PROMESSA

A'S MULHERES QUE SOFREM MOLESTIAS DO ESTOMAGO. Sofrendo, horrivelmente, de fortes dores do estomago, azia, má digestão, náusea, dilatação do estomago, que nos tornam incapazes de fazer nada, da qual não conseguimos escapar, não, no fim de uma semana, ficamos curadas. Fizemos promessas, e cumpri-las. Escreva para ALVANI BICOL, rua Jilene Dutra, n. 6 — São Paulo. (52931)

RADIOS

TODAS AS MARCAS DESDE 39\$, S/PIADOR. Tel. 23-1251 7 DE SETEMBRO, 77-1.

Servidores do Estado, amparae vossas familias

NO MONTEPIO GERAL DE ECONOMIA DOS SERVIDORES DO ESTADO, que completou 100 annos de existencia a 10 de Janeiro de 1935, podéis instituir uma pensão VITALICIA para vossa esposa, filhos ou cnjes que vos são caros, prolongando após vossa morte, a protecção que lhes deveis.

As tabellas do MONTEPIO são modicas e actuarialmente calculadas. O seu patrimonio é de Rs. — 21.356:243\$700. As suas reservas technicas são de Rs. — 8.629:468\$000.

Em 100 annos soccorreu a viúvas e orphãos de seus ex-associados com a importancia de Rs. — 50.661:196\$000, além de Rs. — 491:514\$700 em bonificações as pequenas pensões. Para comemorar o seu 1º centenario concedeu uma dadiua no valor global de Rs. — 300:000\$000, as suas pensionistas. Actualmente as pensões annuas attingem a Rs. — 717:359\$200 distribuidas por 2.795 pensionistas.

O MONTEPIO está em dia com todos os seus compromissos.

Podem ser associados do MONTEPIO:

- 1 — Os funcionarios publicos federaes, civis e militares, e bem assim os funcionarios estaduais e municipaes.
- 2 — Os membros dos Poderes Executivo e Legislativo durante o prazo dos seus mandatos, quer federaes, estaduais ou municipaes.
- 3 — Os administradores e empregados de empresas ou bancos subvencionados ou administrados pelo Governo da União.
- 4 — Os membros de associações scientificas que recebam auxilio do Governo Federal.

A pensão não pode soffrer arresto nem penhora e é paga até o ultimo dia de vida da pensionista.

"A previdencia adiada é mais criminosa que a imprevidencia."

A Secretaria do MONTEPIO (Travessa Bellas Artes, 15 — junto ao Thesouro Nacional), vos prestará todas as informações e vos remetterá prospectos e folhetos com as precisas instruções telephone 22-6362).

Nos Estados sereis igualmente informados nas respectivas DELEGACIAS FISCAES.

Funcionarios publicos, inscrevei-vos sem demora como socios do Montepio Geral de Economia dos Servidores do Estado.



Lembre-se deste momento... e seja

SEMPRE FELIZ

Esse momento tão feliz de sua vida deve-se repetir... Seja dona de sua felicidade! Regularize suas funções femininas com as capsulas de Menagol, o eficaz medicamento indicado para o seu caso. Menagol é um producto de formula allemã.



MENAGOL

RADIOS

chegaram os ultimos typos para 1937, ainda encaixotados, Piloto, Philips, Philco, R. C. A. Victor e Telefunken. Grandes descontos, á vista e a longo prazo este mez.

Avenida Rio Branco, 25 proximo á Praça Mauá. — A. MATHIAS. Tel. 23-4286 (P 4232)

50\$ GRATIS
MAIS DE 200.000 BRINDES DISTRIBUIDOS EM 9 ANOS

UM PRESENTE DE REAL UTILIDADE A ESCOLHER NO VALOR DE **50\$000**

ABSOLUTAMENTE GRATIS!
Mande-nos seu nome e endereço

EMPRESA BRASILEIRA DE BRINDES-PROPAGANDA
LGO. STA. EPHIGENIA, 14 A CAIXA POSTAL 2474 SÃO PAULO

ESCRITORIOS

ALUGAM-SE no centro commercial, em edificio, novo, servido por elevadores, salas para escriptorios, juntas e separadas. Rua da Alfandega, ns. 42 e 48.

CASA PEREIRA DE SOUZA

MAIOR ESTABELECIMENTO DE CHAPROS PARA SENHORAS E MENINAS. — PREÇOS BAHATISSIMOS. 4 — RUA GONÇALVES DIAS — 4

BIBLIOTHECAS LIVROS USADOS

COMPRAM-SE
Sobre todos os assumptos. Pessoa idonea e competente attende a domicilio.

LIVRARIA IDEAL

RUA S. JOSÉ, 66, — TEL 22-7295

MASSAGENS

Cura garantida da obesidade, prisão de ventre, reumatismo, má circulação e articular. Múltiplos resultados. Enfermeira, massagista inglesa, llo, pela S. Publica, 4 av. Rio Branco n. 31, 1º and. Tel. 55-0426. (P 12787)

O bebê tem agora de 3 para 4 mezes



Dentro em pouco apparecerão os primeiros dentinhos; os paes tomam cuidado com a saúde de seu filho.

Nessa phase da vida infantil são communs as diarrheas, colicas, febre, insomnia, convulsões, etc.

A CAMOMILLINA previne ou combate essas perturbacões na saúde da creança durante o periodo da dentição.

Os phosphatos e calcareos, alguns dos componentes da CAMOMILLINA, são uteis á formação dos ossos, dentes, etc.

CAMOMILLINA

Para a dentição das creanças

PARA FERIDAS

ESCORIAÇÕES DA PELLE, CRAVOS, ESPINHAS, DARTHO, ECZEMAS, QUEIMADURAS E ULCERAS ANTIGAS, A

CALENDULA CONCRETA

E' A MELHOR POMADA

O DR. HELMUTH, natavel medico americano, diz sempre: "Onde ha Calendula não pode haver FGS". A "CALENDULA CONCRETA" é preparada com succo da Calendula, cultivada especialmente para tal fim, ao qual foram aliados outros principios que pela tecnica moderna tornaram essa magnifica formula considerada como insuperavel nos casos para que é indicada.

NÃO CONFUNDIR COM A POMADA COMMUN DE CALENDULA

EXIJAM CALENDULA CONCRETA

Vende-se em todas as farmacias.

(53909)

HOROSCOPOS GRATUITOS

CALCULOS INFALLIVEIS

Indique a data do seu nascimento (anno, mez e dia) nome o estado civil, que lhe será enviada gratis uma descrição de sua vida presente, passada e futura e as épocas mais propicias para triumphar. Cartas no Instituto Oriental de Sciencia Occulta, com 1\$000 em sellos postaes para o porte. Caixa postal 2.557. — S. Paulo. (54811)

BARBARA' S. A.

Tubos de ferro fundido de 1 1/2 a 20 para agua, gaz, esgotos e installações sanitarias.

Tubos rosqueados, galvanizados de 1 1/2 a 4" — Registros conexões e peças especiais.

Distribuidores geraes: Barbara & Cia. Ltda

RUA 1.ª DE MARÇO, 85 — RIO

(51881)

PALACIO

Telephone: 42 00 20

HORARIO: 2, 4, 6, 8 e 10 horas

A ART FILMS apresenta — HOJE

Miguel Strogoff

"O CORREIO DO CZAR"

do romance de JULIO VERNE
com
ADOLF WOLBRUECK

ESTRADAS SEM OBSTACULOS — Natural da
"UPA".
Fox Movietone News e Nacional da D. F. B.

ODEON

Telephone: 42 00 53

HORARIO: 2.00; 3.40; 5.20; 7.00; 8.40 e 10.20

A CINEDIA apresenta — HOJE — Ultimo dia

O JOVEN TATARAVO

Um film brasileiro com

MARCEL KLASS

DULCE WEITINGH — DARCY CAZARRE —
MANUELINO TEIXEIRA
Argumento de GILBERTO ANDRADE.
Direção de LUIZ DE BARROS

PARAMOUNT NEWS e Nacional da D. F. B.

GLORIA

Telephone: 42 00 97

HORARIO: 2.00; 3.40; 5.20; 7.00; 8.40 e 10.20

A INTERNACIONAL FILMS apresenta

MARCELLE CHANTAL

JEAN YONNEL e INKIJINOFF

no romance de STEFAN ZWEIG.

AMOK

(Improprío para menores)

Complemento Nacional da D. F. B.

IMPERIO

Telephone: 42 - 00 - 63

HORARIO: 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas

A PARAMOUNT PICTURES apresenta

AMOR E ODIO

(The trail of the lonesome Pine)
(Improprío para crianças até 10 anos)
com

SYLVIA SIDNEY

FRED MAC MURRAY — HENRY FONDA

ALPINISTA DE CRISTA — desenho do
MARINHEIRO
PARAMOUNT NEWS
Nacional da D. F. B.

IPANEMA

Telephones: 27 - 56 98 e 27 - 56 - 99

WARNER FIRST apresenta —

HOJE — ULTIMO DIA

Joan Blondell

Dick Powell

Ruby Keeler

— EM —

Colleen, a Modista

Complemento nacional — D. F. B.

50' NA MATINEE

Amanhã: Fred S. e 9. episódios.

A FLEXA SAGRADA

Amanhã: BETTE DAVIS em "PERIGOSA"

SÃO JOSÉ

Telephone: 42 - 05 - 92

HORARIO: 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas

H O J E — ULTIMO DIA — H O J E

"ART FILMS" apresenta

LILIAN HARVEY

WILLY FRITSCH

ROSAS NEGRAS

(Schwarze Rosen)
Complementos: "Barren Escandalo" "Shes" de
"ART FILMS" — FOX MOV. NEWS e NACIO-
NAL da D. F. B.

POLTRONA
ou BALCAO
NOBRE
2\$ ESTUDANTES
1\$ CRIANÇAS

"NAS AGUAS DA ESCADARIA" R. K. O.
Horario: 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas.

GRACE MOORE - FRANCHOT TONE

dirigidos por JOSEF Von Sternberg ~ Um film da Columbia ~ **O REI SE DIVERTE** (THE KING STEPS OUT) ~ DIA 28 - no PALACIO



Um caso complicado de
Amor á primeira vista. —
Elles brigavam todos os
dias... mas faziam as pa-
zes todas as noites.

"VIVENDO NA LUA!"

em
Margaret Sullivan

HENRY FONDA - CHARLES BUTTERWORTH

Complementos:
PARAMOUNT JORNAL
—
"OS MENINOS CANTORES
DE VIENNA"

Amanhã
GLORIA



SEMANAS ALHAMBRA

ALHAMBRA

O CINEMA DOS BONS FILMS

HOJE — Telephone 22-7092

HORARIO: 2 - 3.40 - 5.40 - 7.20 - 9 - 10.20 horas

PROGRAMA BARONE

apresenta

SONHOS

DESFEITOS

RANDOLPH SCOTT

MARTHA SLEEPER em



No palco ás 4 - 6 - 8 - 10 horas

O trio KAY KATIA KAY
e CARMEN LESLIE

em numero de canto e bailado.
Complemento: DATA SAGRA-
DA DA INDEPENDENCIA (na-
cional D. F. B.) — Fox Movietone
News (novidades mundiales).

REX

TEL. 22-85-29

HORARIO: 1 HORA - 3.10 - 5.20 - 7.30 e 9.40

SOB DUAS BANDEIRAS

— ULTIMO DIA —

AMANHÃ

O Programma Aliança apresentará o grande
film comemorativo do 50º anniversario da
morte do genial compositor

FRANZ LISZT SONHO DE AMOR

RIO

TEL. 42-18-41

2 - 4 - 6 - 8 - 10

O FAVORITO DA RAINHA

— ULTIMO DIA —

AMANHÃ

A COLUMBIA APRESENTARA'

O BAMBÁ DA MARINHA

BROADWAY

TEL. 22-6788
HORARIO: 2 - 3.40 -
5.20 - 7 - 8.40 e 10.20

HOJE

Elle conquistou tu-
do — rivas, selva-
gens e até um con-
tinento, mas não o
coração de uma
mulher!

WALTER HUSTON



RHODES

RHODES OF AFRICA
Complemento:
ACTUALIDADES
Nacional

— HOJE —

PARISIENSE



MARION DAVIES — DICK POWELL

DIVINA GLORIA

PAT O'BRIEN — MARY ASTOR — LYLE TALBOT —
ALLEN JENKINS — PAISY KELLY

PAT O'BRIEN em
**ESTRELLAS
NA BROADWAY**

A MONTANHA
MYSTERIOSA
3ª e 4ª epis. — NACIONAL

BETTE DAVIS
FRANCHOT TONE
— EM —

PERIGOSA

Em Pleno Espectaculo — Imp. para crianças até 10 anos.
A Montanha Misteriosa — 3ª e 4ª epis. — Nacional.

Sessões a partir das 12 horas —
Domingo e feriado a partir das
10 horas — Poltrona 25000 —
Meia entrada e estudantes 12500.

AMANHÃ



PARIS — HOJE

Matinée a partir das 13 horas
JAMES CAGNEY em

HEROES DO AR DESEJO

MAURICE DIETRICH em
AVENTURAS DE FRANK O
GLADIADOR. 9ª e 10ª epis.
— NACIONAL —
Amanhã: Mozart — Maria
Inocente — Nacional.

MASCOTE — HOJE

Matinée a partir das 13 horas
CLAUDE RAINS em

O Clarividente

MAR WEST em
SERIE DO ALASKA
A MONTANHA MYSTERIOSA
1ª e 2ª episódios
— NACIONAL —
Amanhã: Estrelas na Broad-
way — O Grande Impositor.
Imp. para crianças até 10
anos. — Nacional.

HOJE — VARIETE' — HOJE

MATINEE A PARTIR DAS 13 HORAS
GEORGE ARLISS em

O Vagabundo Millionario

JAN KIEPURA em
Meu Coração te chama
AVENTURAS DE FRANK O GLADIADOR. 9ª e 10ª episódios
— NACIONAL —
Está marcada para amanhã, no palco, a estréia de Lord
e Leo os únicos imitadores de "O gordo e o magro". O palco
funcionará nas sessões de 8 e 10, havendo "matinée" nos do-
mingos, ás 4 horas.

PARIS — HOJE

Matinée a partir das 13 horas
JOHN BOLES em

ROSA DO RANCHO

CLAUDE RAINS em
O CLARIVIDENTE
AVENTURAS DE FRANK O
GLADIADOR. 11ª e 12ª epis.
— NACIONAL —
Amanhã: O Grande Impositor.
Imp. para crianças até 10
anos — Sinal de Fogo —
Nacional.

Haddock Lobo — Hoje

Matinée a partir das 13 horas
JOHN BOLES em

ROSA DO RANCHO

CLAUDE RAINS em
O CLARIVIDENTE
AVENTURAS DE FRANK O
GLADIADOR. 11ª e 12ª epis.
— NACIONAL —
Amanhã: O Grande Impositor.
Imp. para crianças até 10
anos — Sinal de Fogo —
Nacional.

HOJE — VARIETE' — HOJE

MATINEE A PARTIR DAS 13 HORAS
GEORGE ARLISS em

O Vagabundo Millionario

JAN KIEPURA em
Meu Coração te chama
AVENTURAS DE FRANK O GLADIADOR. 9ª e 10ª episódios
— NACIONAL —
Está marcada para amanhã, no palco, a estréia de Lord
e Leo os únicos imitadores de "O gordo e o magro". O palco
funcionará nas sessões de 8 e 10, havendo "matinée" nos do-
mingos, ás 4 horas.

Amanhã: Noivado na Guerra — Amores de Suzana, Nacional.

NACIONAL

R. V. DA PATRIA Tel. 22-0072

HOJE EM MATINEE E SOIRÉE

A "Metro Goldwyn Mayer" apresenta a engraçadis-
sima alta comedia:

UMA NOITE NA OPERA

pelos formidaveis comicos irmãos Marx
Horario: 2 - 4 - 6 - 8 - 10 horas

Amanhã: DINHEIRO EM PENCA com Joan Blon-
dell e Glenda Farrell e CARGA SELVAGEM com
Frank Buck.

Quinta-feira: A LUTA JOE LOUIS X MAX SCH-
MELLING e MIL VEZES OBRIGADO com Dick
Powell e Ann Dvorak.

HOJE — NO PALCO — A'S 4 - 8 E 10 HORAS

A formidavel dupla

LORD AND LEO

nicos e notaveis imita-
dores dos queridos artistas

"GORDO E O MAGRO"

PLAZA

TELEPHONE 22-10-97

HORARIO
1.00 - 2.35 - 4.10 - 5.45
7.20 - 8.50 - 10.20

HOJE

Margaret Lindsay

Donald WOODS
Imp. para crianças até 10
anos

JAMES
CAGNEY

CIDADE SINIESTRA

(FRISCO KID)

Ricardo CORTEZ Lili DAMATA

Amanhã — AL JOLSON

— EM —
CANTA E SERÁS FELIZ

HOJE — POPULAR — HOJE

MATINEE A PARTIR DAS 10 HORAS
EDMUND LOWE em

O GRANDE IMPOSTOR

Improprío para crianças até 10 anos.
Buster Crabbe, em A CERCA INIMIGA
OS MYSTERIOS DO MAR (Broadway Program)
AVENTURAS DE FRANK O GLADIADOR. 11ª e 12ª episódios
— NACIONAL —
Amanhã: Lullabomem de Lou des. Imp. para crianças até 10
anos. — Guirrellos da Africa — Juiz da Par West —
Nacional.

Amanhã o cow boy inedito. Aventuras de ladrões de
gado transformados em gangsters!

BUCK JONES

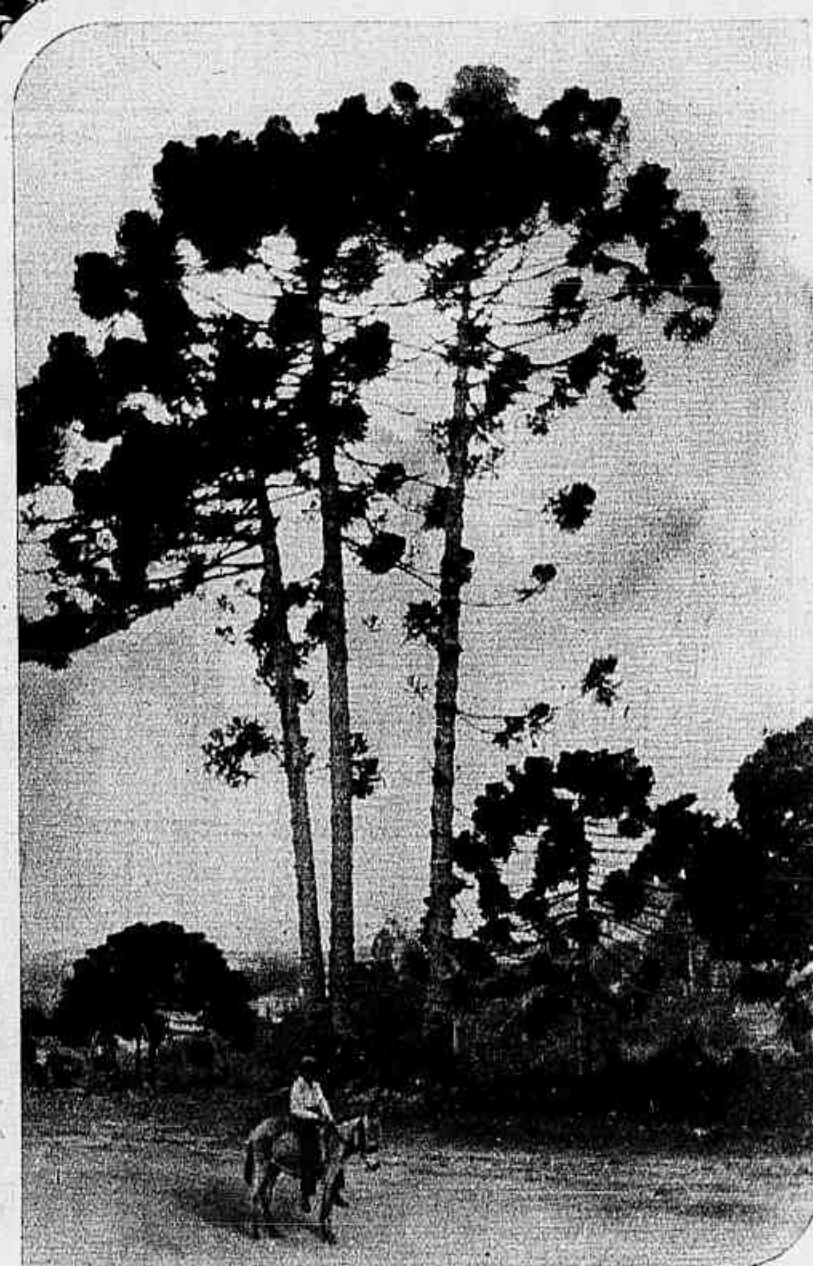
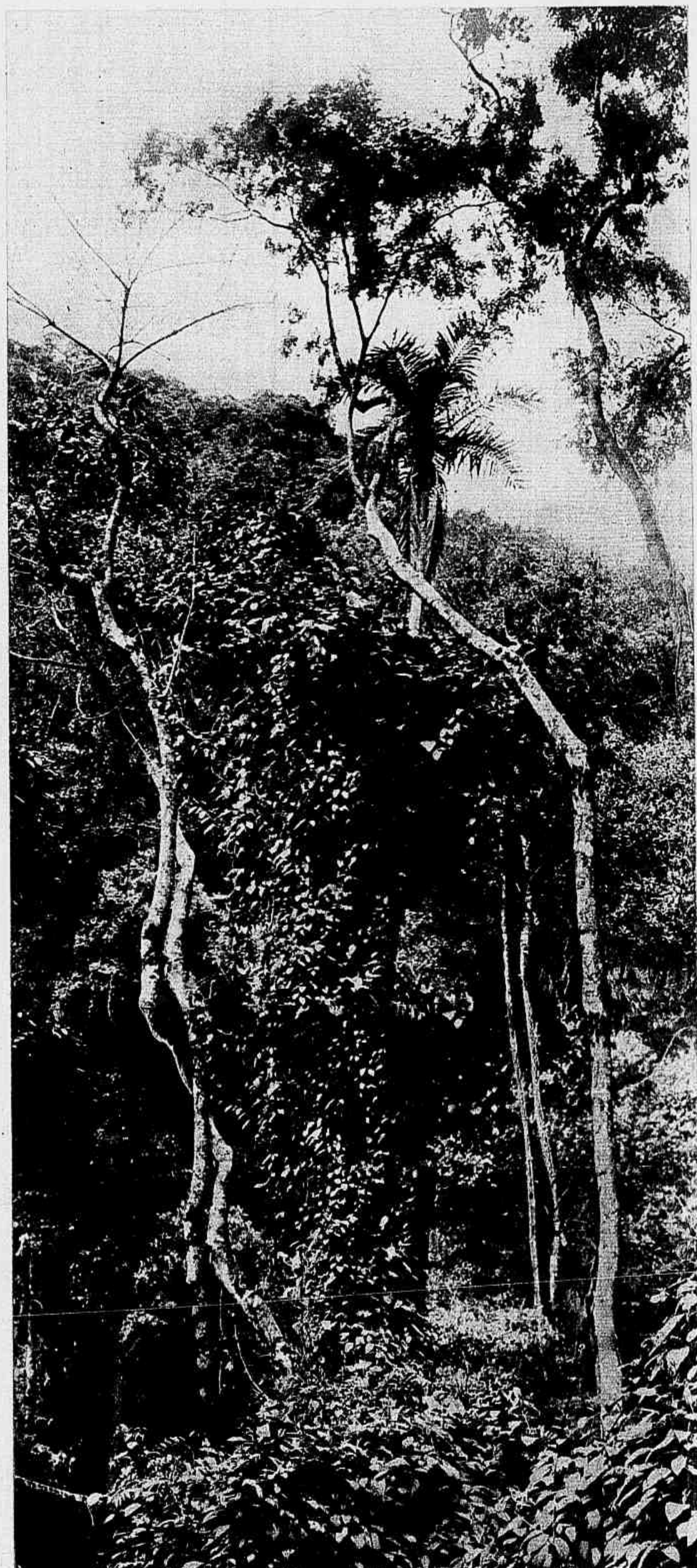
— EM —
ENTREVISTA INTERROMPIDA
Juntamente no programma
MIL VEZES OBRIGADO
com Dick Powell
Amanhã no PATHÉ



O DIA DA ARVORE

Com a solemnidade de amanhã, no Horto Florestal da Gavea, estará encerrada a semana de culto á arvore. Iniciando a publicação, todos os domingos, de um Supplemento em rotogravura, o "Correio da Manhã" reuniu nas paginas deste numero algumas das mais bellas arvores de nossos

parques e florestas. Ao lado de um trecho de matta, reparae a pujança dessas figueiras que se erguem na Quinta da Boa Vista e cujos troncos e raizes nos apresentam fórmas deslumbrantes de belleza architectonica e esculptural.

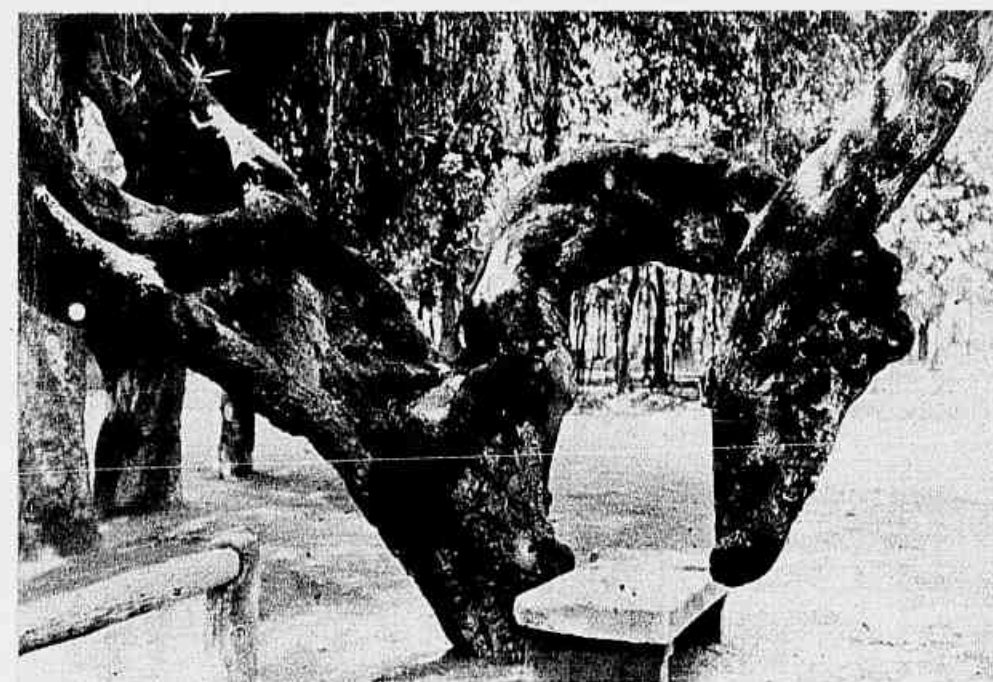




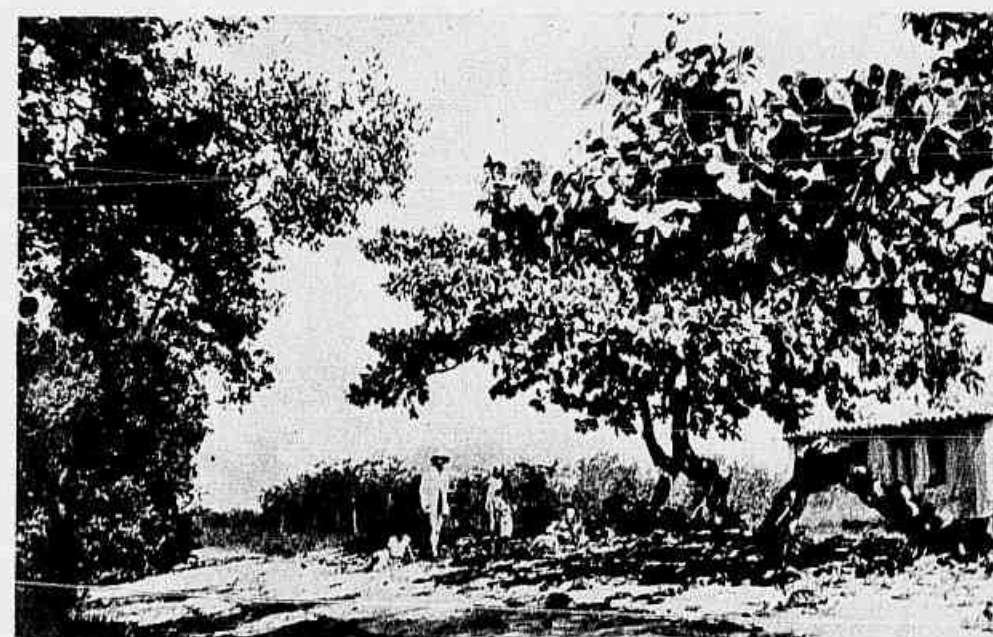
A ARVORE É COMPANHEIRA DO HOMEM. DA' LHE SOMBRA QUE GARANTE A AGUA, SEM A QUAL A VIDA NOS SERIA IMPOSSIVEL.



DA' PROVA DE MALDADE QUEM SUJEITA AS ARVORES A DEPREDACOES.



A DESTRUIÇÃO DAS FLORESTAS TRAZ A SECCA, A FOME E A MISERIA.



AS ARVORES DAS RUAS DA CIDADE SÃO AS GRANDES AMIGAS DA POPULAÇÃO. AFA-GAM-LHE A VISTA, DÃO-LHE SOMBRA E FRESCURA, PURIFICAM O AR.



A QUEIMADA É O PROLOGO DO DESERTO.



O CENTENARIO

(COELHO NETTO)

ERA um jequitibá formidável, e mais velho da selva, sem galhos, sem folhas; o tronco apenas avultava entre as árvores frondosas, como um mastro colossai. Junto à raiz uma bróca profunda, debruada a musgos, em volta samambaias caprichosas e cipóes retorcidos, nos quais os gaturamos penduravam os ninhos.

O machado dos lenhadores respeitava-o: era o patriarca venerando da selva, encaixado e mimado pelo tempo. Procuravam-no apenas os maribondos que colavam os seus alveolos no vetusto tronco ou os bemevis que, empoaleirados na grimpia, cantavam ao nascer do sol e ao cair da tarde. Todas as árvores contemporâneas haviam tombado, só elle resistia marcando, como um deus morto, a fronteira selvagem. Davam-lhe seculos e um

matteiro disse, certo dia: — Esse é do tempo dos caboclos. Já nem casca tem mais, coitado! E' poeta que está do pé, sabe Deus como.

Resistia, entanto, às sequeiras fortes e às desabridas borrascas, mas debalde a primavera passava por elle, misero macrobio as folhas não brotavam mais.

Uma noite — o luar clareava limpidamente a montanha — estávamos na varanda da casa quando ouvimos um buque fragoroso como se uma barreira houvesse aluido, cavada pelas enxurradas. As moças tremeram de susto, os cães arremetteram ladrando e todos os olhos voltaram-se na direcção do fronto. O matto farfalhava como se o agitasse a furia do um vendaval, estallos ríspidos partiam da selva copada, fronteira á casa. O pismo crecia, quando um antigo escravo, resolutu e atrevido, offerceu-se para ir á collina. Subiu alumiado pelo luar e já o havíamos perdido de vista, quando ouvimos a sua voz retumbando no silencio da noite: — Foi o jequitibá que morreu!

Na manhã seguinte fomos, em romaria, ver o cadaver do gigante. Lá estava, com as raizes arrancadas da terra, tombado sobre

as outras arvores, como Jesus ao colo das mulheres. O tronco fôra fêrtil pelo caruncho, que é a larva destruidora das vegetaes, só a casca resistia formando um grande tubo negro através do qual via-se o céu.

Vazio, inteiramente vazio, o centenário tombára abalado pela brisa, elle que lutára com os cyclones no tempo verde da sua viciosa mocidade, ou, quem sabe se não se deixára cair exausto de luctações e de forças? Encarquilhado — porque já não tinha a resistencia interior — conservava apenas a forma externa dum tronco, a apparencia duma arvore: por dentro era a triste immensidade do vazio.

— Assim somos nós, disse um velho que o contemplava. A's vezes um carlinho mata-nos porque, vazios como estamos, nem força temos para resistir á alegria. Esse... foi o luar que o matou. Foi a caricia que o feriu de morte.

Afinal somos nós, tristes e corações vazios. Sem a força interior, animado pelos desejos, quem lá que resista aos embates da vida? Bem certo que é melhor morrer.

As velhas arvores

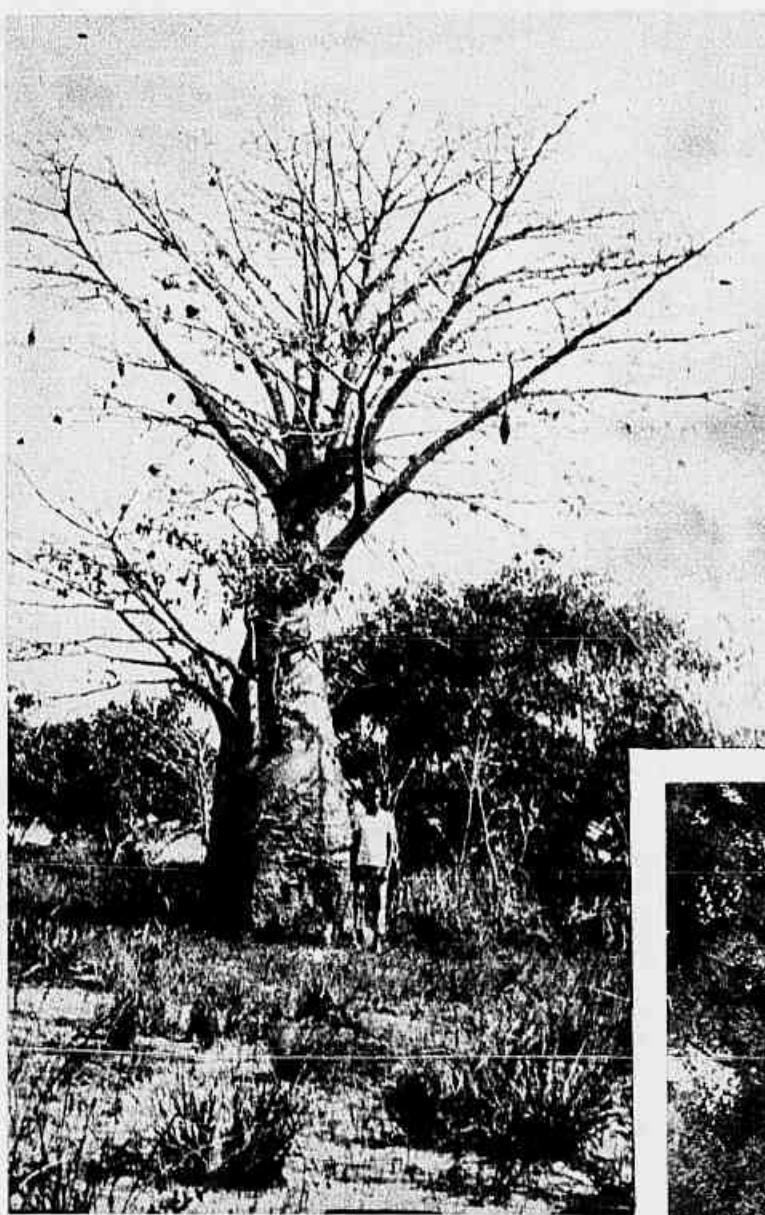
(OLAVO BILAC)

Olha estas velhas arvores, — mais bellas, Do que as arvores moças, mais amigas, Tanto mais bellas quanto mais antigas, Vencedoras da idade e das procelas...

O homem, a fera e o insecto á sombra dellas Vivem livres de fomes e fadigas; E em seus galhos abrigam-se as cantigas E a alegria das aves tagarelas...

Não choremos jámais a mocidade Envelheçamos rindo, envelheçamos Como as arvores fortes envelhecem.

Na gloria da alegria e da bondade, Agasalhando os passaros nos ramos, Dando sombra e consolo aos que padecem!



AS PALMEIRAS

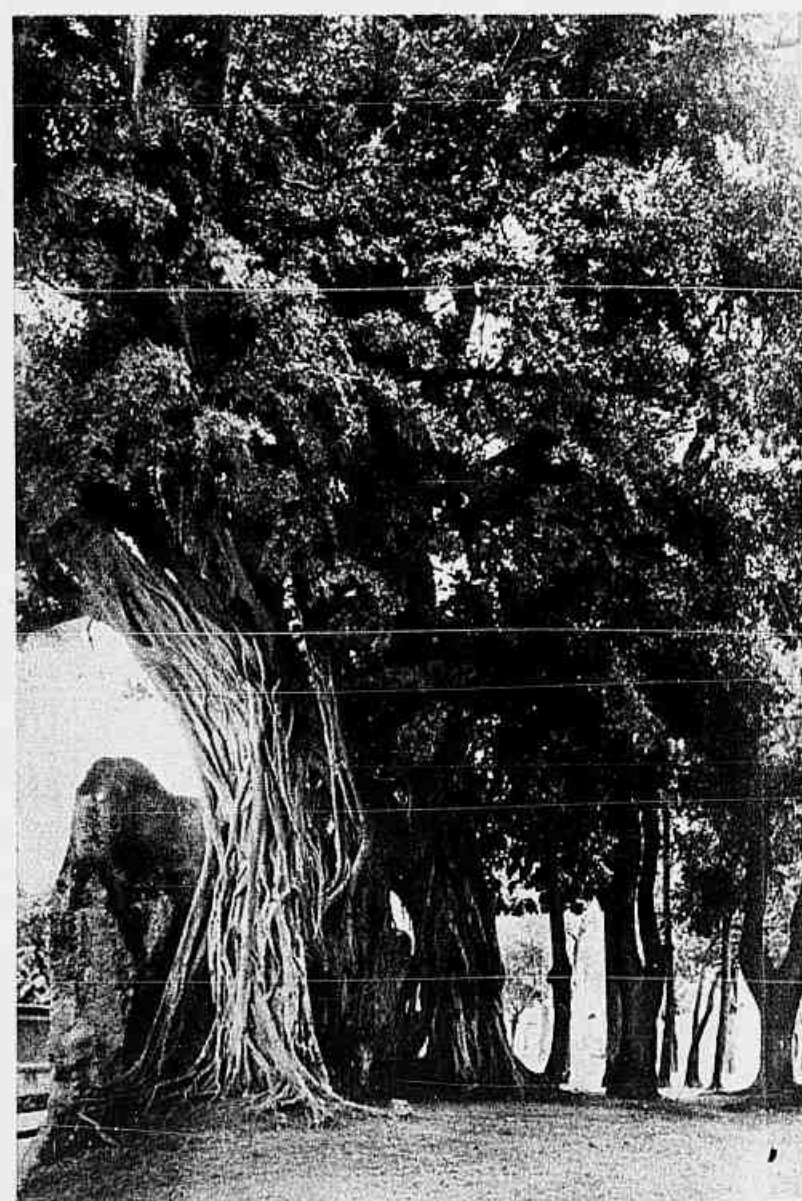
(CLEOMENES CAMPOS)

Entre duas montanhas altaneiras, Rolando espumas e ondas, vê-se o mar, E erguem-se duas tremulas palmeiras, Uma em cada montanha, a flabelar.

Mesmo com as ventanias mais ligeiras, Movem as palmas sempre devagar, Palmas que, suspendendo trepadeiras, Parecem lenços verdes soltos no ar!...

Se fosse dado ao que ama, de creatura Passar a ser palmeira, nessa altura, Vendo os teus gestos e tu vendo os meus,

Que bom vivermos sós, com as nossas almas Feitas em palmas... — agitando as palmas, Um perto do outro, um continuo adeus...



A Floresta Tropical

A floresta tropical é o esplendor da força na desordem. Árvores de todos os tamanhos e de todas as feições, árvores que se alteiam umas erguidas, procurando emparelhar-se com as egues e fechar a linha de uma ordem ideal, quando outras lhes saem ao encontro, interrompendo a symetria, entre ellas se curvam e derramam até ao chão, a farta e sombria coma. Árvores, umas largas, traçando um ralo de sombra para acampar no quadrado, estas de tronco vergado que cinco outros unidos não abraçariam; aquellas tão leves e o tulas, erguendo-se para espiar o céu e metendo a cabeça por cima do imenso chão verde tremulo, que é a copa de todas as outras. Há vida para tudo, força para a expansão da melhor beleza de cada uma. Toda aquella vasta floresta raduz antiguidade e a vida. Não se sente nella a sombra de um sacrificio que seria o triunfo e o premio da morte. Dentro, as parasitas se enroscam pelos velhos troncos, com a graça de um adorno e de uma caricia. Ha mesmo arvores que são mães de arvores e supportam com fôco e poderosa galhardia a filha, que lhe são do rezoço e mais esplendorosa, ás vezes, que a rija e sã progenitora. Uma infinita variedade de arvores cresce ás plantas dos gigantes verdes; é uma florzinha mluda, compacta e atrevida, dentro do bojo e de outra mais ampla e opulenta. E tudo se ergue, e tudo se expande sobre a terra compondo um conjunto brutal, enorme, feito de membros asperos, entretido no alto pela caride interna das fortes e indomaveis raizes; todo elle se entrelaça, enroscando-se pelos braços gigantes, prendendo-se como por tenazes numa grande solidriedade organica e viva... Pelas frestas das arvores, pela transparencia das folhas desce uma claridade discreta e nessa suave iluminação se desenrola dentro do matto o scenario pomposo das cores. Ellas são em si vivas e quentes, mais a gradação da sombra, que ora avança ora se afasta lhas communica da negura do verde ao deslum do branco e matização completa, triumphal. E lá, em cada boca da estrada, as portas da matta formam um circulo longinquo azulado como portas feitas só de luz, e de uma luz zodiacal e docemente infinita. De todo corpo colossal, das folhas novas e das folhas mortas, dos troncos verdes e dos troncos carunchosos, das parasitas, das arribas, das flores selvagens, da resina que se derrama vagarosa pelo lombo das arvores, dos passaros, dos insectos, dos animaes occultos nos segredos da selva, se desprende um cheiro mysterioso e singular que se evolatiliza e se diffunde no imenso todo, e tal como o aroma das cathedraes, acalma, embriaga e adormece as coisas. Na volupia harmoniosa desse perfume que é acre e tontante, com a claridade que é branda, está a fonte do repouso na matta. O silencio que mora na floresta é tão profundo, tão sereno que parece eterno. Fôto das vozes baixas dos murmurios, dos movimentos rhythmicos dos vegetaes, é completo e absoluto na sua perfeita harmonia. Se por entre as folhas secas amontoadas no solo se escapa um repili, então o ligeiro farfalhar cellas corta a doce combinação do silencio. Há na ar uma deslocação fugaz como um relampago, pelos nervos de todo o matto perpassa um arripio, e as viajantes que caminham, cheios da solidão augusta voltam-se involuntarios, sentindo no corpo o frio electrico e instantaneo do pavor...

GRAÇA ARANHA (Channan)

A Democracia livre das plantas

(AFFONSO CELSO)

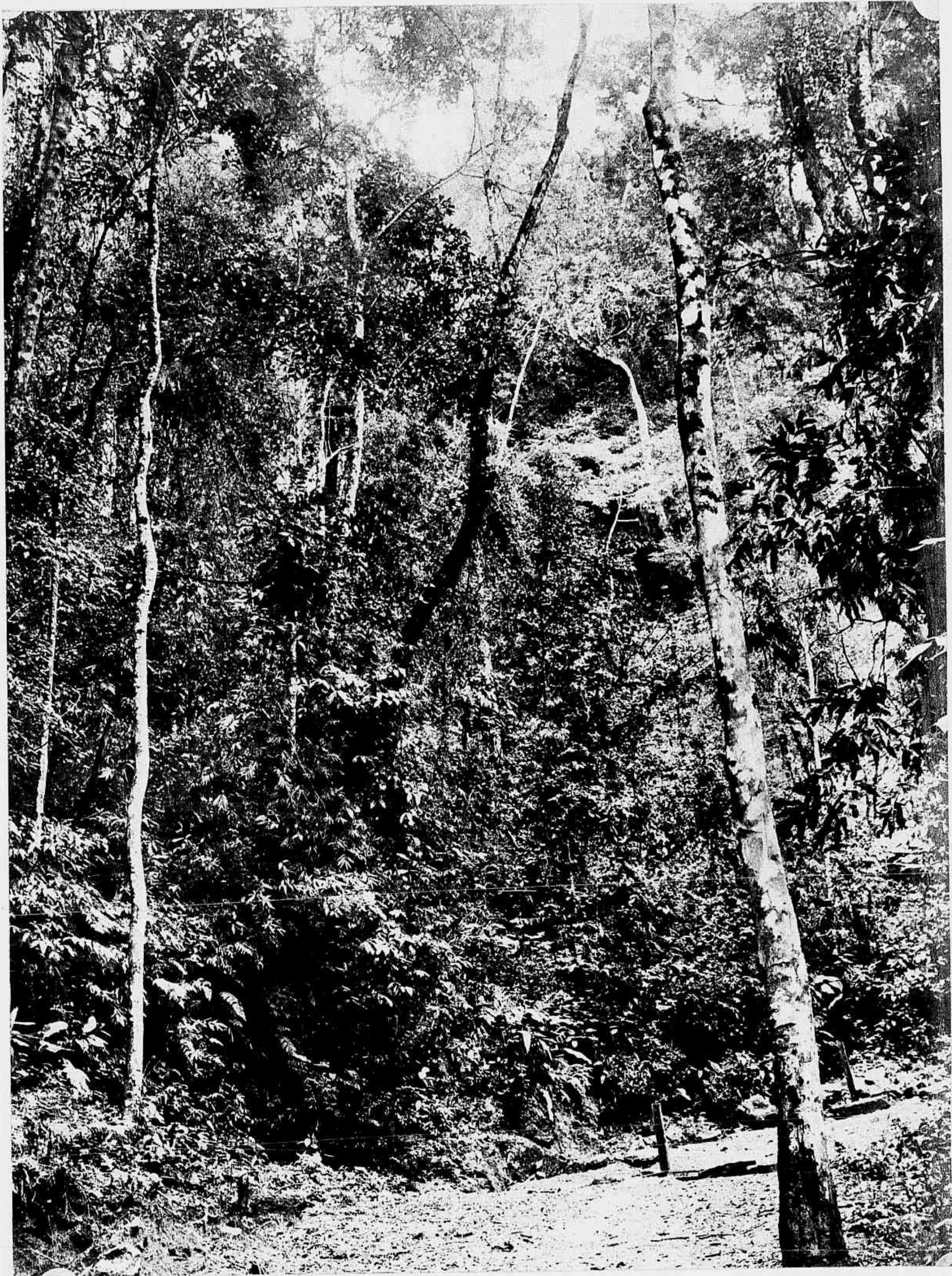
A Natureza aqui nunca se esgota ou descança. Em crecilo incessante e infinita, tira da propria morte, dos troncos caidos, das folhas secas, novos elementos de vida. Os legares mais pobres têm um encanto dos velhos parques olvidados.

*

O sol doura simplesmente o cimo das arvores. Não penetra através as grossas cortinas verdes não de modo crepuscular, produzindo a grave penumbra das cathedraes, ou o lusco-fusco das grutas marinhas. Só em espacadas clareiras avistam-se neças de azul. Em geral a luz escura e mysteriosa empresta ás coisas feições sobrenaturaes. O conjunto é sublime. Todos os sentidos ficam ahí extasiados. Gozam todos os nossos instinctos artisticos. Com effeito, depiram-se na floresta brasileira primores de architectura, de escultura, de musica, de pintura e, sobretudo, de divina poesia.

*

Não é monotona a selva brasileira. Cada arvore exhibe phisyonomia propria, extrema-se da vizinha: circumpetua ou graciosa, leve ou massic, fragil ou athletica. Conforme reflexão de illustre viajante, as matas brasileiras, unicas tão compactas que se lhes poderia caminhar por cima, representam a democracia livre das plantas, democracia cuja existencia consiste na luta incessante pelo ar, pela liberdade e pela luz. Precede a esta democracia perfeita egualdade. Não ha familia que monopolize uma zona com exclusão de outras familias ou grupos. Especies as mais diversas medram conjuntamente, fraternizam, enleam-se. Dahi variedade na unidade, multipias e diversas manifestações do bello.



Entre as arvores

(ALBUQUERQUE DE LIMA)

Um tufão de sombras, as cores de mil cores.
Enchem a frumetudo de limpadas risadas,
Enquanto a brisa sopra as convulsões de flores
na nitida belleza azul das alvoradas.

Como um geyser a sol minha alma desabrocha.
Eros penitentes do canto, enluto, a frouxo,
[no ar...]
Depois, estiro o tanto, e luto a árida rocha.
Ellas aves sobre mim que passam a cantar.

O azul do espaço desce em tons scintillantes.
O geio a secundar as trevas boninas,
E a uma inundação de verde as brilhantes,
A luz serena banha as longinquo campinas.

Os rudes Leviathans dos mares de verdura
Curvam potentemente a robusta cerviz.
Ranço o cedro, e um hyacintho, as liliaceas
to altura

Corvelham soando em approache solus.

Nos concavos sem fim das grutas solitarias
A lilia refracção das auidas pirites
Corre, arenamente, algida, em tendas variis,
A liliha que nasceu das vellhas stallantes.

A ária gemedora ag palpebras vermelhas
Escancara e boceja espreita... e segue apes
Compassada no trilho: ama nuvem de abelhas
Acompanha, saltando a zumbidora voz.

Contrastando a altivez do cedro com a
Em cachoeira de cascata esjumante tomba
Das negros alcanas... enquanto sobre tudo
Bainha a algemes serena, assim como uma pomba.

Na abstrusa e alma harmonia das cores,
Ombreia a derrama em grama multicores,
Ora, na frumetudo das arvores frondosas,
Ora na mada voz cridida das flores.

O canto de uma ave, o aneo o aneo extremo
Do perado de um Deus, no escuro a soluçar,
A esnelha-se também a luz do super supremo
No phosphorescencia das olibas do jaguar...

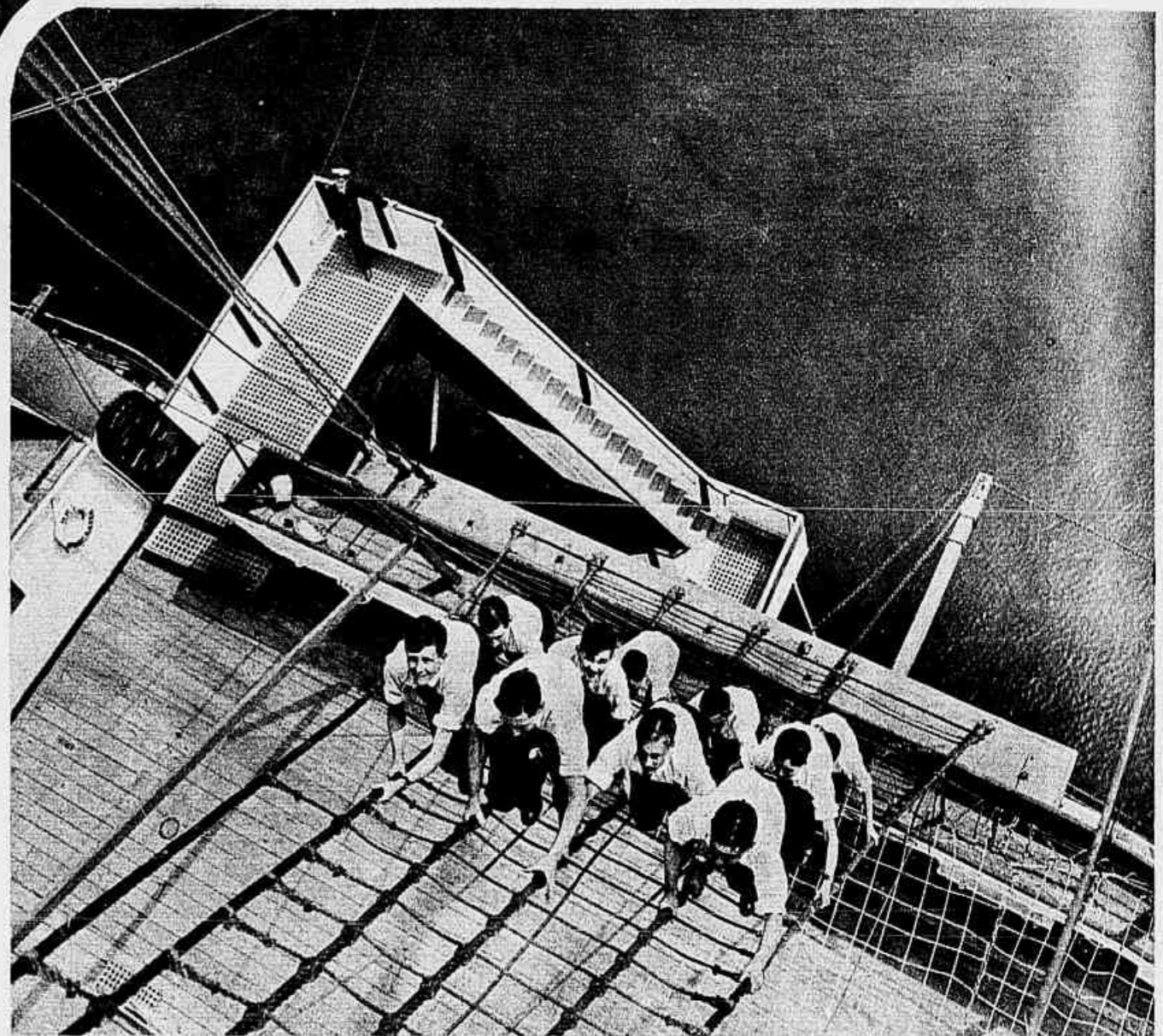
Na treva serena, o florido e a lilia descança,
Ao rebentar da vida a mortua honra,
Quem dentro de mim o canto da fuperação,
Como um clarim vibrante ao despontar da aurora.



Invariavelmente, Fred Perry, campeão mundial de tennis, antes e depois do triumpho, costuma trocar beijos com a joven e encantadora esposa.



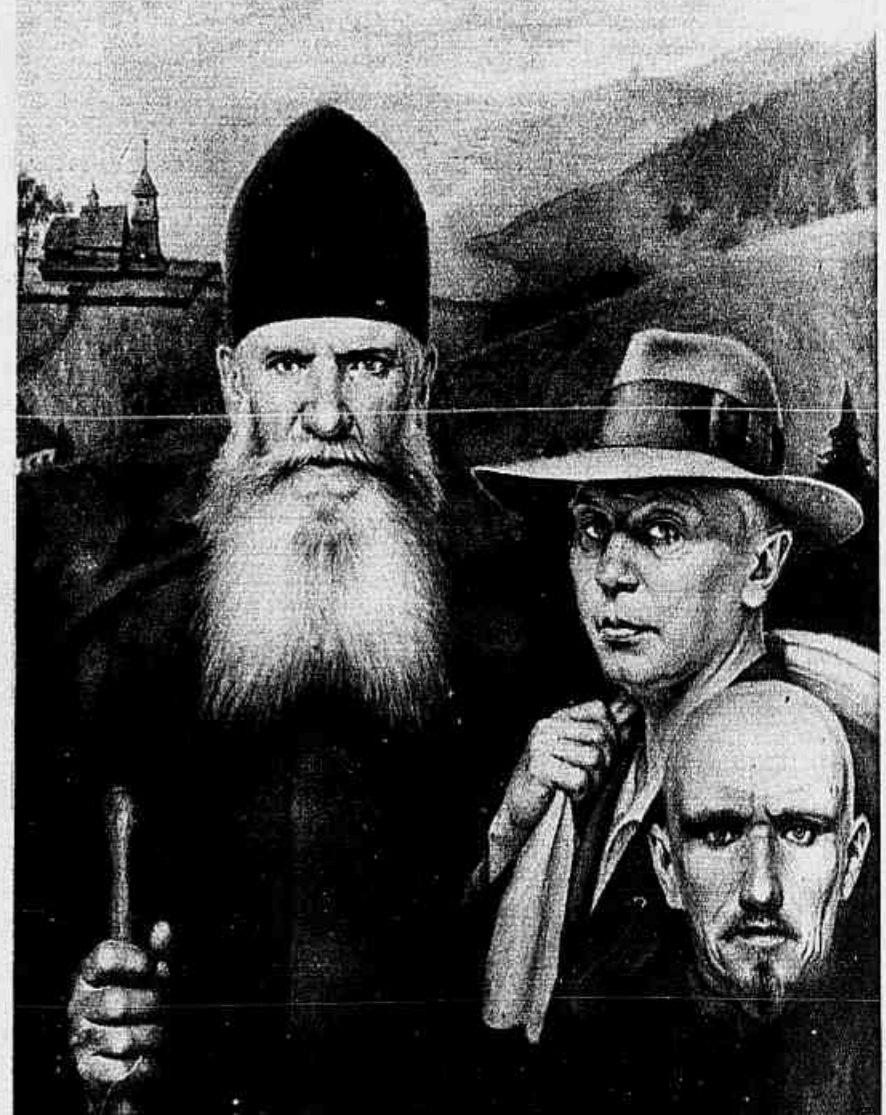
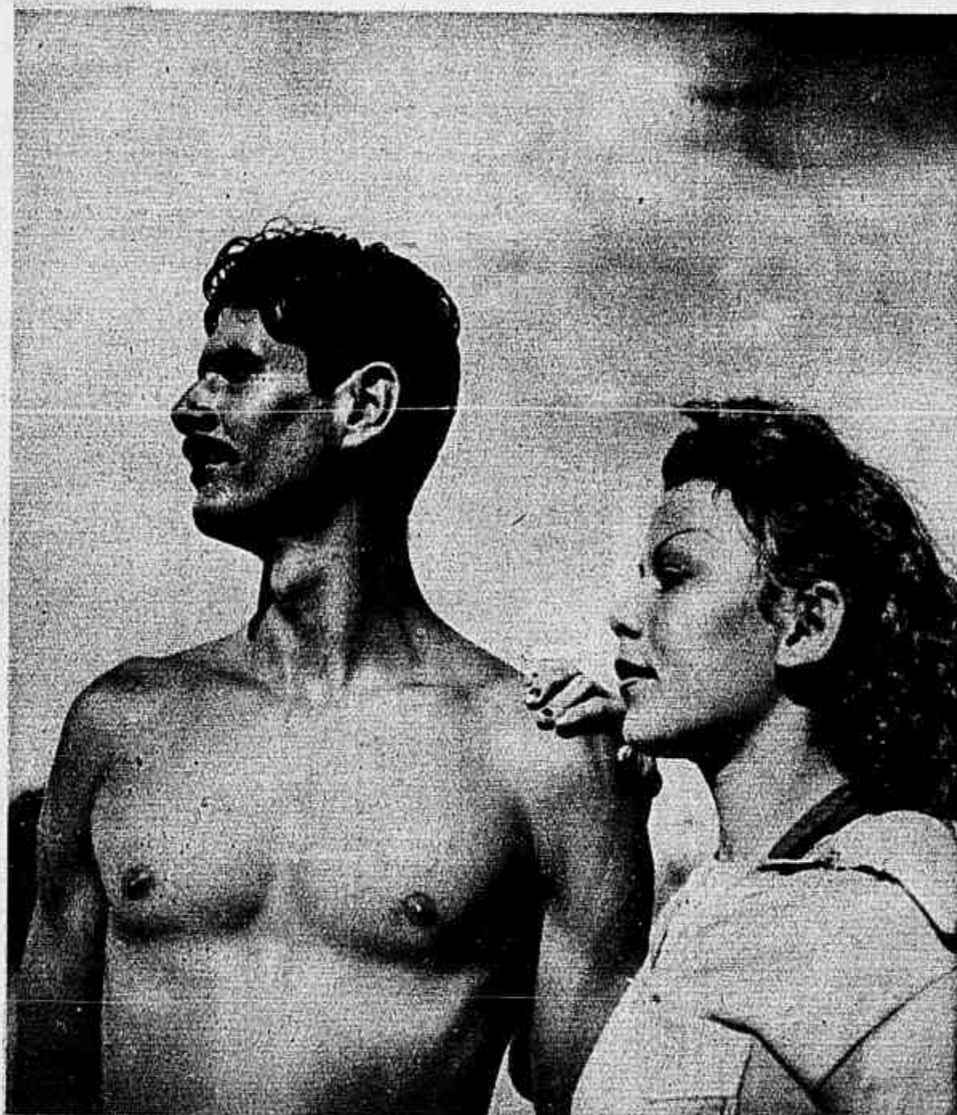
Aos "fans" de Greta Garbo offerecemos a mais recente photographia da grande estrella cinematographica



Uma prova a que são submittidos os grumetes da marinha inglesa.

Cinematographia brasileira

Alguns estudos photographicos do film "Maré Baixa", produção brasileira de Adhemar Gonzaga, para a Cinedia. Terá a supervisão de Rui Costa e a direcção de Mario Peixoto. E mais, nos papéis de "O homem da cidade", Kêia Timbó, Lola e "A mulher da cidade" — Milton Braga, Reginaldo Calmon, Tonis, Vera Abreu e Sylvinha Mello



Ismaelovitch é um grande artista russo que fixou residencia no Brasil. De sua ultima exposição reproduzimos este interessante quadro em que o pintor retrata admiravelmente tres typos de compatriotas exilados.

HISTORIA MEXICANA

(LEOPOLDO DE FREITAS)

O escritor Affonso Teófilo Z. publicou uma brochura de 232 páginas, com gravuras, acerca da história geral da sua pátria, o clássico país da civilização das tribos aztecas e toltecas. A sua interpretação é completa, moderna, pois investiga e aprecia, o autor, as condições em que o México adquiriu desenvolvimento econômico e social que o excepcionou entre os outros países americanos até o período da conquista pelas expedições espanholas. Neste sentido ocupou-se com as riquezas minerais, a sua exploração e aproveitamento; o estado da cultura dos primitivos habitantes desse opulento solo, seus costumes, indústrias de cerâmica e dos tecidos, assim como da produção agrícola.

Quanto aos fatores, a começar de Prehistória, expõe o historiador os gráficos, desde as áreas primárias em que a espécie humana apareceu na América, procedendo da Ásia, no terceiro período interglacial, p. 6, conforme a Geographia Physica de Pedro G. Sanchez.

Climatologia do México e os fatores etnológicos, ou raças; fatores econômicos, formas e elementos da produção, o fator individual, a ideologia; o idioma; a arquitetura sob diversas formas portais, galerias, arcadas, aquedutos, pilares, etc. No século 15 começou o estilo colonial — actualidade cosmopolita.

Finalmente, o estudo das ciências, artes, pintura, filologia, literatura, resumo cronológico e divisão da História mexicana. Sob estes aspectos gerais o escritor Teófilo Z. disserta minuciosamente, começando pela cultura Maya, antiguidades populares do país da qual ficaram interessantes vestígios nas ruínas que se descobriam. Conta-se que entre os presentes, que Hernán Cortes recebeu de Montezuma, e que foram enviados ao rei de Espanha, estava um peixe que Carlos V mandou ao pontífice romano; Bemvenuto Calini viu o quailfouco de obra artística; o corpo era de prata e as escamas de ouro variadas num molde que parecia desconhecido.

Ea maravilhosa a habilidade dos ourives indígenas. Pag. 99 O descobrimento da América, o caminho da Índia e individualidade de Cristóvão Colombo na história, a sua extraordinária aventura empreendedora constituindo assumpto de um capítulo sobre as viagens que celebraram esse remoto período.

Em sua quarta viagem o navegante genovês quasi esteve a entrar no rumo do litoral do México.

Descoberto o novo-mundo a monarquia espanhola, colonizando-o transmitiu-lhe as suas instituições com os seus órgãos de governo.

Francisco Hernández de Córdoba foi quem mais tarde fez o descobrimento de Yucatan, tendo como piloto da sua frota a Antón Alaminos que navegou na expedição de Colombo. A esta região a expedição de João de Grijalva e mais tarde a de conquistador Hernán Cortés, foi em Vera Cruz que os indígenas deram informações e presentes de ouro e pedras preciosas.

Do ano de 1513 a 1515 os homens brancos começaram a entrar em contacto com os indígenas do México.

Em abril de 1519 o rei Montezuma, receloso da vida dos colonizadores, mandou que monarcas seus observassem o litoral, na Baía de São João — Cortés encontrou-os e disse-lhes que "vinha como amigo em nome do soberano mais poderoso do mundo", mandou-lhe diversos objectos de ouro, pedras preciosas, e mais tarde a de conquistador Hernán Cortés, foi em Vera Cruz que os indígenas deram informações e presentes de ouro e pedras preciosas.

A estada do conquistador produziu-se imediatamente pela ocupação de Vera Cruz, descobrindo-se assim um Novo Mundo, pela penetração armada no interior do continente, onde encontraram opulentas riquezas. — Pedro Alvarado fez cruelessima guerra aos mexicanos, embora Montezuma procurasse abrandá-la. Cuauhtémoc, príncipe indígena, fez-se chefe da resistência na hostilidade aos invasores do México.

Pag. 135 — "Foi este o herói representativo da sua raça". Consumou-se a conquista, e a expansão do domínio espanhol pelas terras da América Central até Guatemala e Honduras, em 1524; — iniciava-se a colonização. Frey Bartholomeu dos Martyres erigiu-se em protector civilis e a catolicismo. Em 1535 principiava a segunda época do sistema colonial americano com a fundação do vice-reinado.

Os vice-reis Antonio de Mendoza e Luis Velasco tiveram capacidade administrativa e espírito humanitário. Em 1549 em diante que se desenvolveu a actividade exploradora das minas preciosas para abastecer de recursos opulentos a metropole peninsular. Quanto aos rudimentos educativos da colônia do México, elles pertencem as iniciativas das fundações escolares aos religiosos (Frey Alonso de Vera Cruz; fundou-se, também a Real e Pontifical Universidade, autorizada pelo imperador Carlos V, como Instituto de ensino superior seguindo-se as de Guadalajara e de Chihuahua, que tiveram menor importância, pag. 209. Neste mesmo século dezasseis desabrochou a literatura colonial, estudando-se a linguística indígena, a história, os costumes, as artes; estabeleceram-se as impressas, com a vinda do impressor italiano Giovanni Paolo. Publicaram-se, então, cartilhas, grammaticas, vocabularios, brochuras religiosas, psalterios e outros escritos da penna dos frades e padres eruditos.

Os escritores Bernardo de Balbuena e João Ruiz de Alarcón foram os intellectuaes mais scientistas deste tempo; o segundo se distinguia na poesia, como Lope de Vega e Calderón na Espanha. Dos século dezasseis e dezoito começou a decadência do regime colonial do México hispânico e verificou-se a transformação das classes sociais, até o movimento da emancipação política em 1810, quando despoitou nova era para as colônias heréticas.

O escritor Justo Sierra definiu este período dizendo que "o espírito renovador não só variava obstáculos como procurava criar e realizar novo programa político e económico", pag. 233. Houve um impulso de regeneração. Irrompeu o pronunciamento libertador quando se soube, no México, da situação do rei Carlos IV em Madrid.

O vice-rei José de Iturrigaray foi preso, deposto e depois processado por improvidência do que lhe aconteceu. Na ocasião pereceram os patriotas mexicanos Primo y Verdaz, José Tulamantes; Azcarate, Cisneros e outros ficaram encarcerados. Prevaleceu o sentimento da revolta e as disposições legítimas pela libertação do país. Os liberais de Assembléa de Cadix e os projectos do conde de Aranda intentaram autonomizar as possessões americanas da metropole, porém não tiveram êxito.

Nas guerras napoleônicas na Península Iberica e o exemplo da independência das 13 colônias inglesas que formaram a República dos Estados Unidos em 1776 estimularam a insurreição das possessões da coroa da Espanha na América meridional, na central e no México.

Ocorreram revoltas em Durango e Yucatan e na cidade do México a conspiração eliminou os "Machetes" e promulgou com idéas da soberania pela convocação de uma Assembléa. Foram seus promotores José F. Fernández de Lizáola, Carlos M. de Echevarria, frei Servando T. de Mier e o padre Salazar. Os ideais políticos e philosophicos da Revolução francesa se propagaram no país mexicano lendo o seminario J. Pastor Morales o mais exaltado adepto dos encyclopedistas da França.

As conspirações de Valadoli e Ruventaur iniciaram a crise que não demorou a attitudão do capitão Ignacio Allende e o cura de Dolores, padre Miguel Hidalgo, em 1810, que a 15 de setembro se declararam pela Independência, começando a guerra libertadora, pela abolição da escravatura.

O primeiro combate se efectuou no Monte de las Cruces, vantajoso para os insurrectos, porém outros lhes resultaram em desastres. Hidalgo foi prisioneiro em Acatlán de Baján, em março de 1811 e com os outros fuzilado em Chihuahua, a 30 de julho; entretanto a campanha da liberdade popular continuou sob a direcção do dr. José María Morales, contra as tropas espanholas, mas não tiveram êxito.

Não demorou que se formasse uma Junta Governativa e revolucionaria presidida por Ignacio López Rayón. Deram-lhe o melhor concurso e dedicação os três irmãos Nicolás, Víctor e Leonardo Bravo, como também ao chefe Morales; sempre intrepido e abnegado, vencedor em Tehuacán, Orizaba e Oaxaca.

O dr. Morales foi de facto o "herald" glorioso da campanha da libertação mexicana, vencendo dificuldades extraordinárias sem desanimar nas derrotas e com esperanças na victoria final até que o executaram em Ecatepec. Em Chihuahua foi que se reuniu a assembléa deliberativa dos insurrectos mexicanos. O vice-rei Apodaca substituiu o general Gálvez e procurou os meios da pacificação concedendo indultos. Vicente Guerrero e Agustín Iturrigaray prosseguiram sustentando-a em Londres conheceu lord Holland, liberal inglês que em

Interior do continente, onde encontraram opulentas riquezas. — Pedro Alvarado fez cruelessima guerra aos mexicanos, embora Montezuma procurasse abrandá-la. Cuauhtémoc, príncipe indígena, fez-se chefe da resistência na hostilidade aos invasores do México.

Pag. 135 — "Foi este o herói representativo da sua raça". Consumou-se a conquista, e a expansão do domínio espanhol pelas terras da América Central até Guatemala e Honduras, em 1524; — iniciava-se a colonização. Frey Bartholomeu dos Martyres erigiu-se em protector civilis e a catolicismo. Em 1535 principiava a segunda época do sistema colonial americano com a fundação do vice-reinado.

Os vice-reis Antonio de Mendoza e Luis Velasco tiveram capacidade administrativa e espírito humanitário. Em 1549 em diante que se desenvolveu a actividade exploradora das minas preciosas para abastecer de recursos opulentos a metropole peninsular. Quanto aos rudimentos educativos da colônia do México, elles pertencem as iniciativas das fundações escolares aos religiosos (Frey Alonso de Vera Cruz; fundou-se, também a Real e Pontifical Universidade, autorizada pelo imperador Carlos V, como Instituto de ensino superior seguindo-se as de Guadalajara e de Chihuahua, que tiveram menor importância, pag. 209. Neste mesmo século dezasseis desabrochou a literatura colonial, estudando-se a linguística indígena, a história, os costumes, as artes; estabeleceram-se as impressas, com a vinda do impressor italiano Giovanni Paolo. Publicaram-se, então, cartilhas, grammaticas, vocabularios, brochuras religiosas, psalterios e outros escritos da penna dos frades e padres eruditos.

Os escritores Bernardo de Balbuena e João Ruiz de Alarcón foram os intellectuaes mais scientistas deste tempo; o segundo se distinguia na poesia, como Lope de Vega e Calderón na Espanha. Dos século dezasseis e dezoito começou a decadência do regime colonial do México hispânico e verificou-se a transformação das classes sociais, até o movimento da emancipação política em 1810, quando despoitou nova era para as colônias heréticas.

O escritor Justo Sierra definiu este período dizendo que "o espírito renovador não só variava obstáculos como procurava criar e realizar novo programa político e económico", pag. 233. Houve um impulso de regeneração. Irrompeu o pronunciamento libertador quando se soube, no México, da situação do rei Carlos IV em Madrid.

O vice-rei José de Iturrigaray foi preso, deposto e depois processado por improvidência do que lhe aconteceu. Na ocasião pereceram os patriotas mexicanos Primo y Verdaz, José Tulamantes; Azcarate, Cisneros e outros ficaram encarcerados. Prevaleceu o sentimento da revolta e as disposições legítimas pela libertação do país. Os liberais de Assembléa de Cadix e os projectos do conde de Aranda intentaram autonomizar as possessões americanas da metropole, porém não tiveram êxito.

Nas guerras napoleônicas na Península Iberica e o exemplo da independência das 13 colônias inglesas que formaram a República dos Estados Unidos em 1776 estimularam a insurreição das possessões da coroa da Espanha na América meridional, na central e no México.

Ocorreram revoltas em Durango e Yucatan e na cidade do México a conspiração eliminou os "Machetes" e promulgou com idéas da soberania pela convocação de uma Assembléa. Foram seus promotores José F. Fernández de Lizáola, Carlos M. de Echevarria, frei Servando T. de Mier e o padre Salazar. Os ideais políticos e philosophicos da Revolução francesa se propagaram no país mexicano lendo o seminario J. Pastor Morales o mais exaltado adepto dos encyclopedistas da França.

As conspirações de Valadoli e Ruventaur iniciaram a crise que não demorou a attitudão do capitão Ignacio Allende e o cura de Dolores, padre Miguel Hidalgo, em 1810, que a 15 de setembro se declararam pela Independência, começando a guerra libertadora, pela abolição da escravatura.

O primeiro combate se efectuou no Monte de las Cruces, vantajoso para os insurrectos, porém outros lhes resultaram em desastres. Hidalgo foi prisioneiro em Acatlán de Baján, em março de 1811 e com os outros fuzilado em Chihuahua, a 30 de julho; entretanto a campanha da liberdade popular continuou sob a direcção do dr. José María Morales, contra as tropas espanholas, mas não tiveram êxito.

Não demorou que se formasse uma Junta Governativa e revolucionaria presidida por Ignacio López Rayón. Deram-lhe o melhor concurso e dedicação os três irmãos Nicolás, Víctor e Leonardo Bravo, como também ao chefe Morales; sempre intrepido e abnegado, vencedor em Tehuacán, Orizaba e Oaxaca.

O dr. Morales foi de facto o "herald" glorioso da campanha da libertação mexicana, vencendo dificuldades extraordinárias sem desanimar nas derrotas e com esperanças na victoria final até que o executaram em Ecatepec. Em Chihuahua foi que se reuniu a assembléa deliberativa dos insurrectos mexicanos. O vice-rei Apodaca substituiu o general Gálvez e procurou os meios da pacificação concedendo indultos. Vicente Guerrero e Agustín Iturrigaray prosseguiram sustentando-a em Londres conheceu lord Holland, liberal inglês que em

Interior do continente, onde encontraram opulentas riquezas. — Pedro Alvarado fez cruelessima guerra aos mexicanos, embora Montezuma procurasse abrandá-la. Cuauhtémoc, príncipe indígena, fez-se chefe da resistência na hostilidade aos invasores do México.

Pag. 135 — "Foi este o herói representativo da sua raça". Consumou-se a conquista, e a expansão do domínio espanhol pelas terras da América Central até Guatemala e Honduras, em 1524; — iniciava-se a colonização. Frey Bartholomeu dos Martyres erigiu-se em protector civilis e a catolicismo. Em 1535 principiava a segunda época do sistema colonial americano com a fundação do vice-reinado.

Os vice-reis Antonio de Mendoza e Luis Velasco tiveram capacidade administrativa e espírito humanitário. Em 1549 em diante que se desenvolveu a actividade exploradora das minas preciosas para abastecer de recursos opulentos a metropole peninsular. Quanto aos rudimentos educativos da colônia do México, elles pertencem as iniciativas das fundações escolares aos religiosos (Frey Alonso de Vera Cruz; fundou-se, também a Real e Pontifical Universidade, autorizada pelo imperador Carlos V, como Instituto de ensino superior seguindo-se as de Guadalajara e de Chihuahua, que tiveram menor importância, pag. 209. Neste mesmo século dezasseis desabrochou a literatura colonial, estudando-se a linguística indígena, a história, os costumes, as artes; estabeleceram-se as impressas, com a vinda do impressor italiano Giovanni Paolo. Publicaram-se, então, cartilhas, grammaticas, vocabularios, brochuras religiosas, psalterios e outros escritos da penna dos frades e padres eruditos.

Os escritores Bernardo de Balbuena e João Ruiz de Alarcón foram os intellectuaes mais scientistas deste tempo; o segundo se distinguia na poesia, como Lope de Vega e Calderón na Espanha. Dos século dezasseis e dezoito começou a decadência do regime colonial do México hispânico e verificou-se a transformação das classes sociais, até o movimento da emancipação política em 1810, quando despoitou nova era para as colônias heréticas.

O escritor Justo Sierra definiu este período dizendo que "o espírito renovador não só variava obstáculos como procurava criar e realizar novo programa político e económico", pag. 233. Houve um impulso de regeneração. Irrompeu o pronunciamento libertador quando se soube, no México, da situação do rei Carlos IV em Madrid.

O vice-rei José de Iturrigaray foi preso, deposto e depois processado por improvidência do que lhe aconteceu. Na ocasião pereceram os patriotas mexicanos Primo y Verdaz, José Tulamantes; Azcarate, Cisneros e outros ficaram encarcerados. Prevaleceu o sentimento da revolta e as disposições legítimas pela libertação do país. Os liberais de Assembléa de Cadix e os projectos do conde de Aranda intentaram autonomizar as possessões americanas da metropole, porém não tiveram êxito.

Nas guerras napoleônicas na Península Iberica e o exemplo da independência das 13 colônias inglesas que formaram a República dos Estados Unidos em 1776 estimularam a insurreição das possessões da coroa da Espanha na América meridional, na central e no México.

Ocorreram revoltas em Durango e Yucatan e na cidade do México a conspiração eliminou os "Machetes" e promulgou com idéas da soberania pela convocação de uma Assembléa. Foram seus promotores José F. Fernández de Lizáola, Carlos M. de Echevarria, frei Servando T. de Mier e o padre Salazar. Os ideais políticos e philosophicos da Revolução francesa se propagaram no país mexicano lendo o seminario J. Pastor Morales o mais exaltado adepto dos encyclopedistas da França.

As conspirações de Valadoli e Ruventaur iniciaram a crise que não demorou a attitudão do capitão Ignacio Allende e o cura de Dolores, padre Miguel Hidalgo, em 1810, que a 15 de setembro se declararam pela Independência, começando a guerra libertadora, pela abolição da escravatura.

O primeiro combate se efectuou no Monte de las Cruces, vantajoso para os insurrectos, porém outros lhes resultaram em desastres. Hidalgo foi prisioneiro em Acatlán de Baján, em março de 1811 e com os outros fuzilado em Chihuahua, a 30 de julho; entretanto a campanha da liberdade popular continuou sob a direcção do dr. José María Morales, contra as tropas espanholas, mas não tiveram êxito.

Não demorou que se formasse uma Junta Governativa e revolucionaria presidida por Ignacio López Rayón. Deram-lhe o melhor concurso e dedicação os três irmãos Nicolás, Víctor e Leonardo Bravo, como também ao chefe Morales; sempre intrepido e abnegado, vencedor em Tehuacán, Orizaba e Oaxaca.

A MARINHA DE GUERRA

Brasileiros, amae a Marinha de Guerra
E esta gente do mar que guarda a vossa terra.

Fechae os olhos! "Vede" o nosso mappo enorme:
De cinco grãos ao norte a trinta e quatro ao sul,
Reclina-se o gigante — o gigante que dorme,
Entre os Andes e o Mar, sob um céu sempre azul.

E' todo elle riqueza, opulencia, fartura,
Sólo novo, onde, ao sol, o campo — em festa — vicia;
E o mundo velho e gasto, onde a existencia é dura,
De longe olha o Brasil com os olhos da cobra.

E dorme a nossa patria immensa e rica, exposta
A's ameaças da força, aos que virão do mar;
São mais de nove mil kilometros de costa
Que, na guerra ou na paz, nos importa guardar.

Quem, nol-a guardará? Quem bahias e enseadas
E os portos de commercio e as cidades activas
Poderá defender de agueridas armadas,
Contra os povos sem força, ainda mais aggressivos?

Pouco vale a bravura; o destemor não basta
Contra o poder minas dos modernos canhões.
Um disparo de obuz, em segundos, devasta
A antiga intrepidez das romanas legiões.

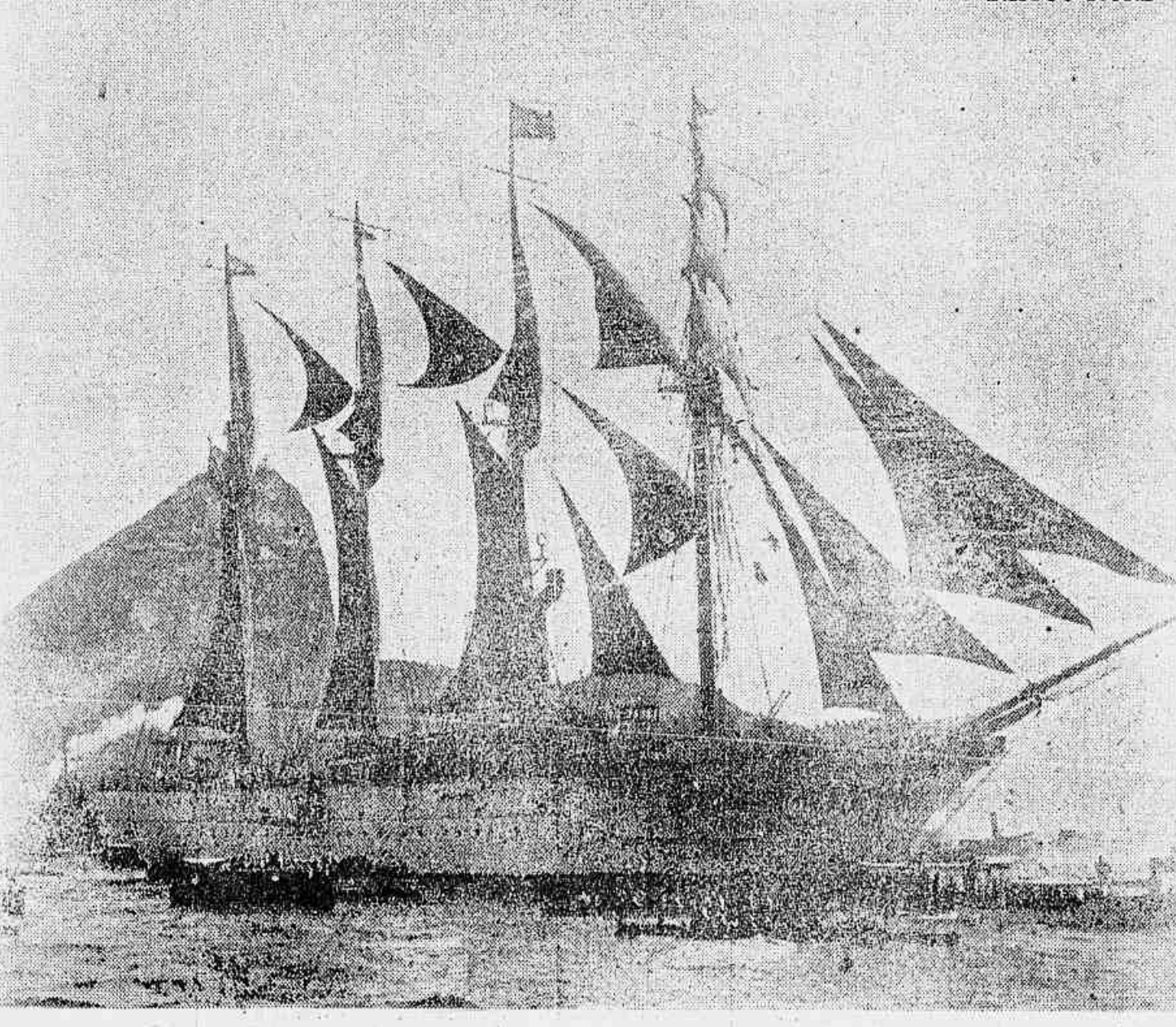
Nos combates actuaes não ha bravura ou medo;
Trafalgar e Abukir são trechos de romance.
Hoje Nelson se chama o canhão ou o torpedo;
Vale a mira melhor, vale o maior alcance.

Se nós queremos, pois, conservar nossa terra,
As portas defender do nosso litoral,
E' preciso construir nossa frota de guerra,
Que a força do Brasil é o seu poder naval!

Elle nos ha de dar a confiante certeza
De que, de norte a sul, e montanhas além,
O Brasil tem assidua e constante defesa;
Não é terra do mundo, ou terra de ninguém.

Brasileiros, amae a Marinha de Guerra
E esta gente do mar que guarda a vossa terra.

BASTOS TIGRE



tembro se declararam pela Independência, começando a guerra libertadora, pela abolição da escravatura.

O primeiro combate se efectuou no Monte de las Cruces, vantajoso para os insurrectos, porém outros lhes resultaram em desastres. Hidalgo foi prisioneiro em Acatlán de Baján, em março de 1811 e com os outros fuzilado em Chihuahua, a 30 de julho; entretanto a campanha da liberdade popular continuou sob a direcção do dr. José María Morales, contra as tropas espanholas, mas não tiveram êxito.

Não demorou que se formasse uma Junta Governativa e revolucionaria presidida por Ignacio López Rayón. Deram-lhe o melhor concurso e dedicação os três irmãos Nicolás, Víctor e Leonardo Bravo, como também ao chefe Morales; sempre intrepido e abnegado, vencedor em Tehuacán, Orizaba e Oaxaca.

O dr. Morales foi de facto o "herald" glorioso da campanha da libertação mexicana, vencendo dificuldades extraordinárias sem desanimar nas derrotas e com esperanças na victoria final até que o executaram em Ecatepec. Em Chihuahua foi que se reuniu a assembléa deliberativa dos insurrectos mexicanos. O vice-rei Apodaca substituiu o general Gálvez e procurou os meios da pacificação concedendo indultos. Vicente Guerrero e Agustín Iturrigaray prosseguiram sustentando-a em Londres conheceu lord Holland, liberal inglês que em

Interior do continente, onde encontraram opulentas riquezas. — Pedro Alvarado fez cruelessima guerra aos mexicanos, embora Montezuma procurasse abrandá-la. Cuauhtémoc, príncipe indígena, fez-se chefe da resistência na hostilidade aos invasores do México.

Pag. 135 — "Foi este o herói representativo da sua raça". Consumou-se a conquista, e a expansão do domínio espanhol pelas terras da América Central até Guatemala e Honduras, em 1524; — iniciava-se a colonização. Frey Bartholomeu dos Martyres erigiu-se em protector civilis e a catolicismo. Em 1535 principiava a segunda época do sistema colonial americano com a fundação do vice-reinado.

Os vice-reis Antonio de Mendoza e Luis Velasco tiveram capacidade administrativa e espírito humanitário. Em 1549 em diante que se desenvolveu a actividade exploradora das minas preciosas para abastecer de recursos opulentos a metropole peninsular. Quanto aos rudimentos educativos da colônia do México, elles pertencem as iniciativas das fundações escolares aos religiosos (Frey Alonso de Vera Cruz; fundou-se, também a Real e Pontifical Universidade, autorizada pelo imperador Carlos V, como Instituto de ensino superior seguindo-se as de Guadalajara e de Chihuahua, que tiveram menor importância, pag. 209. Neste mesmo século dezasseis desabrochou a literatura colonial, estudando-se a linguística indígena, a história, os costumes, as artes; estabeleceram-se as impressas, com a vinda do impressor italiano Giovanni Paolo. Publicaram-se, então, cartilhas, grammaticas, vocabularios, brochuras religiosas, psalterios e outros escritos da penna dos frades e padres eruditos.

Os escritores Bernardo de Balbuena e João Ruiz de Alarcón foram os intellectuaes mais scientistas deste tempo; o segundo se distinguia na poesia, como Lope de Vega e Calderón na Espanha. Dos século dezasseis e dezoito começou a decadência do regime colonial do México hispânico e verificou-se a transformação das classes sociais, até o movimento da emancipação política em 1810, quando despoitou nova era para as colônias heréticas.

O escritor Justo Sierra definiu este período dizendo que "o espírito renovador não só variava obstáculos como procurava criar e realizar novo programa político e económico", pag. 233. Houve um impulso de regeneração. Irrompeu o pronunciamento libertador quando se soube, no México, da situação do rei Carlos IV em Madrid.

O vice-rei José de Iturrigaray foi preso, deposto e depois processado por improvidência do que lhe aconteceu. Na ocasião pereceram os patriotas mexicanos Primo y Verdaz, José Tulamantes; Azcarate, Cisneros e outros ficaram encarcerados. Prevaleceu o sentimento da revolta e as disposições legítimas pela libertação do país. Os liberais de Assembléa de Cadix e os projectos do conde de Aranda intentaram autonomizar as possessões americanas da metropole, porém não tiveram êxito.

Nas guerras napoleônicas na Península Iberica e o exemplo da independência das 13 colônias inglesas que formaram a República dos Estados Unidos em 1776 estimularam a insurreição das possessões da coroa da Espanha na América meridional, na central e no México.

Ocorreram revoltas em Durango e Yucatan e na cidade do México a conspiração eliminou os "Machetes" e promulgou com idéas da soberania pela convocação de uma Assembléa. Foram seus promotores José F. Fernández de Lizáola, Carlos M. de Echevarria, frei Servando T. de Mier e o padre Salazar. Os ideais políticos e philosophicos da Revolução francesa se propagaram no país mexicano lendo o seminario J. Pastor Morales o mais exaltado adepto dos encyclopedistas da França.

Interior do continente, onde encontraram opulentas riquezas. — Pedro Alvarado fez cruelessima guerra aos mexicanos, embora Montezuma procurasse abrandá-la. Cuauhtémoc, príncipe indígena, fez-se chefe da resistência na hostilidade aos invasores do México.

Pag. 135 — "Foi este o herói representativo da sua raça". Consumou-se a conquista, e a expansão do domínio espanhol pelas terras da América Central até Guatemala e Honduras, em 1524; — iniciava-se a colonização. Frey Bartholomeu dos Martyres erigiu-se em protector civilis e a catolicismo. Em 1535 principiava a segunda época do sistema colonial americano com a fundação do vice-reinado.

Os vice-reis Antonio de Mendoza e Luis Velasco tiveram capacidade administrativa e espírito humanitário. Em 1549 em diante que se desenvolveu a actividade exploradora das minas preciosas para abastecer de recursos opulentos a metropole peninsular. Quanto aos rudimentos educativos da colônia do México, elles pertencem as iniciativas das fundações escolares aos religiosos (Frey Alonso de Vera Cruz; fundou-se, também a Real e Pontifical Universidade, autorizada pelo imperador Carlos V, como Instituto de ensino superior seguindo-se as de Guadalajara e de Chihuahua, que tiveram menor importância, pag. 209. Neste mesmo século dezasseis desabrochou a literatura colonial, estudando-se a linguística indígena, a história, os costumes, as artes; estabeleceram-se as impressas, com a vinda do impressor italiano Giovanni Paolo. Publicaram-se, então, cartilhas, grammaticas, vocabularios, brochuras religiosas, psalterios e outros escritos da penna dos frades e padres eruditos.

Os escritores Bernardo de Balbuena e João Ruiz de Alarcón foram os intellectuaes mais scientistas deste tempo; o segundo se distinguia na poesia, como Lope de Vega e Calderón na Espanha. Dos século dezasseis e dezoito começou a decadência do regime colonial do México hispânico e verificou-se a transformação das classes sociais, até o movimento da emancipação política em 1810, quando despoitou nova era para as colônias heréticas.

O escritor Justo Sierra definiu este período dizendo que "o espírito renovador não só variava obstáculos como procurava criar e realizar novo programa político e económico", pag. 233. Houve um impulso de regeneração. Irrompeu o pronunciamento libertador quando se soube, no México, da situação do rei Carlos IV em Madrid.

O vice-rei José de Iturrigaray foi preso, deposto e depois processado por improvidência do que lhe aconteceu. Na ocasião pereceram os patriotas mexicanos Primo y Verdaz, José Tulamantes; Azcarate, Cisneros e outros ficaram encarcerados. Prevaleceu o sentimento da revolta e as disposições legítimas pela libertação do país. Os liberais de Assembléa de Cadix e os projectos do conde de Aranda intentaram autonomizar as possessões americanas da metropole, porém não tiveram êxito.

Nas guerras napoleônicas na Península Iberica e o exemplo da independência das 13 colônias inglesas que formaram a República dos Estados Unidos em 1776 estimularam a insurreição das possessões da coroa da Espanha na América meridional, na central e no México.

Ocorreram revoltas em Durango e Yucatan e na cidade do México a conspiração eliminou os "Machetes" e promulgou com idéas da soberania pela convocação de uma Assembléa. Foram seus promotores José F. Fernández de Lizáola, Carlos M. de Echevarria, frei Servando T. de Mier e o padre Salazar. Os ideais políticos e philosophicos da Revolução francesa se propagaram no país mexicano lendo o seminario J. Pastor Morales o mais exaltado adepto dos encyclopedistas da França.

As conspirações de Valadoli e Ruventaur iniciaram a crise que não demorou a attitudão do capitão Ignacio Allende e o cura de Dolores, padre Miguel Hidalgo, em 1810, que a 15 de setembro se declararam pela Independência, começando a guerra libertadora, pela abolição da escravatura.

O primeiro combate se efectuou no Monte de las Cruces, vantajoso para os insurrectos, porém outros lhes resultaram em desastres. Hidalgo foi prisioneiro em Acatlán de Baján, em março de 1811 e com os outros fuzilado em Chihuahua, a 30 de julho; entretanto a campanha da liberdade popular continuou sob a direcção do dr. José María Morales, contra as tropas espanholas, mas não tiveram êxito.

Não demorou que se formasse uma Junta Governativa e revolucionaria presidida por Ignacio López Rayón. Deram-lhe o melhor concurso e dedicação os três irmãos Nicolás, Víctor e Leonardo Bravo, como também ao chefe Morales; sempre intrepido e abnegado, vencedor em Tehuacán, Orizaba e Oaxaca.

Interior do continente, onde encontraram opulentas riquezas. — Pedro Alvarado fez cruelessima guerra aos mexicanos, embora Montezuma procurasse abrandá-la. Cuauhtémoc, príncipe indígena, fez-se chefe da resistência na hostilidade aos invasores do México.

Pag. 135 — "Foi este o herói representativo da sua raça". Consumou-se a conquista, e a expansão do domínio espanhol pelas terras da América Central até Guatemala e Honduras, em 1524; — iniciava-se a colonização. Frey Bartholomeu dos Martyres erigiu-se em protector civilis e a catolicismo. Em 1535 principiava a segunda época do sistema colonial americano com a fundação do vice-reinado.

Os vice-reis Antonio de Mendoza e Luis Velasco tiveram capacidade administrativa e espírito humanitário. Em 1549 em diante que se desenvolveu a actividade exploradora das minas preciosas para abastecer de recursos opulentos a metropole peninsular. Quanto aos rudimentos educativos da colônia do México, elles pertencem as iniciativas das fundações escolares aos religiosos (Frey Alonso de Vera Cruz; fundou-se, também a Real e Pontifical Universidade, autorizada pelo imperador Carlos V, como Instituto de ensino superior seguindo-se as de Guadalajara e de Chihuahua, que tiveram menor importância, pag. 209. Neste mesmo século dezasseis desabrochou a literatura colonial, estudando-se a linguística indígena, a história, os costumes, as artes; estabeleceram-se as impressas, com a vinda do impressor italiano Giovanni Paolo. Publicaram-se, então, cartilhas, grammaticas, vocabularios, brochuras religiosas, psalterios e outros escritos da penna dos frades e padres eruditos.

Os escritores Bernardo de Balbuena e João Ruiz de Alarcón foram os intellectuaes mais scientistas deste tempo; o segundo se distinguia na poesia, como Lope de Vega e Calderón na Espanha. Dos século dezasseis e dezoito começou a decadência do regime colonial do México hispânico e verificou-se a transformação das classes sociais, até o movimento da emancipação política em 1810, quando despoitou nova era para as colônias heréticas.

O escritor Justo Sierra definiu este período dizendo que "o espírito renovador não só variava obstáculos como procurava criar e realizar novo programa político e económico", pag. 233. Houve um impulso de regeneração. Irrompeu o pronunciamento libertador quando se soube, no México, da situação do rei Carlos IV em Madrid.

O vice-rei José de Iturrigaray foi preso, deposto e depois processado por improvidência do que lhe aconteceu. Na ocasião pereceram os patriotas mexicanos Primo y Verdaz, José Tulamantes; Azcarate, Cisneros e outros ficaram encarcerados. Prevaleceu o sentimento da revolta e as disposições legítimas pela libertação do país. Os liberais de Assembléa de Cadix e os projectos do conde de Aranda intentaram autonomizar as possessões americanas da metropole, porém não tiveram êxito.

Nas guerras napoleônicas na Península Iberica e o exemplo da independência das 13 colônias inglesas que formaram a República dos Estados Unidos em 1776 estimularam a insurreição das possessões da coroa da Espanha na América meridional, na central e no México.

Ocorreram revoltas em Durango e Yucatan e na cidade do México a conspiração eliminou os "Machetes" e promulgou com idéas da soberania pela convocação de uma Assembléa. Foram seus promotores José F. Fernández de Lizáola, Carlos M. de Echevarria, frei Servando T. de Mier e o padre Salazar. Os ideais políticos e philosophicos da Revolução francesa se propagaram no país mexicano lendo o seminario J. Pastor Morales o mais exaltado adepto dos encyclopedistas da França.

As conspirações de Valadoli e Ruventaur iniciaram a crise que não demorou a attitudão do capitão Ignacio Allende e o cura de Dolores, padre Miguel Hidalgo, em 1810, que a 15 de setembro se declararam pela Independência, começando a guerra libertadora, pela abolição da escravatura.

O primeiro combate se efectuou no Monte de las Cruces, vantajoso para os insurrectos, porém outros lhes resultaram em desastres. Hidalgo foi prisioneiro em Acatlán de Baján, em março de 1811 e com os outros fuzilado em Chihuahua, a 30 de julho; entretanto a campanha da liberdade popular continuou sob a direcção do dr. José María Morales, contra as tropas espanholas, mas não tiveram êxito.

Não demorou que se formasse uma Junta Governativa e revolucionaria presidida por Ignacio López Rayón. Deram-lhe o melhor concurso e dedicação os três irmãos Nicolás, Víctor e Leonardo Bravo, como também ao chefe Morales; sempre intrepido e abnegado, vencedor em Tehuacán, Orizaba e Oaxaca.

Interior do continente, onde encontraram opulentas riquezas. — Pedro Alvarado fez cruelessima guerra aos mexicanos, embora Montezuma procurasse abrandá-la. Cuauhtémoc, príncipe indígena, fez-se chefe da resistência na hostilidade aos invasores do México.

Pag. 135 — "Foi este o herói representativo da sua raça". Consumou-se a conquista, e a expansão do domínio espanhol pelas terras da América Central até Guatemala e Honduras, em 1524; — iniciava-se a colonização. Frey Bartholomeu dos Martyres erigiu-se em protector civilis e a catolicismo. Em 1535 principiava a segunda época do sistema colonial americano com a fundação do vice-reinado.

Os vice-reis Antonio de Mendoza e Luis Velasco tiveram capacidade administrativa e espírito humanitário. Em 1549 em diante que se desenvolveu a actividade exploradora das minas preciosas para abastecer de recursos opulentos a metropole peninsular. Quanto aos rudimentos educativos da colônia do México, elles pertenc

O DIA DA ARVORE -- Cada arvore que se planta é um presente ao Brasil

O trabalho anonymo de defesa da arvore

Um Conselho Florestal neste país não deixa de ser coisa curiosa. Foi por isso que procurei conhecê-lo de perto.

Disseram-me que estava instalado no Ministério da Agricultura. Então, como os hospitais athenienses captivos de Syracuse, que conquistaram a liberdade, tornando os seus senhores, nos versos sublimados de Eurípides, impediram, poetas dos desertos, a própria destruição, comprando seu direito à vida com a poesia selvagem e dolorida que tu sabes, não bem comunicar. Então, talvez, uma alma amante das lendas primárias, uma alma que tenha movido ao amor e à poesia, não permitindo a sua destruição, fará com que figures em larga praça, como um monumento às gerações extintas, uma página sempre aberta de um poema que não foi escrito, mas que reverte na mente de cada um dos filhos desta terra.

— E' ali na sede do antigo Fomento Agrícola. O senhor desce primeiro, como se fosse para um subterrâneo, depois toma a escada, alcança o primeiro andar, atravessa uma área ajardinada e numa das alas do edifício encontrará o Conselho.

Não havia dúvida: o Conselho Florestal era uma realidade! E fiz o que o homem me havia dito. De repente defrontei uma porta que servia a sala mais escura, atulhada de estantes. Em torno de longa mesa, uma dúzia de cavalheiros eram todos atentos para o que dizia um deles de cabeça baixa, dessa velhice que empresta distinção e fignra.

Decidi minha qualidade de repórter, meio receoso. Fizera-me sentar ao lado do dr. Humberto Goltzow, que, afastando um pouco a sua cadeira, me deu acolhida generosa, assim como quem diz: — Pode também tomar parte nos nossos trabalhos.

Fiquei satisfeito. Comecei a prestar atenção aos debates ou, melhor, a conversa das quadras. D. Quixotes do asfalto, ali reunidos com tão boa vontade para tratar de coisa de mínima importância: a arvore!

Achei infinita graça naquella gente que em vez de estar em casa a ler um bom livro, preferia arrostar o frio e a humidade de uma tarde chuvosa para fazer a defesa de nossas arvores, das nossas matas, em summa!

E, por natural associação de idéas, lembrei-me de outro D. Quixote, que em Paqueta leva a pedir por misericórdia que dê-lhe as arvores em paz: o professor Pedro Bruno.

E enquanto minha imaginação flutuava pululando, atravessando a bahia, os conselheiros florestais com sua conversa flada me fizeram retornar à sessão, que afinal começou a interessar-me.

— Não se pode negar que de Pernambuco partiu a cruzada de defesa e amor à Arvore. Alá, Rebouças, mais tarde, chegou a pensar em parques nacionais localizados em varios pontos do território, como a ilha de Bananal, nas imediações do Iguaçu, etc.

Um outro conselheiro apartou-se: — Não basta o Código Florestal ou a acção deste conselho para orientar o povo sobre o que vale a arvore. E' questão de cultura, questão de educação que precisa do concurso, sobretudo da imprensa, do rádio, da escola, do quartel e até mesmo da própria conversa à porta da farmácia, na roça. O estrangeiro que aqui chega supõe a primeira vista que o Rio é a cidade dos jardins, por excellência. Nada mais errado. Se fossemos medir a nossa arvore urbana ajardinada e a compararmos com as de outras cidades, chegaríamos

A Uma Arvore

(Luiz Edmundo)

Quem sabe se eu não fui um castanheiro, Um flamboyant, em flor, aberto ao sol, Onde as lours cigarras de janeiro Cantavam pelas horas de arrebol?

E que por uma noite de tormenta Ao vento forte, como os cães, a uivar. Eu, arvore possante e truculenta, Não rolei por um raio, a agonisar?

E mais tarde, depois, numa lareira. Fui a lenha que em cinzas se tornou; A fumaça suavíssima e ligeira Que aos céos, tranquillamente, se evolou

Arvore linda, linda como a Aurora, Que o sol da altura beija quando quer; Antes de ser o que és, que foste outrora? Um sonhador? Um poeta? Uma mulher?

Talvez uma mulher. Ha no teu seio Um perfume de carne, original, E quando te balouças, em meneio, Tu tens um movimento sensual.

Como ella tens, também, fundos arcanos Impenetráveis como os corações; As tuas folhas são os desenganos... As tuas flores são as illusões...

Tens o orgulho das rainhas, és vaidosa Nessa "toilette" de esquisita côr. Dás a sombra tranqüilla e duvidosa... Duvidosa e tranqüilla como o amor.

Se és aquella que busco neste mundo, Aquella que ainda não me comprehendu, — Abre ao meu seio o seio teu, fecundo, Dá-me o amor que nem uma ainda me deu!

Dá-me a delicia de viver, a infinda Paz que procuro ha tanto com fervor, Dá-me a frescura da tua alma linda, Que eu te darei um coração em flor!

à conclusão de que não temos jardins. E o erro do visitante explica-se: as nossas matas, que emolduram toda a cidade, dão impressão de que não grandes parques cuidados pelo homem, que lhes dá assistência carinhosa. Entretanto, essa miragem se desfaz logo que se lhe offerece enjaio de penetrar na mata: grandes clareiras estão abertas de espaço a espaço. São os homens das favellas que nos poucos vão pondo abaixo a mata. Junto à Uirua, na Tijua, a devastação é maior.

E alguns perguntam qual o meio pratico de evitar-se a devastação. — Cumpra a Prefeitura adquirir essas matas, com verba que se renova annualmente, até que possam ser ajustados os senhores poderosos, que só vivem seus interesses pecuniarios, prejudicando a cidade.

E realmente assim tem sido. O saudoso professor Benjamin Baptista, visitando-me no Trapicheiro, olhou com tristeza para o rio que, triste e quasi reduzido a simples lacrimal, desce envergando, esguelando-se entre pedras, melo cobertas de detritos de toda a ordem.

— Veja só: ha trinta annos atrás esse lacrimal era rio murmurante e bello que alegrava a vista e tornava esta recanto da Fabrica das Chitas de uma bucolica renovação annualmente, até que possam ser ajustados os senhores poderosos, que só vivem seus interesses pecuniarios, prejudicando a cidade.

E realmente assim tem sido. O saudoso professor Benjamin Baptista, visitando-me no Trapicheiro, olhou com tristeza para o rio que, triste e quasi reduzido a simples lacrimal, desce envergando, esguelando-se entre pedras, melo cobertas de detritos de toda a ordem.

— Veja só: ha trinta annos atrás esse lacrimal era rio murmurante e bello que alegrava a vista e tornava esta recanto da Fabrica das Chitas de uma bucolica renovação annualmente, até que possam ser ajustados os senhores poderosos, que só vivem seus interesses pecuniarios, prejudicando a cidade.

E realmente assim tem sido. O saudoso professor Benjamin Baptista, visitando-me no Trapicheiro, olhou com tristeza para o rio que, triste e quasi reduzido a simples lacrimal, desce envergando, esguelando-se entre pedras, melo cobertas de detritos de toda a ordem.

A uma Arvore

(Waldemar de Vasconcellos)

Os teus frutos e sombra offereceste aos viajantes e pobres deste mundo, arvore amiga, que num chão fecundo, sózinha, ao vento e à chuva envelheceste;

Tua expressão de dôr veio do fundo da terra, onde, semente, tu soffreste, e a sombra que cresceu quando cresceste, nunca veio dormir um vagabundo.

Cobrem-te em vão de flor as primaveras, e em vão com tua sombra tu sorris. Tanto esperaste que já desesperas.

E's como certos corações sózinhos cheios de amor que nunca ninguém quíz, arvore sempre boa para os ninhos!

A MANGUEIRA DA MINHA CASA

(NAIR BAPTISTA)

Mangueira! abriga onde repousa a vida, mangueira solitaria e secular, tua rama estendida dá guarida ao meu sonho que foge, a te buscar.

Folha-te à noite, toda colorida pelas rufas pintadas do luar, quando minha alma ante embalsado, uma sentida imensa de sonhar! Quando a luz é um sorriso no alto, posto de te mirar, toda crepuscular nesse sonho sublime do arrebol

E' sobre, acompanhando a melodia do ruído em odo, ao fim do dia, cantando uma canção ao pôr do sol.

me encantador! E' hoje, é uma tristeza vel-o!

O Conselho Florestal tratava agora das matas de Minas: — E' uma vergonha o que se passa nesse Estado. O valle do Rio Doce está sendo cruelmente devastado por uma companhia de siderurgia, que só pensa numa coisa: arranjar lenha para os seus grandes fornos.

Vim satisfeito do Conselho Florestal. Sua orientação beneficia a cidade por seguir durante todo o anno, por esse Brasil afóra, de maneira a mudar o ambiente de pouco caso e de hostilidade à arvore nossa, as nossas florestas, as nossas aguas!

ADALBERTO RIBEIRO

AS ARVORES MAIS ANTIGAS DA CIDADE

O Ubaté, na estrada de Guaratiba, no largo do Ubaté, em Jacarépaguá. Sela homens, de braços vellosos, não conseguem abraçá-la.

Os cinco Bacabas, seguidos e associados, do Passado Publico, em frente ao Instituto Nacional de Musica. O mais bello e carismático, porém, é o da ilha do Baicau. Tem a forma de uma garrafa, de cinco braços de tronco,

cujo ramificado se estende na altura do gargalo.

A Mangueira da ilha do Fundão, a mais bella copa arborea do Distrito Federal, tendo a projeção della 34 passos de diametro ou 26 metros, com o tronco de 6 metros e 60 centímetros de circunferencia, verdadeira obra prima da natureza;

O Pão-Brasil, do largo da Uirua, na Tijua, plantado em 1878 pelo barão de Eschagnolle;

O Pão-Ferro, na ala esquerda do Museu Nacional, plantado pelo dr. Hildebrando Teixeira Mendes, no dia da morte do marechal Floriano Peixoto.

O corral lubuno, pastor da tropilha, a sombra de tua fronde, succede valiosamente a cabeça para arrojar fóra da testa a crina basta do topete que lhe encobre a vista: relincha depois, nitre com força apellidando a faveira da tropilha, que morde o capim mimoso da margem da lagoa.

Junto de ti, à noite, quando os outros animais dormem, passa o angustoso em monteria: quando volta, a carne da presa lhe ensanguenta a face e seu andar é mais lento e ondulante.

Talvez passassem junto de ti, ha dois seculos, as primeiras bandalras invasoras; o guerreiro typt, escravo dos de Piratinha, parou então extático deante da velha palmeira e relembrou os tempos de sua Independencia, quando as tribus nomadas vagavam livres por esta terra.

Poesia dos desertos, cantor mudo da natureza virgem dos sertões evohé!

Gerações e gerações passaramo ainda, antes que seque esse tronco pardo e escamoso.

A terra que te circunda e os campos adjacentes tomaram teu nome, ó epônimo, e o conservaram.

Se algum dia a civilização ganhar essa paragem longínqua, talvez uma grande cidade se le-

ma vivo de uma raça quasi extinta, como a canção dolorosa dos soffrimentos das tribus, como o hymno glorioso de seus feitos, a narração commovida das pugnas contra os homens de além!

Porque ficaste de pé, quando teus coevos já tombaram? Nem os rhapsodistas antigos, nem a lenda cheia de poesia do cantor cego da Illiade cmovem mais do que tu, vegetal senão, cantor mudo da vida primitiva dos sertões!

Atalala grandioso dos campos e das matas — junto de ti passo tranqüillo o touro selvagem e as potranças ligeiras, que não conhecem o jugo do homem. São

Is-lhe casta acima, em longos cirros, toda A hêra da floresta, os vegetaes em roda Deixando, a vér, mais alto o céu, mais livre agora; E o linchem verde, o fêto, as capillarias, As gnyandrias gentis, epiphytas, e as varias Bromellias das arvores.

De seus braços em volta — enroscadas serpentes, Léves, a suspender as maranhas virentes, As bauhínias em flor alastravam: abriam Os cylanthos, e ao lado, acompanhando os liames Das begônias ao sol, em tremulos enxames, As abelhas zumbiam.

Filiforme, oscillando, ao pincaro suspensa, A trama dos cipós se desastava immensa; Em seu collo, não raro, a cobra a fulva escama, Com os estos do verão, fez esmaier, — enquanto Tardo passaro estivo, em suspiroso canto, Voava de rama em rama.

Não raro, em bando inquieto, as variegadas plumas Viram aves, talvez, ali crescer. E algumas, Talvez, entre a expansão trichotoma e sadiá Destes ramos, a sombra, o ninho penduraram, E as primeiras da selva, as azas levantaram Para saudar o dia.

Mais que abrigo de paz, um seio de piedade Foi esta arvore. Ao vento, á chuva, á tempestade Fugindo, brenha a brenha, e de terror transido, Não raro o tigre um pouso aqui teve seguro, Enquanto atroava o raio o firmamento escuro. O espaço enoiticido.

Não raro o val saturno a corsa e o leão transpondo, Quando o incendio estourou ao longe em rouco estrondo, De raiva inflado, a um sopro aleva as suffias, vieram; E, afuzilando o olhar, o pédo hirsuto, á mingua D'agua, o orvalho estival caído aqui, com a lingua Nestas folhas beberam.

Não raro. E quanta vez de extincta raça, á aragem Matinal, não se ouvia do rito a voz selvagem Saudando o sol aqui, sob esta a rcaada. E, á lua, A' noite, quanta vez, na aura vernal traído, Não se veiu perder de estranha dansa o ruído Nesta folhagem nua!

Immensa e graciosissima gigante, Em redor esgalhando-se, subindo, Lembra uma Yára, uma lendaria infanta Sorrindo!

Se uma paineira só, sem panorama, E' uma gloria, entre as glorias brasileiras, Idealise um bairro que se chama Paineiras!

E adora a floresta côr de rosa, Na qual resplende, roseando a serra, A viridencia rosiluminosa Da Terra!

Seu companheiro, de quando em quando, os patos pretos que arrabam ariscos das lagoas longínquas em demanda de outras mais quietas e solitarias, e que dormem, velha palmeira, com tua figura erecta, quêda o majestoso como a de um guerreiro petrificado. As varas de queixadas bravos atravessam o campo e, ao passarem junto de ti, talvez por causa do ladrado do vento em tuas palmas, rododeminham e rangem os dentes furiosamente, como o rufar de tambores de guerra.

O corral lubuno, pastor da tropilha, a sombra de tua fronde, succede valiosamente a cabeça para arrojar fóra da testa a crina basta do topete que lhe encobre a vista: relincha depois, nitre com força apellidando a faveira da tropilha, que morde o capim mimoso da margem da lagoa.

Junto de ti, à noite, quando os outros animais dormem, passa o angustoso em monteria: quando volta, a carne da presa lhe ensanguenta a face e seu andar é mais lento e ondulante.

Talvez passassem junto de ti, ha dois seculos, as primeiras bandalras invasoras; o guerreiro typt, escravo dos de Piratinha, parou então extático deante da velha palmeira e relembrou os tempos de sua Independencia, quando as tribus nomadas vagavam livres por esta terra.

Poesia dos desertos, cantor mudo da natureza virgem dos sertões evohé!

Gerações e gerações passaramo ainda, antes que seque esse tronco pardo e escamoso.

A terra que te circunda e os campos adjacentes tomaram teu nome, ó epônimo, e o conservaram.

Se algum dia a civilização ganhar essa paragem longínqua, talvez uma grande cidade se le-

ma vivo de uma raça quasi extinta, como a canção dolorosa dos soffrimentos das tribus, como o hymno glorioso de seus feitos, a narração commovida das pugnas contra os homens de além!

Porque ficaste de pé, quando teus coevos já tombaram? Nem os rhapsodistas antigos, nem a lenda cheia de poesia do cantor cego da Illiade cmovem mais do que tu, vegetal senão, cantor mudo da vida primitiva dos sertões!

Atalala grandioso dos campos e das matas — junto de ti passo tranqüillo o touro selvagem e as potranças ligeiras, que não conhecem o jugo do homem. São

Is-lhe casta acima, em longos cirros, toda A hêra da floresta, os vegetaes em roda Deixando, a vér, mais alto o céu, mais livre agora; E o linchem verde, o fêto, as capillarias, As gnyandrias gentis, epiphytas, e as varias Bromellias das arvores.

De seus braços em volta — enroscadas serpentes, Léves, a suspender as maranhas virentes, As bauhínias em flor alastravam: abriam Os cylanthos, e ao lado, acompanhando os liames Das begônias ao sol, em tremulos enxames, As abelhas zumbiam.

Filiforme, oscillando, ao pincaro suspensa, A trama dos cipós se desastava immensa; Em seu collo, não raro, a cobra a fulva escama, Com os estos do verão, fez esmaier, — enquanto Tardo passaro estivo, em suspiroso canto, Voava de rama em rama.

Não raro, em bando inquieto, as variegadas plumas Viram aves, talvez, ali crescer. E algumas, Talvez, entre a expansão trichotoma e sadiá Destes ramos, a sombra, o ninho penduraram, E as primeiras da selva, as azas levantaram Para saudar o dia.

Mais que abrigo de paz, um seio de piedade Foi esta arvore. Ao vento, á chuva, á tempestade Fugindo, brenha a brenha, e de terror transido, Não raro o tigre um pouso aqui teve seguro, Enquanto atroava o raio o firmamento escuro. O espaço enoiticido.

Não raro o val saturno a corsa e o leão transpondo, Quando o incendio estourou ao longe em rouco estrondo, De raiva inflado, a um sopro aleva as suffias, vieram; E, afuzilando o olhar, o pédo hirsuto, á mingua D'agua, o orvalho estival caído aqui, com a lingua Nestas folhas beberam.

Não raro. E quanta vez de extincta raça, á aragem Matinal, não se ouvia do rito a voz selvagem Saudando o sol aqui, sob esta a rcaada. E, á lua, A' noite, quanta vez, na aura vernal traído, Não se veiu perder de estranha dansa o ruído Nesta folhagem nua!

Paineiras

(Martins Fontes)

Gloria! Que arvore linda! E moça! E nobre! E alegre! E cheia de viveza tanta, Quando de côr de rosa se recobre, E canta!

Como as arvores todas, ella é boa; Porém, mais do que as outras, pela umbéla, Que, côr de rosa e cáida, a corôa, E' bella!

Em festas, tropicaes, em plena mala, Hispidada de aculeos, refflorida, Em seu vigor ardente se retrata A vida.

A paina, a flutuejar, é tão sedosa, Porém tão fina que se torna gruto A macieza sentir-lhe, côr de rosa, Ao tacto...

Immensa e graciosissima gigante, Em redor esgalhando-se, subindo, Lembra uma Yára, uma lendaria infanta Sorrindo!

Se uma paineira só, sem panorama, E' uma gloria, entre as glorias brasileiras, Idealise um bairro que se chama Paineiras!

E adora a floresta côr de rosa, Na qual resplende, roseando a serra, A viridencia rosiluminosa Da Terra!

Seu companheiro, de quando em quando, os patos pretos que arrabam ariscos das lagoas longínquas em demanda de outras mais quietas e solitarias, e que dormem, velha palmeira, com tua figura erecta, quêda o majestoso como a de um guerreiro petrificado. As varas de queixadas bravos atravessam o campo e, ao passarem junto de ti, talvez por causa do ladrado do vento em tuas palmas, rododeminham e rangem os dentes furiosamente, como o rufar de tambores de guerra.

O corral lubuno, pastor da tropilha, a sombra de tua fronde, succede valiosamente a cabeça para arrojar fóra da testa a crina basta do topete que lhe encobre a vista: relincha depois, nitre com força apellidando a faveira da tropilha, que morde o capim mimoso da margem da lagoa.

Junto de ti, à noite, quando os outros animais dormem, passa o angustoso em monteria: quando volta, a carne da presa lhe ensanguenta a face e seu andar é mais lento e ondulante.

Talvez passassem junto de ti, ha dois seculos, as primeiras bandalras invasoras; o guerreiro typt, escravo dos de Piratinha, parou então extático deante da velha palmeira e relembrou os tempos de sua Independencia, quando as tribus nomadas vagavam livres por esta terra.

Poesia dos desertos, cantor mudo da natureza virgem dos sertões evohé!

Gerações e gerações passaramo ainda, antes que seque esse tronco pardo e escamoso.

A terra que te circunda e os campos adjacentes tomaram teu nome, ó epônimo, e o conservaram.

Se algum dia a civilização ganhar essa paragem longínqua, talvez uma grande cidade se le-

ma vivo de uma raça quasi extinta, como a canção dolorosa dos soffrimentos das tribus, como o hymno glorioso de seus feitos, a narração commovida das pugnas contra os homens de além!

Porque ficaste de pé, quando teus coevos já tombaram? Nem os rhapsodistas antigos, nem a lenda cheia de poesia do cantor cego da Illiade cmovem mais do que tu, vegetal senão, cantor mudo da vida primitiva dos sertões!

Atalala grandioso dos campos e das matas — junto de ti passo tranqüillo o touro selvagem e as potranças ligeiras, que não conhecem o jugo do homem. São

Is-lhe casta acima, em longos cirros, toda A hêra da floresta, os vegetaes em roda Deixando, a vér, mais alto o céu, mais livre agora; E o linchem verde, o fêto, as capillarias, As gnyandrias gentis, epiphytas, e as varias Bromellias das arvores.

De seus braços em volta — enroscadas serpentes, Léves, a suspender as maranhas virentes, As bauhínias em flor alastravam: abriam Os cylanthos, e ao lado, acompanhando os liames Das begônias ao sol, em tremulos enxames, As abelhas zumbiam.

Filiforme, oscillando, ao pincaro suspensa, A trama dos cipós se desastava immensa; Em seu collo, não raro, a cobra a fulva escama, Com os estos do verão, fez esmaier, — enquanto Tardo passaro estivo, em suspiroso canto, Voava de rama em rama.

Não raro, em bando inquieto, as variegadas plumas Viram aves, talvez, ali crescer. E algumas, Talvez, entre a expansão trichotoma e sadiá Destes ramos, a sombra, o ninho penduraram, E as primeiras da selva, as azas levantaram Para saudar o dia.

Mais que abrigo de paz, um seio de piedade Foi esta arvore. Ao vento, á chuva, á tempestade Fugindo, brenha a brenha, e de terror transido, Não raro o tigre um pouso aqui teve seguro, Enquanto atroava o raio o firmamento escuro. O espaço enoiticido.

Não raro o val saturno a corsa e o leão transpondo, Quando o incendio estourou ao longe em rouco estrondo, De raiva inflado, a um sopro aleva as suffias, vieram; E, afuzilando o olhar, o pédo hirsuto, á mingua D'agua, o orvalho estival caído aqui, com a lingua Nestas folhas beberam.

Não raro. E quanta vez de extincta raça, á aragem Matinal, não se ouvia do rito a voz selvagem Saudando o sol aqui, sob esta a rcaada. E, á lua, A' noite, quanta vez, na aura vernal traído, Não se veiu perder de estranha dansa o ruído Nesta folhagem nua!

Immensa e graciosissima gigante, Em redor esgalhando-se, subindo, Lembra uma Yára, uma lendaria infanta Sorrindo!

Se uma paineira só, sem panorama, E' uma gloria, entre as glorias brasileiras, Idealise um bairro que se chama Paineiras!

E adora a floresta côr de rosa, Na qual resplende, roseando a serra, A viridencia rosiluminosa Da Terra!

Seu companheiro, de quando em quando, os patos pretos que arrabam ariscos das lagoas longínquas em demanda de outras mais quietas e solitarias, e que dormem, velha palmeira, com tua figura erecta, quêda o majestoso como a de um guerreiro petrificado. As varas de queixadas bravos atravessam o campo e, ao passarem junto de ti, talvez por causa do ladrado do vento em tuas palmas, rododeminham e rangem os dentes furiosamente, como o rufar de tambores de guerra.

O corral lubuno, pastor da tropilha, a sombra de tua fronde, succede valiosamente a cabeça para arrojar fóra da testa a crina basta do topete que lhe encobre a vista: relincha depois, nitre com força apellidando a faveira da tropilha, que morde o capim mimoso da margem da lagoa.

Junto de ti, à noite, quando os outros animais dormem, passa o angustoso em monteria: quando volta, a carne da presa lhe ensanguenta a face e seu andar é mais lento e ondulante.

Talvez passassem junto de ti, ha dois seculos, as primeiras bandalras invasoras; o guerreiro typt, escravo dos de Piratinha, parou então extático deante da velha palmeira e relembrou os tempos de sua Independencia, quando as tribus nomadas vagavam livres por esta terra.

Poesia dos desertos, cantor mudo da natureza virgem dos sertões evohé!

Gerações e gerações passaramo ainda, antes que seque esse tronco pardo e escamoso.

A terra que te circunda e os campos adjacentes tomaram teu nome, ó epônimo, e o conservaram.

Se algum dia a civilização ganhar essa paragem longínqua, talvez uma grande cidade se le-

ma vivo de uma raça quasi extinta, como a canção dolorosa dos soffrimentos das tribus, como o hymno glorioso de seus feitos, a narração commovida das pugnas contra os homens de além!

Porque ficaste de pé, quando teus coevos já tombaram? Nem os rhapsodistas antigos, nem a lenda cheia de poesia do cantor cego da Illiade cmovem mais do que tu, vegetal senão, cantor mudo da vida primitiva dos sertões!

Atalala grandioso dos campos e das matas — junto de ti passo tranqüillo o touro selvagem e as potranças ligeiras, que não conhecem o jugo do homem. São

Is-lhe casta acima, em longos cirros, toda A hêra da floresta, os vegetaes em roda Deixando, a vér, mais alto o céu, mais livre agora; E o linchem verde, o fêto, as capillarias, As gnyandrias gentis, epiphytas, e as varias Bromellias das arvores.

De seus braços em volta — enroscadas serpentes, Léves, a suspender as maranhas virentes, As bauhínias em flor alastravam: abriam Os cylanthos, e ao lado, acompanhando os liames Das begônias ao sol, em tremulos enxames, As abelhas zumbiam.

Filiforme, oscillando, ao pincaro suspensa, A trama dos cipós se desastava immensa; Em seu collo, não raro, a cobra a fulva escama, Com os estos do verão, fez esmaier, — enquanto Tardo passaro estivo, em suspiroso canto, Voava de rama em rama.

Não raro, em bando inquieto, as variegadas plumas Viram aves, talvez, ali crescer. E algumas, Talvez, entre a expansão trichotoma e sadiá Destes ramos, a sombra, o ninho penduraram, E as primeiras da selva, as azas levantaram Para saudar o dia.

Mais que abrigo de paz, um seio de piedade Foi esta arvore. Ao vento, á chuva, á tempestade Fugindo, brenha a brenha, e de terror transido, Não raro o tigre um pouso aqui teve seguro, Enquanto atroava o raio o firmamento escuro. O espaço enoiticido.

Não raro o val saturno a corsa e o leão transpondo, Quando o incendio estourou ao longe em rouco estrondo, De raiva inflado, a um sopro aleva as suffias, vieram; E, afuzilando o olhar, o pédo hirsuto, á mingua D'agua, o orvalho estival caído aqui, com a lingua Nestas folhas beberam.

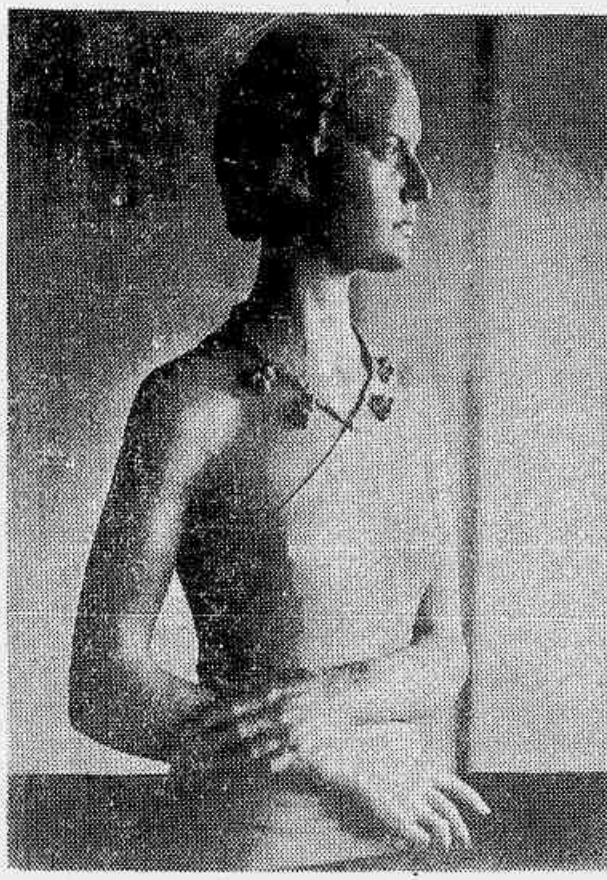
Não raro. E quanta vez de extincta raça, á aragem Matinal, não se ouvia do rito a voz selvagem Saudando o sol aqui, sob esta a rcaada. E

Leitura de Domingo

A temporada estival em Veneza

COMO DECORRE A MOSTRA INTERNACIONAL CINEMATOGRAFICA — ADOLPHE MENJOU E JIMMY DURANTE NO LIDO — UM PRINCIPE ABYSSINO EM VILLEGIATURA — DUAS EXPOSIÇÕES DE ARTE.

Por Oswaldo Camargo



O busto em bronze da princeza Ruspoli, uma das mais lindas obras de arte da exposição veneziana

coço em todas as direções para descobrir as celebridades que se acham presentes. Lá está Lillian Harvey, fina, flexível, com um vestido de tule branco, vaporoso, cheio de detalhes, e uma faixa de veludo verde. Está cercada de vários artistas alêmicos que não conheço. O seu último filme "Genito de sorte", com Willy Fritsch, já está pronto, mas não houve tempo de ser enviado a Veneza, se bem que em Berlim lhe prometeram fazer o possível para despachá-lo nos últimos dias do concurso. Numa das primeiras filas da frente, ao lado de Jacqueline Delubac, está sentado Sichel Gutry, o grande mestre francês, de olhos de tartaruga e nariz imperioso. O público não se cansa de mirá-lo atentamente.

O filme que se esperava com maior ansiedade era "Traumulus", de Frolich, interpretado por Emil Jannings. A Ufa fez tudo que pôde para que esse filme arrebatasse a platéia. O trabalho de famosos atores é impecável. O tema, entretanto, tratando num complexo freudiano, não tem o desenvolvimento que se esperava. Maiores applausos

turista americano, completamente absorvido no mastigo de um prato de deliciosos peçegos vermelhos. Quem o reconheceu mais prontamente foi Filippo Sachi, o estudante crítico italiano. Era o impagável Jimmy Durante. Ele adora os peçegos vermelhos e, no dizer de Carl Laemmle Junior, quem quiser vê-lo em Veneza, nesta temporada estival, basta dirigir-se às confortáveis e cascas de frutas. Não sei qual é o filme de Jimmy que vai ser projectado na Mostra Internacional. Mas, suponho que seja naturalmente "Cyrano de Bergerac", que se vem anunciando há tanto tempo.

A nota mais curiosa desta temporada turística foi dada ontem por um personagem que se tornou conhecido na campanha da África Oriental: sua excelência o deglote Hallé Selassé Gugus, sobrinho do imperador destronado da Abissínia, e que, passando-se para os italianos nos primeiros momentos da luta, tornou mais fácil a vitória fascista.

Eui o vi em carne e osso, saindo do Excelsior para ingressar no salão do cinema, onde tomou

nenhum viajante na Inglaterra ficaria satisfeito de deixar o país sem ter visto Londres. Além de Londres, terá cada viajante suas razões particulares para visitar um ou outro local, seja cidade, seja campo; são portanto dois os lugares que todos desejam ver — Stratford-on-Avon, porque aqui nasceu Shakespeare, e Oxford, porque é — Oxford! Evoca esse nome não somente o esplendor de um passado de chelo da história romântica, de

Para visitar essa exposição aqui estiveram na semana passada a princesa real Maria José de Piemonte, o conde Volpi e o ministro da Educação da Áustria, dr. Percher. A afluência de visitantes tem sido extraordinária.

Da mesma forma, a visita à exposição de arte contemporânea tem sido concorrida. Dezenas de países ali se acham representados, cada qual com o seu pavilhão. O da Itália é o maior, com 52 salas, onde se podem admirar os trabalhos mais afamados destes últimos três anos, tanto em pintura, como em escultura e desenho. O busto em bronze da princeza Ruspoli, de autoria de Antonio Bertel, é de uma perfeição tão admirável que já se vendem fotografias do trabalho em todos os recantos da cidade.

Os pavilhões da Hungria e da Áustria são notáveis pelo colorido das pinturas: parece que os artistas dos dois países se mancomunaram para apresentar trabalhos bonrantes, que chocam a vista do público logo ao primeiro contacto. O pavilhão grego é sobrio: poucas pinturas, mas duas dezenas de esculturas magníficas, de estilo clássico, sobressaindo em todas elas a perfeição das linhas. No pavilhão da Dinamarca, quase que não se pôde entrar, devido à aglomeração de pessoas edosas, que permanecem horas minutos no seu interior. Fazer paciência a minha vez, curioso de saber o motivo de haver ali tanta gente velha. Pudera! Todas as esculturas dinamarquesas são ultra-modernas e retratam o amor em toda a sua pujança em todo o seu realismo. Magníficos trabalhos. Os corpos vibram numa contração de músculos que não se sabe como puderam os artistas reproduzir tão fielmente no bronze e no granito. Há abraços tão românticos, que a gente irresistivelmente ergue o braço para apalpar o bronze, a ver se não há engano, se aquilo não é por acaso carne.

O pavilhão mais organizado é o da Espanha. Numa vitrina quadros modernos tão lindos, nem esculturas tão perfeitas. Predomina o né da primeira à última sala. E quando a gente se dá com os olhos ainda impregnados de visões tão belas, não é possível deixar de se pensar um instante na pobre Espanha de hoje, devastada pela selvagem de um grupo bolshevista, que tenta escravizar o povo pelo terror e pela metralha, para depois entregar o país aos desal-

OXFORD -- A cidade encantada

Por Nowell Charles Smith, M. A.

(Professor de Magdalen e de New College, na Universidade de Oxford.)

Esta razão são muitas vezes denominados "Os Martyres de Oxford", quando são, em verdade, homens de Cambridge.

Os reinados de Elisabeth e Jaime I viram a prosperidade de Oxford accendida pela fundação da Bodleiana e a reconstrução da Universidade com os estatutos do seu grande chancelier, Laud. Mas a grande rebelião que começou por mandar Laud e Stratford a execução, tornou por quatro anos Oxford em um cam-

po armado e a capital do malfadado rei Carlos I.

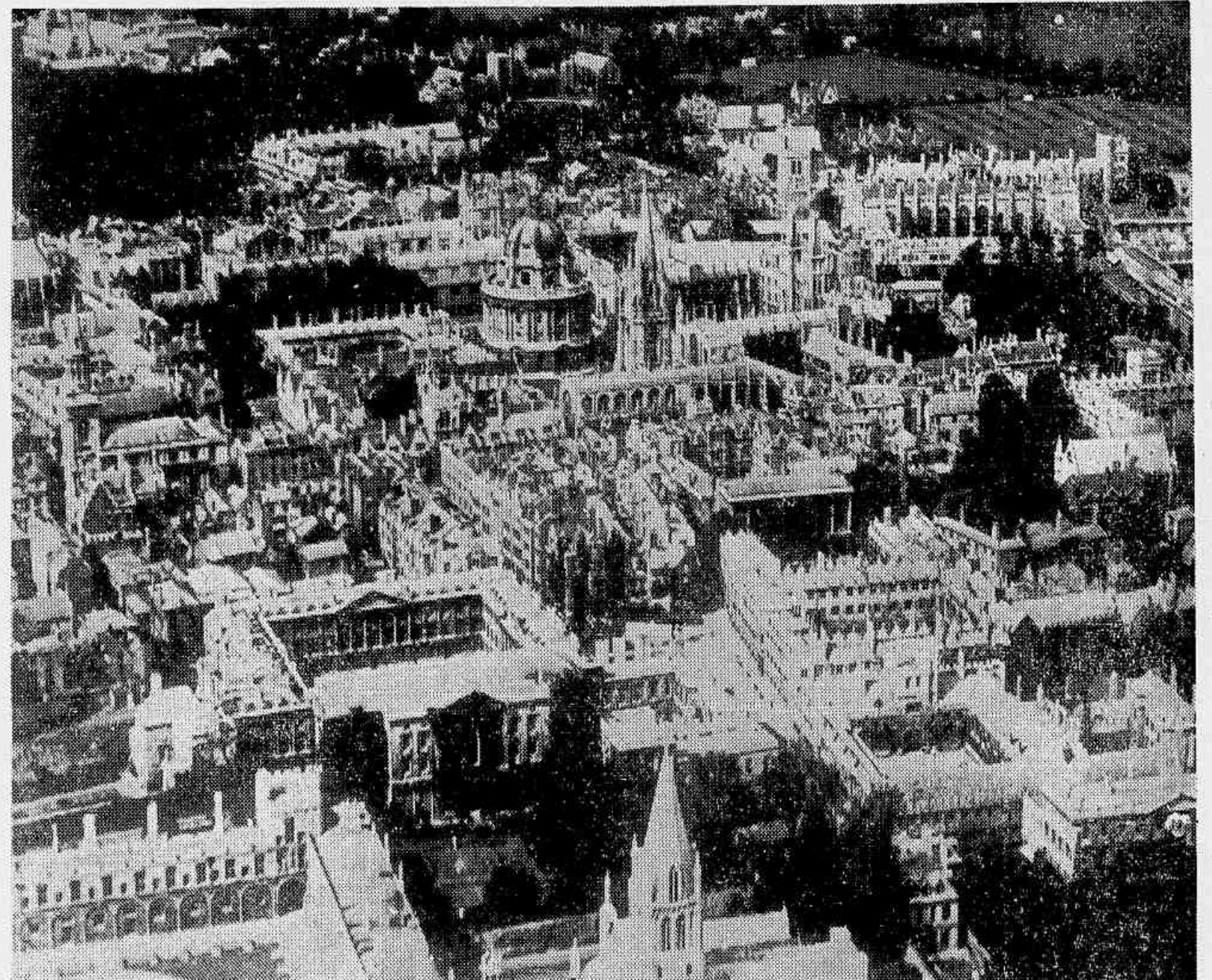
Oxford, durante o século XVIII não era inteiramente uma cidade somnolenta "embuada em Porto e preguiças" como faz imaginar a descrição sarcástica de Gibbon sobre os professores de Magdalen, "monges de Magdalen" como elle os denomina, "homens bonachões e amáveis que negligentemente desfrutam as dadas do Fundador". Alguns nos seus

contra-reforma foi para o Continente.

Em Oxford, todavia, o movimento não foi senão um pequeno trecho no drama palpitante da história moderna. Oxford foi, inevitavelmente, um dos principais cenários das lutas entre o espírito moderno de humanismo científico e o conservatismo político e religioso. Sir Robert Peel e Gladstone ambos primeiramente representaram a Univer-

silenciosamente no progresso das invenções e no desenvolvimento do espírito moderno da ciência. Ninguém poderia accusar Oxford moderna de somnolência. O nível geral de actividade intellectual e moral elevou-se rapidamente. O movimento de Oxford foi para a Igreja da Inglaterra o que a

de mulheres. Seria erroneo representar-se a luta como sendo entre a luz e a ignorância, a intelligencia contra força bruta. Idéas elevadíssimas foram sustentadas de um e de outro partido pelos maiores intellectuaes. Espera-se que, como resultado geral, Oxford tenha colhido os frutos



Vista panorâmica de Oxford

personalidades diversas, de lutas espirituais disputadas e alcançadas, as quaes incorporaram os edifícios de uma variedade e de um encanto sem rival; toca igualmente um apello estimulante a uma cidade de vida ardente, de entusiasmo e de "andiosas ambições."

A fama de Oxford depende finalmente de sua dedicação através de tantos séculos ao alcance da sabedoria. Si tivéssemos de escolher uma instituição, e uma só, para representar Oxford numa exposição de cidades famosas, absurdo como uma tal limitação seria, não poderíamos senão escolher a Bibliotheca Bodleiana como o centro e o sceptro da fama de Oxford. Mas nem os thesouros da Bodleiana, nem todos os estudos e pesquisas que ali e em todas as outras Bibliothecas e laboratórios de Oxford se realizam, nem as suas raras bellezas, e o passado histórico da Cathedral, das igrejas, dos collegios, dos jardins, dos rios, da paisagem, teriam o valor que actualmente destruíam se não fosse pelo facto que todos os annos chegam ali mil e tantos jovens entusiastas, impetuosos e alertas. Vem elles não somente para apreciar e absorver as dadas e mentalidades dessa Alma Mater, mas para impedir pelas suas exigencias e necessidades que fiquem fossilizadas em seu casulo, para conservá-la viva e activa no decorrer da história — velha, mas para sempre joven.

Mas se é a Universidade que dá a Oxford este atractivo especial entre as cidades do mundo, é a sua situação em Oxford e o seu entrelaçamento com a história do local que dá à Universidade um lugar de honra entre as outras Universidades.

Desdo o tempo, quando o filho do rei Alfredo, Eduardo, para proteger-se contra os dinamarqueses, fortificou a cidade no vão do Tamisa, com o dique onde os tempos depois os normandos construíram o Castello de que a grande torre ainda existe — Oxford tem vibrado com a vida da História Inglesa. As vezes tem sido o centro mesmo da arena politica. Na dissensão entre o rei John e o Papa, a joven Univer-

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

peração da religião e da sciencia, onde figurou Erasmus, foi desde logo acobalhada pelas lutas e paixões religiosas, politicas e sociaes. Wolsey era de Oxford, e Henrique VIII apesar de todos os defeitos, foi um grande apreciador das sciencias e das artes. Christ Church e o Bispo de Oxford são seus monumentos na cidade universitaria. Arcebispo Cranmer e os bispos Ridley e Latimer foram ali queimados vivos, e por

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

edificios mais imponentes datam daquele século, o chamado New Building do collegio de Magdalen, a Bibliotheca e Peckwater Quad de Christ Church, os edificios presentados pelo grande benfeitor, dr. John Radcliffe, a nobre bibliotheca comunitaria chamada a Camera, o Observatorio e a Enfermaria de Radcliffe. Nos fins do século XVIII a revolução estava no ar, não só na America e na França, mas mais

CHARCOT

E SUAS EXPEDIÇÕES ANTÁRTICAS

Reminiscências da passagem do "Pourquoi Pas?" pelo Rio, em 1908

Quarta-feira última, o mundo inteiro recebeu a notícia do naufrágio, em águas da Islândia, do famoso veleiro "Pourquoi Pas?", sob o comando de Jean Charcot, e de todos os seus auxiliares, com exceção de um marinheiro.

No noticiário do dia seguinte, pudemos dar detalhes do sinistro e procuramos esboçar, rapidamente, o perfil do sábio e explorador que o mundo e a França acabavam de perder.

Transcrevemos, a seguir, um comunicado que o União Telegráfica Brasileira (UTB) preparou especialmente para o "Correio da Manhã", com um retrospecto das atividades científicas do sábio e eminente sábio, e com interessantes reminiscências sobre a estada do "Pourquoi Pas?" no Rio de Janeiro, em outubro de 1908.

Fazendo-o, prestamos uma homenagem a essa figura notável do mundo moderno, do cientista que viveu uma vida inteira no serviço de um ideal, e que veio a encontrar uma morte que tanto teve de trágica como gloriosa e digna.

Vendo como sábio e como marinheiro, Charcot morreu dentro dessa dupla modalidade de seu ser: — vítima das forças que procuravam estudar, e firme em seu posto de honra.

A PRIMEIRA EXPEDIÇÃO

A primeira expedição de Jean Charcot às regiões antárticas foi realizada a bordo do "Français", de 1903 a 1905.

Saindo do Havre a 13 de agosto de 1903, Charcot saiu com o "Français" até Pernambuco, onde procurou estabelecer-se de viveres. A hospitalidade brasileira não lhe permitiu realizar nenhuma compra, e o seu barco abarrotou-se de presentes, com que a população e o comércio daquele Estado norte-americano quiseram prover o pequeno navio. De Pernambuco, onde as gentilezas da população o retardaram, teve o "Français", que rumou diretamente para Buenos Aires, de onde em breve seguiu para as regiões antárticas. Ushualta foi o último pedaço do continente americano a

lançar a água entrava, aos borbotões, por um rombo na parte inferior da proa. Uma tábua líquida chegava à casa das caldeiras. Toda a tripulação estava nas bombas e na calafateagem. E contra esse drama de dentro do navio, a tragédia próxima dos "icebergs" que chegavam, como ursos brancos gigantes. Não havia como pensar numa invernação, num navio tão frágil, e já tão avariado.

Todas as energias foram empregadas unicamente no salvamento do barco, graças às máquinas que gemiam a cada giro de pistão, num lamento quasi humano.

O "Français" conseguiu livrar-se dessa prisão gelada. Graças aos esforços sobre-humanos de seus homens, para os quais não houve um único minuto de desalencamento, chegou ele afinal a Buenos Aires, onde se refez, para seguir novamente o Atlântico, a caminho da Europa.

Havia ele atingido, nessa excursão, as ilhas de Wandel e de Wincke, para depois chegar à Terra de Alexandre, a 15 de Janeiro de 1905.

A volta do Havre não foi um término de viagem, e sim o início dos preparativos de uma outra.

Antes de tocar solo francês, já Jean Charcot havia resolvido voltar sobre seus passos a caminho do polo Sul.

Todos os detalhes dessa primeira expedição de Charcot foram por ele mesmo narrados, no Rio de Janeiro, numa notável conferência que realizou mais tarde, em 1908, na Sociedade de Geographia, numa sessão memorável, a que presidiu o marquês de Paraná, e que contou com a presença das figuras mais representativas da cultura brasileira e carioca.

Nessa conferência, em que Charcot, procurou mostrar mais o lado humano de sua grande aventura do que mesmo o seu aspecto científico, o nosso hospede de então recordou as relações de amizade que haviam ligado seu pai, o eminente neuropata Jean Martin Charcot, ao Imperador Pedro II. E agradeceu todas as homenagens

de T. S. F. a bordo pudessem entrar em comunicação com qualquer outro navio que cruzasse as águas do estreito de Magalhães ou do sul da Austrália. Talvez... A dúvida, porém, resolveu-se facilmente: — o argumento da excursão não suportava mais esse acréscimo de 20.000 francos para um equipamento de utilidade mais que duvidosa na hora necessária.

E quando o "Pourquoi Pas?" deixou o Havre, a 15 de agosto de 1908, exatamente cinco anos após a partida do "Français", foi geral a surpresa dos que acorriam a saudar o navio que não havia uma antena presa no mastro grande!

E assim singrou ele o Atlântico, rumo ao Rio de Janeiro.

Marinheiro e sábio, pesquisador da ciência e explorador geográfico, o dr. Charcot fazia-se acompanhar de uma pleiade de auxiliares por ele mesmo escolhidos dentre os mais capazes. Engajava marinheiros por mais habéis e audazes, com a mesma meticulosidade com que convidava cientistas de excelência.

Não havia na excursão do "Pourquoi Pas?" nada de arruado, nem de aventureiro. Tudo estava sabidamente previsto e organizado, e o elemento fortuito da sorte, ou o mal, não entrava nas cogitações dos expedicionários.

Em torno de si, Charcot reunia um verdadeiro Estado-Maior de jovens cientistas: — Gourdon, para os estudos e observações de Geologia; — Jacques Liouville, seu sobrinho, zoólogo; — o botânico Galin; — Senouque, physico, que tinha a seu cargo toda a aparelhagem meteorológica, além dos serviços de photographia e da incipiente cinematographia do estúdio. Os próprios oficiais de bordo, jovens tenentes da marinha de guerra francesa, tinham as suas funções próprias, além das que decorriam da navegação: Bougrain, que lia estudos os aspectos possíveis novas da gravidade polar e os movimentos do solo; — Godfrey, para as observações sobre mares e sobre a química da

solução usar contra a praga eventual dos roedores o remédio mais simples e mais prático: — um canil de gatos.

Em toda a excursão do "Pourquoi Pas?", os dois felinos cumpriram galhardamente a sua missão. Pelo menos, nunca houve a menor azeiteira, longínqua embora, da presença a bordo de qualquer dos antepassados do camomongo Mickey...

Ele, o gato, tinha e mesmo nome do veleiro branco. Ella respondeu, numa interjeição, à pergunta do companheiro: — chamava-se "Rovendras-tu"?

E ambos voltaram...

O "POURQUOI PAS?" NO RIO DE JANEIRO

A 12 de outubro de 1908, feriado destinado à comemoração da Descoberta da América, realizava-se na baía de Guanabara uma revista naval. Não era uma mostra de couraçados e cruzadores, e sim unicamente um desfile de navios mercantes, o primeiro talvez que nesse gênero a Guanabara vira a conhecer. A Liga Marítima Brasileira, com o apoio das companhias de navegação, promovera essa revista, da qual participaram navios do Lloyd Brasileiro, da Companhia Navegação Costeira, da Companhia de Navegação, da Esperança, Marítima, além de alguns auxílios, tendo por capitaneia o "Goyaz" do Lloyd.

O presidente Afonso Penna, com seus ministros e auxiliares, passou em revista a frota, de bordo do Alate "Silva Jardim", enquanto as fortalezas e os navios de guerra davam as salvas de estalo.

E quando o "Silva Jardim" encostava na fortaleza de Villegasmon, para uma cerimônia protocolar, entrava a barra, num meio-dia de sol a pino, um pequeno veleiro branco, Panteão-lhe no mastro de mesena o pavilhão brasileiro. No mastro grande flutuava uma bandeira desconhecida.

que já nos referimos. O consul ofereceu-lhe uma recepção a que esteve presente todo o Rio que já se civilizara...

E começaram a canalizar-se para bordo os presentes e as lembranças. Senhoras da sociedade carioca, bordaram rapidamente, em seda, bandeiras tricolores e auri-verdes; — o Ministério da Marinha forneceu cartas hydrographicas do Atlântico Sul e uma farmácia completa. A Liga Marítima Brasileira, casas comerciais do Rio e dos Estados mandaram para o "Pourquoi Pas?" conservas, agasalhos, frutas, e tudo o que de qualquer maneira pudesse concorrer para o conforto dos chefes e tripulantes. O barco poderia chegar variando seus pilões de mantimentos, que a generosidade brasileira logo os encheria de transbordar...

Alunos da Escola Naval, levados por seus professores, visitaram o "Pourquoi Pas?". O mesmo fez, em dois dias prévios, designados, grande massa popular ansiosa por conhecer por dentro o barco minúsculo que la defrontar-se com os horrores do polo antártico.

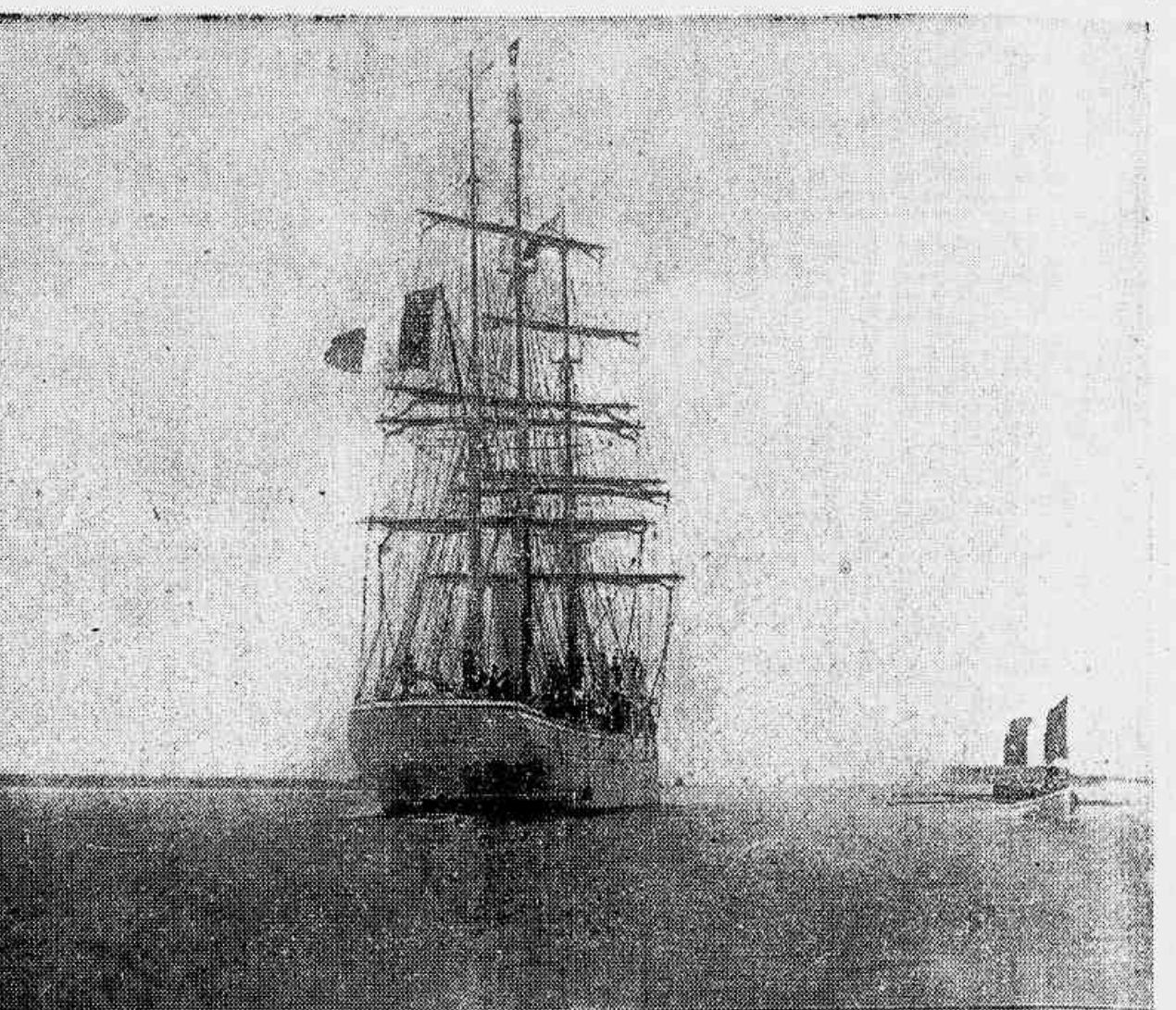
No dia 20 de outubro, cerca do meio-dia, o "Pourquoi Pas?" deixava o Rio de Janeiro, levando em seus mastros as bandeiras que singrara a Guanabara, oito dias antes. Mas esses novos pavilhões haviam sido todos tecidos por mãos brasileiras, desde o pendão tricolor de seda e a bandeira auri-verde da carangueja, até aquelas galhardetes, distintivo do navio, e que ninguém reconheceria quando pancejava no mastro grande, no dia da chegada.

Tres navios de guerra que se achavam no ancoradouro fizeram ouvir a "Marselhesa", tocada pelas charrangas de bordo.

E o "Pourquoi Pas?" saiu, larva a fôr, para o seu grande e desconhecido destino.

OS FRUTOS DAS EXPEDIÇÕES CHARCOT

A 16 de dezembro de 1908, o



15 de agosto de 1908: O "Pourquoi Pas?" largando do Havre para a expedição às regiões antárticas

as populações tão rudemente castigadas!

Da ilha da Desceção seguiu o "Pourquoi Pas?" para a terra de Alexandre e para a terra Loubet e suas adjacências, onde invernou.

Sem grandes preocupações de atingir o polo geográfico, Charcot limitou-se a pairar nessas altitudes, multiplicando, melhor que qualquer de seus antecessores, as

observações científicas que constituíam seu principal objetivo, e que ainda agora estava procurando confirmar e reafirmar, no outro extremo da terra, nas regiões árticas.

O "Pourquoi Pas?" regressou à França dois anos após a partida, entrando em Rouen em julho de 1910.

Desde então, as atividades do sábio explorador voltaram-se para

ra o polo norte e suas adjacências, onde vinha há cerca de dez anos procedendo às mesmas experiências e pesquisas que o haviam levado à zona antártica. Edoas, docente, alquebrado, Charcot seguiu até o fim o destino que a si mesmo havia traçado. A sua actual expedição deveria ser a última, pois iria recolher-se a um repouso bem ganho, assim que regressasse, proximamente, das águas da Groenlândia.

E foi mesmo a última, e como talvez ele mesmo desejasse. Acompanhou-o, até esse fim gloriosamente trágico, o mesmo veleiro, também velhinho, com seus 26 anos de lutas. O mesmo que o Rio festejou, eucaliptu e cercou de homenagens. Aquelle mesmo dos dias festivos de 1908. O mesmo saudoso e valente "Pourquoi Pas?".

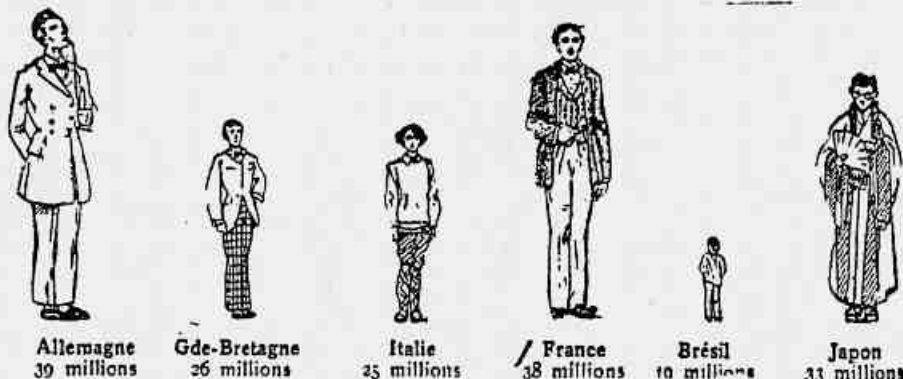
O pequeno crescimento da população da França

EM 66 ANOS, A FRANÇA SE DEIXOU ULTRAPASSAR PELO JAPÃO, PELO BRASIL, PELA

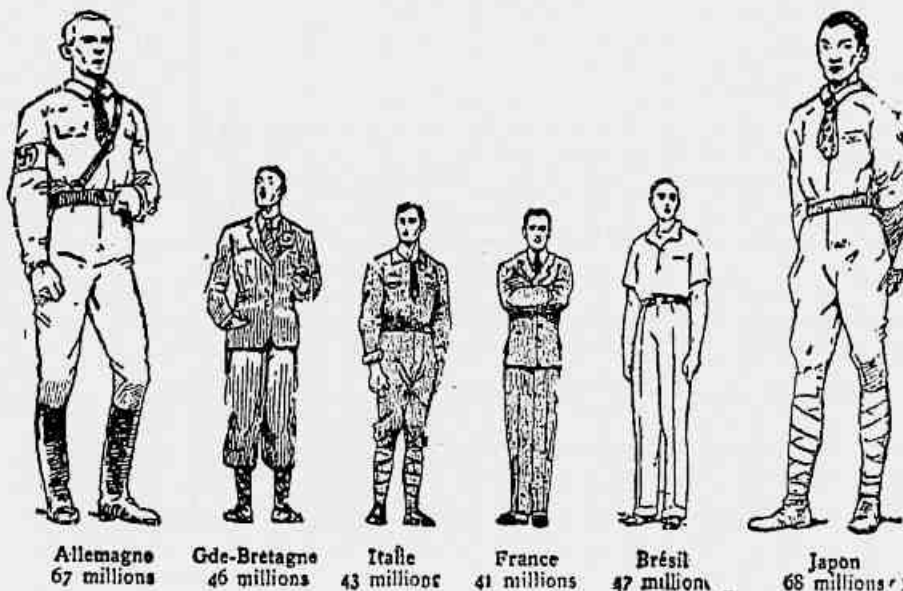
GRÁ-BRETANHA E PELA ITALIA

En 66 ans, la France s'est laissée dépasser par le Japon, le Brésil, la Grande-Bretagne et l'Italie

POPULATIONS
COMPARÉES
DE 6 GRANDES
PUISSANCES
EN 1870



POPULATIONS
COMPARÉES
DES MÊMES
PUISSANCES
EN 1935



Desde há muito que os governos e a imprensa franceses se vêm preocupando com as revelações das estatísticas demográficas do país. Notou-se que vinha diminuindo imensamente a natalidade, sendo pouco compensadas as suas cifras em confronto com as da mortalidade.

Todas as medidas foram adoptadas para fazer cessar esse estado de coisas. Crearam-se prémios para os casais que mais proliferassem. Fez-se intensíssima propaganda contra o controle da natalidade, adoptaram-se todas as providências tendentes a proteger as crianças, e parece que apenas se conseguiu manter uma situação em que, afinal, sempre se nota uma pequena dif-

ferença para mais dos nascidos sobre os mortos.

A campanha não pára e cada vez é mais intensiva, porque a questão é realmente alarmante para os franceses.

Paiz com um grande papel a desempenhar na Europa e no mundo, envolvido numa política internacional cheia de complexidades e cheia de ameaças, a França precisa de braços para os campos e de soldados para manter a sua pujança militar. Mas ao passo que as populações de outros Estados crescem, a sua permanecia quasi estacionária e não basta, afinal, aos franceses que ella não diminua.

Em 1870, existiam na grande

nação latina 38 milhões de habitantes, e a rápida guerra com a Prussia não diminuiu sensivelmente seu total, a não ser com a anexação da Alsacia e da Lorena. De 1870 a 1935, apenas se verificou um aumento de tres milhões de almas, o que não representa, ainda assim, um crescimento, se tivermos em conta que perdendo embora muitas vidas na Grande Guerra, a França reconquistou as duas províncias com as respectivas populações aumentadas.

As apprehensões dos franceses, portanto, são justificadas como um dos mais sérios perigos que os envolvem: o mundo caminha para a superpopulação, deixando a França quasi onde estava.

Em 1870, o Brasil concluiu uma guerra, de que saiu victorioso, não conquistou terras alheias, porque isto nunca foi uma aspiração dos brasileiros. Mas perdeu um grande numero de homens valiosos, o que representava muito para o total de então dos seus habitantes. Aquele época tinhamos uma população de dez milhões e hoje pouco nos falta para atingirmos a casa dos 50, o que representa um crescimento natural, ainda que se tenha em conta a contribuição para isto das correntes imigratorias, com a sua descendencia.

Acabar de apparecer um grande livro "Um estadista do Imperio -- Nabuco de Araújo" Sua vida, suas opiniões, sua época Por seu filho JOAQUIM NABUCO Nova edição completa em dois tomos e accrescida de um indice alphabetico por 50\$000. Em todas as Livrarias e na LIVRARIA CIVILIZAÇÃO Rua Sete de Setembro, 162 Rio de Janeiro Para o interior livre de porte (85780)

do "Excelesior".

com 46, a Italia com 43, não info a França além do 41.

E' notavelmente impressionante o que dizem essas cifras, porque ellas são muito bem um motivo de alarme para os franceses, ao passo que nos collocam numa situação invejavel: — das seis potencias alinhadas no graphico, o primeiro lugar pertence ao Brasil, cuja população se tornou cinco vezes maior num mesmo periodo de 66 annos. Mas como tudo neste mundo está sujeito a lei fatal das compensações, a França não cresceu em povo, mas não diminuiu em homens. E o Brasil, que tanto subiu em quantidade, precisava de que houvesse entre os seus 47 milhões a proporção necessaria de juizo e orientação, para não darmos ao Creador do Mundo, que nos legou dominios tão vastos e gente tão prolifica, o trabalho de andar concertando de noite o que estragamos de dia...



MATA A DOR
SEM MATAR
O SOFREDOR

Pyralgina
GRANADO



Recordações photographicas das expedições de Charcot: — 1 — Março de 1904; o "Français" bloqueado nos mares antárticos; 2 — Agosto de 1908: as despedidas do Havre, vendendo-se a esposa de Charcot e a filha do casal; 3 — Julho de 1910: Charcot chega a Rouen de volta de sua longa viagem às regiões do polo, é alvo das mais altas homenagens. Recebe, ainda a bordo, os jornalistas, os parentes, a filha Monica que applaude calorosamente os discursos officiaes dos representantes do governo, Paul Doumer, depois assassinado quando na presidencia da Republica, o arcebispo de Rouen e outras personalidades

huc aportou o barco de Charcot.

Desde então, o ignoto e a aventura da região sub-polar.

E' inútil agora recordar detalhes da vida de bordo. Todos os que acompanharam a vida íntima de tais expedições, através das narrativas de seus chefes ou de seus escribas, fazem uma idéa, sumária embora, das mil dificuldades e das innumeras pequenas tragédias que as acompanham — a encaixar as peças, a corrida do tempo, a luta contra os efeitos da temperatura, a quebra de gelo para a conquista, a pulso, de alguns metros da vantagem... Tudo isso está sobejamente narrado por escriptores escholares, desde Julio Verne, a ponto de provocar em seus leitores a mesma sensação de frio intenso dos heróis obscuros de tais tentativas.

No caso de Charcot e seus homens, essa rotina trágica não se alterou.

Cumpro, porém, destacar tudo o que elle fez para a ciência de seu tempo. A meteorologia polar, a fauna, a flora, as proprias observações sobre as mais elementares das leis physicas, estudos do céu e das constellações, tudo mereceu de Charcot e de seus sábios companheiros as mais meticulosas experiências. A cada pedaço que ganhava em latitude, correspondiam copiosas observações novas para a sciencia.

Afinal, o "Français" não resistiu. Encalhado nos gelos, o navio parecia perdido. Todas as manobras para safar-o resultavam in-

gens e auxilios que de toda a parte receberea no Rio, disse Charcot, com uma commovida união: — "Nas regiões do Polo, quando eu vir que a minha missão pôde necessitar algo de novo ao que se sabe de lá, hei de me lembrar sempre do Brasil, onde encontrei, tão bem amoldada nos brasileiros, a alma generosa dos franceses".

A SEGUNDA EXPEDIÇÃO

A experiência da primeira expedição, no "Français", forneceu a Charcot todos os elementos para a seguinte. Por sua orientação, foi construído o "Pourquoi Pas?", um veleiro de tres masts, com 40 metros de comprimento, de dupla quilla. Para as emergencias da penosa excursão, dispunha elle de uma machina a vapor, desenhada especialmente pelo engenheiro Laubau, o mesmo a quem a França devia o projecto da seus primeiros submarinos. A casa Dion-Bouton offereceu tres trens automoveis, desenhados especialmente para as regiões glaciaes.

A principio, Charcot pensou em dotar o seu barco de um posto de radio-telegraphia. Entretanto, não havia ainda na America nenhuma estação que pudesse communicar-se com o "Pourquoi Pas?" nas regiões antárticas. Talvez que, em caso de necessidade, uma es-

atmosfera: — Rouch, meteorologista.

Ao todo, com o chefe da expedição, esses seus auxiliares, e a tripulação, vinte e oito homens.

Mas à saída do Havre havia a bordo vinte e nove pessoas: minha, Charcot acompanhava seu marido até Punta Arenas, num gesto de coragem e de incentivo que em nada flueva para a travessia silenciosa dos expedicionários.

Uma bibliotheca scientifica e literaria, estava a um canto de bordo, sem prejuizo das localizações dos demais dispositivos necessarios para a viagem. Até os ultimos metros das formas parisienses ali se encontravam, para as horas tranquillas da travessia do Atlântico.

Porões e camarás estavam abarrotados de viveres, de duração prevista para dois annos. Esses viveres passavam a pertencer a gente carioca. O ministro de França, o consul Charlat, toda a colonia franceza, a sociedade carioca em peso, autoridades navaes e figuras das mais representativas do governo, todos acorreram a cercar de mil sollicitudes os homens do "Pourquoi Pas?". Houve passelos offerecidos ao illustre sábio e explorador, visitas à Exposição Nacional, então no auge, as habitues excursões ao Corcovado e a Tijuca, todo o habitual programma de festas, até hoje utilizado no acolhimento de boas vindas aos recém-chegados. Charcot produziu na Sociedade de Geographia a conferencia a

Na garangueia da gata, como no mastro de póp, o pendão tricolor de França.

Parceia o nosso "Tiradentes". Ou o "Primeiro de Março".

De bordo da flotilha, mercante, os milhares de convidados puderam dentro em breve ler o nome do "tres-mastros" que singrava aguas guanabaras.

Era o "Pourquoi Pas?". Já se sabia a que vinha, o pequeno veleiro. E foi em meio à fumarada que se esvaecia das salvas que elle entrou no "Poco", vagarosamente, como que respeitando o alvoroco da festança.

As comemorações do dia de Colombo chegaram a termo, nesse dia, sem que mais ninguém se apercebesse da visita honrosa.

Entretanto, mal decorridas vinte e quatro horas, Charcot e seus homens passavam a pertencer a gente carioca. O ministro de França, o consul Charlat, toda a colonia franceza, a sociedade carioca em peso, autoridades navaes e figuras das mais representativas do governo, todos acorreram a cercar de mil sollicitudes os homens do "Pourquoi Pas?". Houve passelos offerecidos ao illustre sábio e explorador, visitas à Exposição Nacional, então no auge, as habitues excursões ao Corcovado e a Tijuca, todo o habitual programma de festas, até hoje utilizado no acolhimento de boas vindas aos recém-chegados. Charcot produziu na Sociedade de Geographia a conferencia a

"Pourquoi Pas?" deixava Punta Arenas e entrava na região a que tendiam seus multiplos objectivos, pelos labirintos da Terra do Fogo. Seis dias depois chegava à vista das ilhas Shetland, no limiar do oceano Antártico. Ah! começaram as observações, e que collaboraram todos os que a bordo tinham uma tarefa a cumprir. Depois de ligeta estadia na ilha Smith, a mais occidental das Shetland, Charcot seguiu, com seu navio, para a ilha de Desceção. Essa ilha nada mais é do que uma grande cratera tomada pelo Oceano. Por isso, além de suas costas, cercadas de altas montanhas, encontra-se um grande lago de 15 kilometros de comprimento por 8 de largura. Apesar do caracter vulcanico da ilha, Charcot se encontrou ali algumas fontes de agua quente, na temperatura de 72° centigrados. De tudo fez elle um detalhado relatório à Academia de Sciencias, tratando não só dos aspectos geographicos da região, como dos geologicos e mesmo commerciaes, pois não pôde deixar de se mostrar interessado pelas perspectivas economicas da pesca da baleia em toda a zona que cruzou.

Desse relatório destaca-se, assim, o seguinte trecho: "Que pena que os nossos compatriotas, que foram outros os primeiros baleeiros do mundo, não quem voltar a essa actividade tão proveitosa, que viria trazer um maior bem estar a nos-

Correio Infantil



AVENTURAS DE UM CACHORRINHO

Por MARIA A. VELLOSO

CRESPINHO voltou correndo ao cachorro em que cochilava a mãe e os irmãos.

— Espio depressa, mamãe, se com aquele bicho feio eu posso brincar?

— Mãe abriu um olho, depois fechou e respondeu:

— Não, tolinho! Aquilo não é bicho! É um cachorro!

Então Crespinho o mais travesso dos quatro cachorrinhos que tinham nascido no calote, pulou de novo e foi puxar os cabos daquele bicho feio chamado vassoura.

Tres ou quatro vezes por dia, ele voltava assim ao calote antes de se arriscar a aventuras perigosas.

Naquella tarde inda continuou: — Mamãe! Encontrei agora um bicho esquisito mesmo! Tem uma cara branca, as pernas e os braços brancos e as patas pretas!... É perigoso?

A mãe pôz o focinho fôra do calote e riu:

— Pôde implicar com elle... Zéquinha, a cauda da casa um bôbo guloso e travesso. As mãos delle estão pretas do chocolate com que se lambusou. Vê e lamba as patas delle... É do pó do chocolate!... Vá!

Crespinho saiu como uma flecha, tropeçou na vassoura, meteu-se nas pernas do Zéquinha, deu pulos e afinal quando o pequeno sentou-se no chão e pôz em elle, aproveitou para lambê-lo. Aquello doce preto que lhe sujava as mãos.

A mãe do menino encontrou os dois rolando e rindo com gritinhos e mais gritinhos!...

— Esse cachorrinho é o mais fofo!

Gostava do Zéquinha, sim... mas achava um bichinho inda mais feio do que elle!... O Pedro era antipático... A gente grande elle nem olhava!... Era grande de mais!...

— E continuava a cheirar tudo, e se metter por toda a parte, á procura de aventuras.

Um dia conseguiu metter o focinho, a cabeça depois o corpo todo num buraco que havia na grade da rua.

Ah! que mundo grande! Melhor do que o calote onde nascera! Melhor que a sala do Zéquinha, maior que o jardimzinho!...

Até teve que fechar os olhos, para não ficar tonto com o barulho dos bondes e automoveis que passavam!...

Quando olhou de novo viu de dentro d'elle uma cara de menino que se abaxára para vê-lo de perto.

— Que bellezê!...

E as mãos do menino fizeram-no fechar os olhos.

— Era um menino maior que Zéquinha e menor do que Pedro. Um menino sympathico... tal e qual o cachorrinho sonhava achar um dono!

Lambê-lo nas mãos para dizer o que pensava... mas o menino não entendeu.

— Você é dessa gente aqui de perto, bichinho!... Como é que você fugiu?

— Você quer para dentro... Vamos.

Por mais que Crespinho quizesse lhe explicar teve que obedecer... Mas botou o nariz pela grade para mostrar que era por ali que tencionava sair no dia seguinte.

Foi bom que o dono da secretária não o encontrasse desarrumando os papeis, tornando os tinteiros!...

Sonô... acho que Crespinho andava na primeira surra!...

— Não, não, não! Então... Sali e novo para a rua e puxou o Paulo pela manga. Puxava-o e curria até o violão, e voltava de novo a puxá-lo.

— Você quer que eu toque? — perguntou o menino achando graça.

Au! Au! Au!...

Foram para a porta da rua onde ficavam sempre e o cachorrinho tanto insistiu que Paulo começou a cantar uma canção alegre que sabia. Era justamente a hora em que saíam as pessoas de um club ali perto. Crespo, sem que o menino se apercebesse por isso, pôz-se sentadinho nas patas do tiz e "cantou" como fazia com o Zéquinha e o rádio.

Uma pessoa achou graça e parou... Depois outra, e mais outra.

Então Crespinho começou a dar cambalhotas como tinha aprendido com Zéquinha e agarrou um papel na calçada e começou a passar, andando de dois pés, por todas as pessoas, como se pedisse alguma coisa.

— Está pedindo dinheiro? que engrandado!

— Vamos pôr as patas em alguma coisa! — disse um dos homens.

— Nesse chapéu — gritou a vizinha de Paulo jogando na calçada uma cartola.

E os nickels, as pratas e mais outras pratas e até notas foram se amontoando no chapéu.

Crespinho esganicava-se cada vez mais, pulava e fazia graças.

O barulho e as risadas chamaram a atenção dos seus donos que abriram a janela e pousavam o olhar sobre o cachorro na calçada.

— E' Crespinho!

O culpado ouvindo seu nome tratou de se enfiar pelo buraco da grade, deixando canto, danga e dinheiro!



O ENIGMA DA SEMANA

Freilippe II, 100u No XII, 500efen 500en a 50i 50, 100om=

den pãcãdã o pro Antis Dos e os

Se e -CAL- PAIZES BAIXOS

In -CHA- a Ing 50a, te se

a in ar em -to 100i 5e 50 Atmospha moda

Estada, em MDLXXXVIII.

Quando Portugal passou para o domínio hespanhol, sob o qual se manteve por longos annos, deram-se no Brasil as invasões holandesas. Foi nessa época que se passaram na Europa os factos aludidos no enigma de hoje.

SOLUÇÃO DO ENIGMA DO SUPPLEMENTO PASSADO

E' a seguinte a solução desse enigma: — Já em 1688, enquanto outros países tinham soberanos absolutos, já a Inglaterra instituiu o regimen representativo do povo. Por isso a Inglaterra é chamada a mãe dos parlamentos.

Os lagos perto de

Quebec...

... estavam bastante despo-
vidas das pedras depois de gran-
des pescas feitas lá. O governo
reprovou os lagos mandando jo-
gar pelxos nos lagos com um
avião voando rente á agua. Es-
ses pelxos enquanto estão no ar
são alimentados fôra d'agua por
factos do oxigenio.

4 horas de permanência no local
aparece da concentração do gás
carbonico se haver elevado a 1%
(a normal é de 0,04%), e mesmo
a 1,5% não sentem mais a falta
do minimo desconforto. Elevando
a temperatura do ar, porém, a
75° Fahrenheit (23° centigrados)
e a humidade relativa a 85%, a
atmosfera tornou-se irrespira-
vel, encerrando a concentração do
gás carbonico fôra da norma
(1,2%).

A respiração de ar fresco, in-
troduzindo na camera por meio de
um tubo, não modificou a situa-
ção, no passo que a simples abri-
da do ar por meio de ventiladores
electricos trouxe alivio imme-
diato!

Uma pessoa do lado de fôra na-
da sentiu respirando por meio de
um tubo a atmosfera confinada,
enquanto que, penetrando na ca-
mara, accedendo, logo, profundo mal-
estar.

Assim, tudo indica que a sen-
sacão desagradavel de que se que-
nas salas mal ventiladas é de-
vida á temperatura elevada, á alta
humidade relativa e á falta de
movimento do ar, isto é, a qual-
idade physica da atmosfera
que se deteriora a medida que
o calor do corpo da pelle, a mes-
ma experiencia tem sido re-
tida innumeras vezes, de en-
tra o ar do interior do submarino
e sempre com o mesmo re-
sultado.

As tripulações de submarinos
que permanecem delongos dias
até o oxigenio do ar baixar a
17%, quando nem é mais possi-
vel accender um phosphoreto) e
gás carbonico subir a 3 e, mesmo
5%, não sentem enquanto a tem-
peratura da agua mantida
frio o ar do interior do submarino
é. E, quando este é trazido á su-
perficie, pessoas que nolle pen-
saram julgam o ar perfeitamente
puro (fresh) embora seja eleva-
da a concentração de gás carboni-
co.

Por ultimo, a análise do ar de
salas mal ventiladas não tem
mostrado concentração de gás car-
bonico superior a 0,05%.

E a razão é simples: por mais
fechadas que sejam essas salas,
quantidade de ar que penetra pelas
frestas e buracos das fechaduras
é tão grande que não consente em
modificação sensivel em sua com-
posição chimica.

Não ha conquista scientifica de
maiores applicações practicas. O
organismo tem tanta necessidade
de oxigenio e tanta necessidade
de eliminar o excesso de calor,
quanto do gás carbonico.

A falta de eliminação do gás
carbonico tráz como resultado a
anoxemia e a morte; a estagnação
do calor prejudica os actos chimicos
do metabolismo e dá lugar á
aparecimento de varios sympto-
mas.

(Continua na pag. 11)

PALAVRAS CRUZADAS

PROBLEMA INFANTIL N. 35

| | | | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| I | | | | | | | | | | |
| II | | | | | | | | | | |
| III | | | | | | | | | | |
| IV | | | | | | | | | | |
| V | | | | | | | | | | |
| VI | | | | | | | | | | |
| VII | | | | | | | | | | |
| VIII | | | | | | | | | | |
| IX | | | | | | | | | | |
| X | | | | | | | | | | |

- HORIZONTAES**
- Um dos componentes chimicos da agua.
 - Parte da planta do barba-de-boi.
 - Elenco principal. Torneira.
 - Combinação. Bol sagrado dos egypcios.
 - As duas primeiras ou um rio da França. Mãe das mães.
 - Retorno liquido ou material para desinfecção.
 - Relativo ao fogo. Divulção humana.
 - Doença dolorosa que ataca a extremidade dos dedos.
 - Discurso.
 - Desacompanhado ou al- guma de alarma. Fae do vento. Reluz.
- VERTICAES**
- Relativo a sete ou prefixo para esta nome. Arvore muito tenaz da Malasia (Pl.).
 - Correio que ficou celebre na historia patria.
 - Mulher, deusa ou cantora de theatro. Série de 12 me- zos.
 - Sua Souza Oliveira Tava- res. Entravêr.
 - Príncipe da Austria actual- mente exilado e estudando na Belgica. Espaço de tem- po.
 - Metade de "fogo". Prono- me (Inv.). Levanta.

NOTA — Toda correspondência para este secção deve ser dirigida a

FOLHETIM DO "CORREIO INFANTIL"



DEPOIS trataram da mudança. Foi difficil para os meninos transportar colchões e cobertores. Jayme encheu duas malas com os objectos e roupas indispensaveis e mais precisas.

Depois do almoço continuaram a trabalhar. Por maior precaução Jayme transportou para a cabine blindada um lampião de kerosene, duas ma- chadinhos, dois revólvers, duas espingardas. Man- dou que Leta levasse tambem para lá conservas e comida sufficiente para uma semana e encheu da- gua potavel um reservatorio que havia na parede de cima.

Depois fizeram as camas no chão. Esticaram a rede na estradilha e Mimi declarou:

— Está uma belleza, nossa casa!...

— Está!... disseram os mais vellos sorrindo brinca- mente.

Faltava quatro horas o vento mudou bruscamente.

— Boa hora para mandar nosso correio! disse Jayme.

— O balão está pronto?

— Está! Faltava só amarrar o barrilzinho e es- colher o lugar da ponte em que devemos soltar-o. Já buscar com Mimi lenha miuda e uns papéis pa- ra aciar o fogo.

Dali a pouco Jayme e as meninas viram subtr o balão correio.

— Que o céu o proteja! disse Jayme.

Vá com Deus! murmurou Mimi mandando um beijo ao balão. Só Leta não pôde dizer nada... chorava de emoção!

Pelas seis horas Jayme mandou que Mimi e Leta entrassem para a cabine blindada.

— Nós vamos jantar aqui? perguntou a pe- quena.

Vamos! respondeu Jayme: você vai ajudar Leta a pôr a mesa e logo que eu voltar vamos jantar.

— Onde é que você vai?

— Vou fechar as salas porque nós vamos lá jantar. Mimi pôde fazer tolices se a gente deixa as portas abertas.

ESCOLAS AO AR LIVRE PARA QUE PRECIO ESCOLAR?

pelo Prof. OSCAR CLARK



Tentativa de ensino ao ar livre — Uma aula de Tecnologia Geographica — Alunos da Escola Republica do Perú

Em 6 horas de uma tarde de junho... Lá fôra soprava brisa suave e refrescadora, convidando as crianças para o ar livre e provocando, nellas, o sorriso de vida ao ar livre, como dizem os hygienistas ingleses.

Emquanto isso, lá dentro, aquella horrivel atmosfera tropical, artificialmente creada pelos en- genheiros, lembrava o supplicio dos escravos metidos nos porcos dos navios negreiros...

Pobres crianças! Que mal fiz- ram vocês para serem tratadas como plantas de estufa?

E, enquanto percorriam a es- cola, eu lá dizendo de mim pur- mim: quanto dinheiro gasto co- nfinando para fazer mal á saúde dos alumnos!

Dois ou tres dias mais tarde,

Foi primeiro um choque surdo como na ves- perda, depois uma porção de outras pancadas dos dois lados do navio.

Leta appareceu logo á porta... Jayme acatava de accender a lanterna surda...

— Não acorde a pequena!...

— Não se ouvia mais nada...

— Será o mesmo inimigo de hontem?

— Não sei!

Durante um dez minutos não houve nada de anormal. Depois que virá pelos estragos feitos de que força era o inimigo, Jayme não pensava em affronta-lo... De repente o barulho esperado fez-se ouvir:

Toque... Toque... Toque...

Toque... Toque... Toque... seguido logo por pancadas e estalos mais fortes.

Leta não pôde deixar de dar um grito ao qual respondeu o grito de Mimi acordada e sobreleito.

— Não é nada Mimi!... Bu vou para ali disse Leta correndo no outro quarto.

Agora, como na vespera, o passo pesado do bi- cho se fazia ouvir seguido por outros passos de ta- mancos... clac! clac! clac!... centenas de ta- manquinhos!

Vinhão vindo em direcção á cabine.

Jayme teve um arrepio. Ouviu-se cada vez mais distincto o barulho das enormes patas do monstro. Leta, muito pallida, appareceu de novo com Mimi pela mão.

— Sentem-se ali sem fazer barulho, disse o me- nino: e não tenham medo: não ha perigo nenhum!

— Alinda não! Mas parece que percebeu que a nossa fortaleza é resistente. Estamos fôra de pe- rigo aqui dentro!

— Parece que o "inimigo" está capangando!...

— Reparei!...

— Prestando attenção ouviam de facto um barulho diferente como o exercito do tamancinhos fugindo desorientado.

— Deus está nos protegendo! disse baixinho Leta.

— Está nos salvando! respondeu Jayme.

O silencio fez-se pouco a pouco. Jayme apaga- u a lanterna e accendeu de novo a lampada. Mela hora passou.

Aconteceu alguma coisa ao inimigo! disse Jayme.

Leta não respondeu. E, que, exausta, ella adormecera recostada á cadeira.

Jayme tratou de não acordá-la... Elle mesmo lutava contra o sono.

Começou a andar para não dormir... Só parou quando um ralo de luz passando pela fresta da porta fez-lhe ver que chegava o dia.

Enfio, accegado, apagou a luz e atirou-se na rede onde pegou no sono.

Foi Leta quem acordou primeiro. Estava to- da doída de ter dormido na cadeira e quasi calu quando se levantou.

— Jayme, disse Leta, quando você sair eu vou tam- bem. Você me arranja um revólver para eu também possa me defender.

— Durante o dia o bicho não vem!

— Set lá!... Hontem estava meio capenga... E' capaz de ter ficado á nossa espera na ponte. Vo- cês não vêm comigo!

— Dessa vez eu vou!

— E eu? perguntou Mimi — Fico sozinha?

Nesse segundo o gatinho Mimi pulou no quarto pela janellinha que Jayme acabava de abrir. Es- tava arrepiado e assustado, miando afflicto.

— Você já não fica só Mimi... Fica com Mimi!

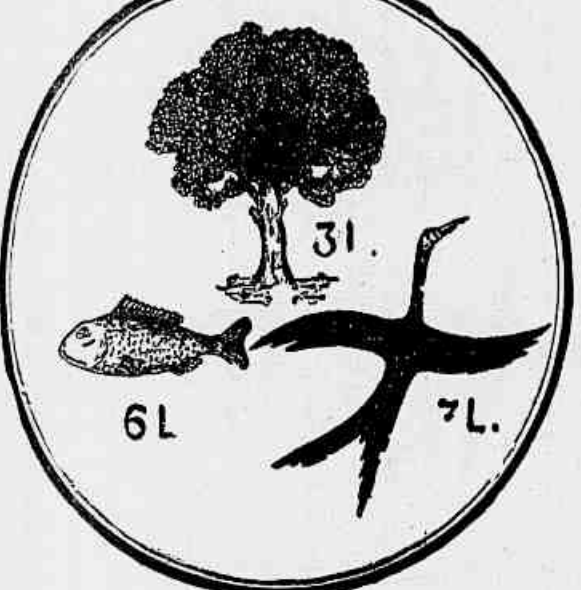
SECCÃO DE EDIPO

CHARADAS E ENIGMAS — PALAVRAS CRUZADAS — TORNEIO

DE AGOSTO-SETEMBRO

ENIGMA FIGURADO N. 141

Ao Carlos



João Gigante (Rio)

CHARADAS NOVÍSSIMAS DE N. 142 A 150

- 1 - É franco todo e jogo limpo.
2 - O ídolo contempla o sol, montado numa ovelha.
3 - A extremidade da figura é um pé tostado.
4 - Cem mil réis custa aqui, esta pedra de Asa.
5 - Por que gostas do cavalo corpulento e baixo?
6 - O mar, além do profundo, tem o aspecto de imenso.
7 - Engarrafar com o fito de seguir caminho é enovelar a pro-
fundo.
- 8 - Como era medonha a choppa que o homem trazia na mão.
9 - O peixe, quando é de natureza ruda, deve ser conservado em
polvo de polvor.
- 10 - Dengo e presumido como o Geca, quando vai de man-
chado ao homem, ainda não viu ninguém.
11 - Quando não avança um cortejo mortuário, fico impaciente.
12 - A Gil Vito.
- 13 - O carneiro não se faz só o tecido grosseiro de lã; faz-se
também tecido fino: é manifesto.

Mawerca (Rio)

CHARADAS CASAS N. 154 E 155

- 1 - O batido de fazer mantiga trabalha sem vapor.
2 - A justiça obriga a testemunha a juramento.

Francisco Gama (N. Novo)

CHARADAS SINCOPADAS N. 156 E 157

- 1 - A lua é a deusa do firmamento — 1
2 - A estrela tem a forma de espelha — 2

Dupla X (Rio)

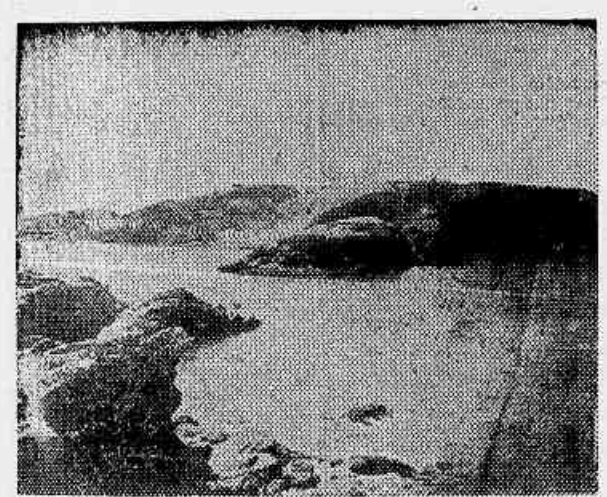
CHARADA ANTIGA N. 158

- Foi aqui, na povoação, — 1
O ar, quando o cavalheiro gozoso — 2
Distrito, ficou nervoso, — 3
E morreu de comição.

Gil Vito (Tayua)

LOGOGRYPHO N. 159

- Procurando 14 modelos — 1
2 - Ser soldado naval, — 3
Empreguei penosos meios, — 4
Até ser lido real.
- 5 - Ao mau santo "Barbado" — 6
Promessa fia duma vela.



Araruma, localidade ideal para preventorios e colonias de férias

mas, cuja gravidade pôde ir até ao desenvolvimento fatal por insolação. O ar, tem, pois, duas funções distintas em relação ao organismo: respiração e ventilação. Toda a vida, enquanto a condição essencial do ar serve à respiração é a de ser livre de microbios, de poeiras e de "alergenos", devemos exigir do ar que serve à ventilação o de que regula a temperatura do corpo, certas qualidades físicas tais como temperatura relativamente baixa (tem inferior à do corpo), humidade relativa optima (80%), movimento e oscilação de temperatura.

Aplicado à escola, vemos qual o importante é o problema físico da ventilação.

É profundamente lamentável, portanto, que em plano nacional XX se construam prédios escolares no valor de milhares de contos, sem a menor ventilação nas salas.

Está demonstrado que a eliminação de calor pela pele é a responsável pela sensação de fadiga nas escolas, como qualquer trabalho mental prolongado. É essa uma das razões de os alunos aproveitarem menos nos estudos da tarde.

É sabido, ainda, que a ventilação do interior de uma casa, por mais arejada que seja, é sempre muito inferior à ventilação do exterior. James Kerr diz que a ventilação exterior é 108 vezes melhor do que a mais perfeita ventilação do interior de uma casa (the outside ventilation is 108 times as much as with the best indoor ventilation).

Em conclusão: ventilação é função do organismo e faz-se através da pele: tem por fim manter o equilíbrio térmico do corpo. Ar puro é ar fresco, de humidade relativa moderada e sempre em movimento. São essas as condições essenciais à existência do ar no interior das salas.

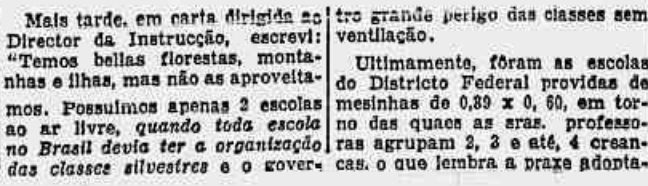
Para a saúde perfeita, temos tanta necessidade dos banhos de ar, como temos de abastecimento de água pura; e, nos países tropicais, precisamos tanto da geladeira para a conservação dos alimentos, como de refrigeradores e de ventiladores, que mantenham fresco e em movimento o ar do interior das escolas, e das habitações em geral.

Gracias a essas noções é que se originou o movimento em favor da vida ao ar livre, que tanto caracteriza a hygiene escolar moderna. Até nos países frios e húmidos os higienistas pedem que as classes sejam ao ar livre.

Nos países tropicais, como o Brasil, não se devia mais discutir semelhante assunto. Há muitos anos venho batendo na mesma tocha, mas tenho a impressão de estar pregando no deserto. Em 1928, retornei a questão nas seguintes termos: "É essa uma accentuada tendência moderna, o movimento da actualidade em hygiene

Gráfico do livro "Civilização e Clima", de Huntington.

A energia física e mental e a saúde baixam rapidamente à medida que a temperatura sobe, principalmente acima de 25° centígrados



Mais tarde, em carta dirigida ao Director da Instrução, escreveu: "Temos belas florestas, montanhas e ilhas, mas não as aproveitamos. Possuímos apenas 2 escolas ao ar livre, quando toda escola no Brasil devia ter a organização das classes silvestres e o gover-

E com tanta devoção,

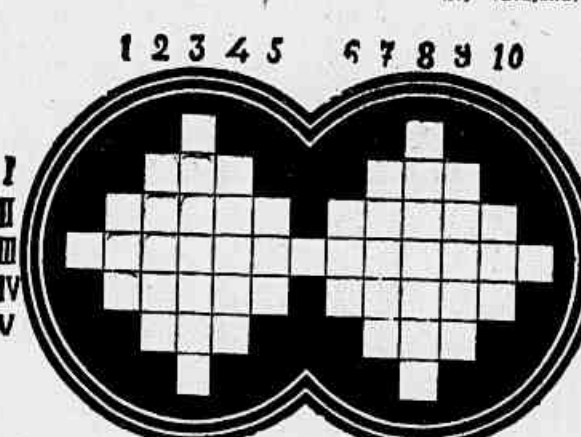
Virei do avesso a farpilha, 3 - 7 - 6 - 5 - 8 - 2 - 5
Que ponhei ser bem olhado...
Mas é que não foi olhado...
Pois vi tal santo invocado
Voltar as costas a mim.

Madame Solon de Mello (Rio)

ENIGMA N. 160

Vim primeiro que a família
Fui a ella encorparado;
Fiz esforços pra' ser gente...
Mas não passo de cretado.

Arz (Gráhs)



PALAVRAS CRUZADAS

Problema n. 11

Madame Solon de Mello

CHAVES DO PROBLEMA

HORIZONTAIS: I — Usado; Feld — Marechal austriaco; II — Deus dos japoneses; Planta gramínea; III — Consul romano; IV — Exercer influencia; Cidade da Índia portuguesa; V — Vela; Patrão.

VERTICAIS: I — Pintor austriaco; 2 — Elegante; 3 — Espécie de macaco; 4 — Cidade da Itália; 5 — Medida do norte da Europa; 6 — Jule de Jule; 7 — Armaria; 8 — Proceder com acerto; 9 — Cristão mestiço de Malacca; 10 — Cavalheiro marinho.

SOLUÇÃO DOS PROBLEMAS DE PALAVRAS CRUZADAS N. 1, 2, 3, 4 E 5 DO TORNEIO DE JUNHO-JULHO

Problema n. 1 — HORIZONTAIS: Apeli; Acetaria; Ma; Ca; Oro; Ser; Ti; Re; Amurda; Arara. VERTICAIS: Amo; ta; Acetaria; Po; Ur; Era; Pra; Li; Ar; Lacerda; Sera.

Problema n. 2 — HORIZONTAIS: Apara; Anadada; Monitor; Ota; Ura; Retirar; Aceda; Asaro; VERTICAIS: Amora; Ago; taca; Penates; Ani; Ira; Saturar; Odoado Arara.

Problema n. 3 — HORIZONTAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; Dura; VII — Terminologia; VIII — An; Oa; Og; IX — No; Sa; Ar; So; X — Sacra; Ma; Aaga; XI — Quil; Ah; Good; XII — Quilohilanguet; XIII — De; XIV — Aaga; Ab; Cabal; XVII — Eree; La; Aban; XVII — Tachimiboufou; XVIII — Ra; Ma; Ut; IX; XIX — Ar; An; So; Aa; XX — Cogelo; Domina; XXI — Ago; rris; Aylar; VERTICAIS: I — Agra; Ama; Ione; II — V — Sanga; Oo Erado VI — Coar; Du; D

no mundo da tela



AL JOLSON

Charles Bickford e Florence Rice, principais figuras de "O Bamba da Marinha", da Columbia, que entrará amanhã para o cartaz do CINEMA RIO.

Ann Harding e Herbert Marshall, em "Quando ellas consentem", da RKO Radio, que estará amanhã no cartaz do ODEON.



"Luar do Campo", com Dick Foran (o novo cow-boy tenor), que será exibido amanhã, no PATHE' PALACIO com "Orphãos do Destino".



Ricardo Cortez



Margaret Sullivan e Henry Fonda, o par amoroso de "Vivendo na Lua" que o GLORIA exhibirá amanhã.



Olga Tschechowa e Erika Dannhoff, no film "Sonho de Amor" (Rêve d'amour — de Franz Litz), do prog. Alliança, que constituirá o espectáculo de amanhã, no REX.



"Amor é assim" é o novo cartaz do IMPERIO, para amanhã, com interpretação de Robert Taylor e Loretta Young.

(Continuação da pag. 11)

multo se avanta ao comum dos filmes de Far-West. Um entrecio logico equilibra cuidadosamente o drama, a comedia e o romance, embelezando-os com uma nota de profundo interesse humano.

"O AMOR É ASSIM", NO IMPERIO

"O Amor é Assim" que a Fox Film lançou no Palácio, o exito alcançado foi imenso. Contribuiu para isso não ha negar, também o trabalho e figurinha de Loretta Young. E podemos acrescentar que o thema interessantissimo também deu motivos aos verdadeiros applausos encontrados pelo film. Por isso ella volta à tela — e já amanhã, o Imperio começa a exhibir o novo filme. "O Amor é Assim" narrando a historia dessa pequena "soubrette" que conquistou o coração do filho do seu pai e com elle se casou secretamente, continuando a gervir como criada, tem revela-

ções adoráveis e culmina em emoções quando ella prefere abandonar aquella casa, acolhada de interesseira, porque queria apenas o bem do filho que estava para nascer. A sequencia e o final empolgante desse romance também contribuíram para o grande exito alcançado e que, forçosamente a partir de amanhã, no Imperio, se repetirá.

"A MORTE DO DR. HARRIGAN", NO BROADWAY

E' amanhã, enfim, que o Broadway, segundo vem sendo anunciado ha varios dias, entregará a sagacidade dos fans o enredo complicadissimo da "A Morte do Dr. Harrigan", um drama da Warner Bros, com Ricardo Cortez, entre a sedução de Kay Kinaker, uma otreante que promete a elegancia de Mary Astor, uma veterana muito querida. Os fans-sherlocks ao se encaminharem, amanhã, para a bilheteria do Broadway, não devem esquecer a lente — o compasso, o pó que revela as impressões

digitais, e principalmente o furo de um legitimo policial, pela terço de decifrar o crime mais mysterioso que o cinema já apresentou!

No principal desempenho de "A Morte do Dr. Harrigan", está Ricardo Cortez, num papel como o preferem as suas innumeradas fans — sympathicissimo! Além delles, apparecem, Mary Astor, Kay Kinaker, John Eldredge, Anita Kerr e o elegante Philip Reed.

Guardem, pois, amanhã, no Broadway, as primeiras representações desse outro celluloido policial da Warner Bros First National... e experimentem seus meritos de policial!

"SONHOS DESFEITOS", NO ALHAMBRA

Mais uma vez, o famoso cinema dos bons films deixa de mudar de programma para continuar, em cartaz, o seu magnifico espectáculo digno de registar. Dessa maneira, a linda produção "Sonhos

Desfeitos", do Programma Barone e os attrahentes numeros de canto e ballado do trio Kay junto a seductora Carmen Leslie iniciarão, amanhã, a segunda semana de successo no Alhambra, cujo vasto salão tem merecido a honrosa visita de milhares de frequentadores da nossa alta sociedade.

E assim é de esperar que, a partir de amanhã, o Alhambra continue a registrar grande frequencia, como aconteceu na semana que hoje termina.

"SONHO DE AMOR" NO REX

Liszt o genial pianista e compositor de quem o mundo inteiro commemora este anno, o 50º anniversario de sua morte, terá amanhã dia 31, a maior homenagem que se lhe poderia prestar, realçada por iniciativa do cinema Rex e da Alliança Cinematographica que para esse dia organizarão duas sessões especiais as 20 e 22 horas, com o seguinte programma:

1º — Evocação a Liszt. Solo de piano com grande orchestra e coro.

Solista: Muraro — Regente A. Gluckmann.

2º — "Sonho de Amor". O grande film musical da Alliança inspirado no celebre nocturno de Franz Liszt.

MIGUEL STROGOFF, NO PALACIO

O maravilhoso romance de Julio Verne fielmente transportado para a tela pela Art-Film continuará no cartaz do Palácio Theatre mais uma semana.

Miguel Strogoff, ao par das scenas de intenso realismo e profunda dramaticidade que o compõem, deixou margem para o riso nas partes alheias a dois correspondentes de guerra, um francez e outro ingles.

Bem os dois tipos que não também na obra literaria fonte inesgotavel de satira, foram mais tratamente interpretados por dois actores comecados de nomeada na Europa.

"CANTA... E SERÁS FELIZ", NO PLAZA

As bellezas incontaveis, as musicas firmadas de "Wonder Bar" e de "Casino de Paris", devem imaginar, desde já, o que vai ser "Canta... e Serás Feliz", que tráz além do famoso singer, mais Copli Jason, a garra prodigiosa Beverly Roberts, uma sensação da Broadway, que a Warner conquistou, Edward Everett Horton, Allen Jenkins, Lita Talbot, Claire Rood, Gab Chelovsky e sua famosa jazz, os Yach Club Boys, e aquelas gatas fantasticas de Bob Connolly.

William Keighley, o director de "O Men, cedeu sin todo esse risinho e alegre batulho de seus de canto e de ballado, entre os scenarios faustos de "Canta... e Serás Feliz".

"Canta... e Serás Feliz" surgirá, para uma noite geral, amanhã, na Tels do Plaza.